

Convocatoria para la publicación de libros 2026

Publicación del listado de propuestas que continúan el proceso para evaluación

El Comité de Publicaciones, la Vicerrectoría de Investigación, Extensión y Proyección Social y el Grupo Interno de Trabajo Editorial presentan a la comunidad universitaria el listado de propuestas que continúan el proceso de evaluación académica, una vez finalizada la revisión de los requisitos formales, la documentación requerida para la postulación y los documentos allegados durante la etapa de subsanación, de conformidad con lo establecido en los términos de referencia y en la Adenda 001 de la Convocatoria para la publicación de libros 2026.

Ítem	Título	Autores
1	La juventud como ideología y otros ensayos	Néstor Mauricio Torres
2	Sentir y pensar nómade	Andrés Camilo Bueno Mora, Zulma Giovanna Delgado Ríos, Claudia Viviana Martínez León, Cristian Alexander Espitia Romero, Daniela Alejandra Medina Bohórquez, Daniela Alejandra Zipa Ayala, Kenny J. Muñoz Olaya, Laura Gabriela Castaño López, Laura Milena Manjarres López, Leidy Sofía Ardila Cuéllar, Luis Carlos Martínez Grosso, Luz Ángela Naranjo Rodríguez, Luz Myriam Bonilla Arias, Maira Liseth Sotelo Sierra, Nicole Camila Vargas, Sally Gissela Murcia Suarez, Samuel Esteban Pardo Caro, Verónica Sofía del Mar Cepeda Prado, Alcides Torres Sinisterra, Anderson Stiven Obregón Granja, Aura Elena González Sevillano, Aylin Saray Mancilla Valencia, Eriberta Angulo Caicedo, Jhoan Manuel Garcés Obregón, David Esteban Jamiroy Chindoy y Juan David Buitrago Hernández.
3	Echando conversas campesinas hiladas con escrituras transgresoras: experiencia pedagógica e hilandera en la Escuela rural Galápagos de Jericó, Boyacá	María Salomé Quintero Herrera
4	Narrar la infancia desplazada: migración, prensa y construcción	Carlos Mauricio Gamboa Delgado

	de sentido en Colombia (2018–2020)	
5	Tensiones y luchas del derecho a la educación en Colombia	Francisco Javier Gómez García
6	Compendio de estrategias didácticas en el desarrollo autónomo de los estudiantes con baja visión en la Licenciatura en Música de la Universidad Pedagógica Nacional	Esteban Bernal López
7	24 modern- classical studies for flute	Brian Alejandro Ajos Hernández
8	Estudio cartográfico sobre el Problema de lo Uno y lo Múltiple. James, Platón y Deleuze y Guattari	Andrés Díaz Velasco
9	Un camino didáctico al mundo de la Geometría	Carmen Inés Samper de Caicedo, Claudia Marcela Vargas Guerrero, John Alejandro Mendoza Rodríguez
10	Apropiación vocal técnico-interpretativa de las músicas colombianas	Silvia Bibiana Ortega Ruiz, Ricardo Alfonso Parra Navarrete, Manuel Antonio Hernández Martínez
11	Entrenamiento auditivo. Dictados melódicos a una voz	Fernando A. Villalobos Moreno
12	De la crisis a la innovación. Educación musical, TIC y práctica reflexiva en contextos de vulnerabilidad	William Hernando Suárez Mateus
13	Construcción de la autoeficacia de futuros profesores de matemáticas. Un aporte a la formación inicial docente	María Nubia Soler Álvarez
14	Laboratorio de observación de evolución de cohortes: subproyecto alertas tempranas para prevenir la deserción en el programa de Licenciatura en Química	Diego Alexander Blanco Martínez, Fidel Antonio Cárdenas Salgado, Ximena Umbarila Castiblanco
15	Física Experimental. Estudios Histórico-críticos sobre Luz, Color y Radiación Térmica para la enseñanza de las Ciencias	Marina Garzón Barrios, María Cristina Cifuentes Arcila, Yenifer Johana Hernández León, Francis Moreno Otero, Cristian Camilo Moreno Arias, Juan Camilo Castaño Díaz, Juan Sebastián Calderón Villalba, Nohora Alejandra Hernández Cepeda y José Santiago Torres Velásquez.
16	Geometría 3D: un espacio de aprendizaje	Oscar Javier Molina Jaime, José Leonardo Ángel Bautista
17	Semilleros de investigación y radio educativa en la formación	Adriana Patricia Mendoza Báez, Javier Riveros Castillo, María

	de maestras y maestros	Carolina Alfonso Gil, Diana Maritza Wilches Landines y Paula Andrea Martínez Chacón.
18	Danzar por fantasma. Una práctica filosófica desde el Páramo de la Soldadesca	Diana María Acevedo-Zapata
19	Educomunicación. Tradición icónica y tradición alfabética	Ancízar Narváez Montoya
20	Las Maquinarias de la Depresión: Una Tragedia en la Educación	Cristian Felipe Buitrago Piñeros
21	Caminos Pedagógicos. Talleres interdisciplinarios, experiencias y formación de maestros	Magnolia Sanabria Rojas, Magda Patricia Bogotá Barrera, Blanca Lyda Molina Casallas, Carlos Andrés Molano Bravo, Jorge Iván Jaramillo Hincapie, Cindy Johanna Quintero Cabezas
22	Explorando la creatividad a través del violín jazz	Diana Mabel Palacios Zuñiga
23	Comunidades monstruosas. Reflexiones sobre subjetividades, vínculos y educación	Frank Molano Camargo, Martha Yanneth Valenzuela Rodríguez, Sandra Arciniegas Fiallo, Juan Carlos Jaime Fajardo, Luz Maritza Sierra Fandiño, María Angélica Molina Albarracín, Mauricio Luna Rodríguez, Lizeth Camila Castillo Cespedes, Carlos Pava
24	Dramaturgia de Luis Vargas Tejada: política, escritura y representación en el marco del bicentenario del teatro colombiano	Carlos Daniel Ortiz Caraballo
25	La participación creativa como experiencia estética en las narrativas fantásticas transmedia	Nini Johanna Sánchez Ávila
26	Reflejo de las Voces	Alexis García Ardila
27	Catálogo emplumado. Muestra fotográfica de pieles y aves de Bogotá	Diana Carolina Romero Acuña, Silvia Fernanda Rodríguez López, Gabriela Cárdenas Pachón, Diana María Canchila Corredor
28	Narrativizaciones colectivas: Voces de profesores de inglés en formación desde el Huila	Jairo Enrique Castañeda-Trujillo
29	Prácticas pedagógicas en la formación docente de licenciados en ciencias sociales: entre políticas educativas, saberes y didácticas	Mónica Ruíz Quiroga, Juan Pablo Díaz Rodríguez, Liliana del Pilar Escobar Rincón, Ginna Lizeth Galindo Cruz, Janneth Alejandra Gómez Guerra, Miguel Ángel Jara, Lilian Marcela Robayo Zamudio, Liliana Angélica Rodríguez Pizzinato
30	La educación, lo público y lo común. Aportes conceptuales del Programa en Pedagogía	Bianca Thoilliez, Beatriz Greco Pasaporte, David Rubio Gaviria, Carolina Rodríguez Castro, María Isabel Heredia Duarte, Laura Silva Rivera, Aída Sotelo Céspedes
31	Diseños de investigación en ciencias sociales: perspectivas para la educación y la dimensión social del ambiente natural y construido	Pablo Páramo y Willian Sierra Barón
32	Formas de hacer el pasado en	David Enrique Ramos Delgado, Laura López Duplat, Jessica

	Colombia: prácticas artísticas comunitarias y memorias del conflicto armado	González Cayambe, Brian Alejandro Castañeda Rodríguez, Johan Estiven Ruíz Josa
33	Derivas por los monumentos de Charquito. Relato de una experiencia artística/educativa	Adriana Rocío Pérez Rincón
34	Pedagogías de la legibilidad: Ideología de género y disputas por las vidas que no importan	Jhon Alexander Vargas Rojas
35	Formación (Bildung) y sentidos de lo humano. Relectura pedagógica de Eckhart, Herder, Humboldt, Marx, Nietzsche y Adorno.	Liliana Saavedra Rey, Ania Quintero López, Wilmer Hernando Silva Carreño, Brayan David Hernández Vásquez, Andrés Klaus Runge Peña, Diego Alejandro Muñoz Gaviria, Alirio Sneider Saavedra Rey
36	Investigación formativa y prácticas artísticas contemporáneas: hacia una epistemología de la creación	Augusto Solórzano Ariza
37	Problematización de la relación filosofía y enseñanza	Juan Diego Galindo Olaya, Alessandro Francisco, Camilo Andrés Diagama Briceño, Violeta Pankova, Martha Soledad Montero González, Rita María Duarte López, Daniel Ernesto Osorio Tamayo, Ivo Reis Santos, Omaira Barreto Chicha, Andrés Esteban Bejarano Infante, Joséphine Aruma Ríos Padilla, Katherine Salazar Mahecha, Luis Carlos Feo Hurtado
38	Itinerários formativos com futuros professores de ciência naturais em tempos de emergência planetária: uma perspectiva colombo-brasileira	Leonardo Fabio Martínez Pérez, Ivaneide Alves Soares da Costa, Magnólia Fernandes Florêncio de Araújo
39	La construcción del electrón. Estudios histórico-críticos para la formación en ciencias	Sandra Sandoval Osorio, Liliana Tarazona Vargas, José Francisco Malagón Sánchez, Yessica Viviana Barragán Orjuela, Magali Bravo Villamil, Julián Camilo Andrade Narváez, Erikson Rodríguez Ortiz
40	Pu(1)sar: dilataciones y contracciones callejeras y performativas	Fer Sarmiento Bonilla, Manuela Vera Guerrero e Ileri Romero Leñero.
41	Pedagogías alternativas en movimiento: el magisterio cundinamarqués en el III Congreso Pedagógico Nacional	Rubiela Rocío López Rodríguez, Luis Eduardo Lamus Parra, Cristhian Mauricio López Pérez, Claudia Milena Rojas Almansa, Juan Felipe Ocampo Salazar, Kemer de León Puentes, Walter Orlando Ramírez Ardila, Héctor Peñaloza Cantor, Yasmith Vélez Bernal, Hebrud Olivar Gutiérrez, Efrén Yamid Rodríguez Gómez, Elisabeth Rodríguez Vargas y Jhon Harold Camargo Mendoza.
42	Dramaturgias del tránsito: cuerpos, memorias y pedagogías de la escena	Eduardo Arturo Guevara Díaz, Ivonne Astrid Chávez Agudelo, Cristian Camilo Franco González, Fabián Darío Castellanos Torres, Laura Valentina Bernal Vargas, Laura Viviana Duarte Jaramillo, Sergio Roberto Romero Vergara, Carlos Moisés Ballesteros Paipilla, Lellar Alfredo Cobos González, Jonathan Villamil Calvo y Magda Paola Niño Vergara.

43	(Re)egresar: travesías filosóficas contemporáneas	Keyla Diaz Muñoz, Consuelo Pabón Alvarado, Tania Montenegro, Eduard Chaves, Alejandra Hernández, Rubén Darío Ramírez, Leidy Katherine Barreto, Christian Avendaño, Ivan David Moya Alba, Edwin Sierra Martínez, Yamid López y Andrés Toquica.
44	Autonomía territorial abigarrada. Prácticas, concepciones y existencias en las luchas indígenas y campesinas en América Latina	María Isabel González Terreros, Lia Pinheiro Barbosa y Oscar Humberto Soto.
45	Cinco caminos al interior de Cundinamarca. Pensádonos en la atención educativa rural de las personas con discapacidad	Deyci Magalli Barrera Piragua y Lina Rocío Hernández Aguilera
46	Un horizonte de sentido de Jorge Gaitán Durán: Fundamentos de una historia intelectual colombiana contemporánea	Jaime Alberto Palacios Mahecha
47	Veloriar es como Ir a la gloria. Reconfiguraciones y construcción de identidades culturales de la comunidad afropacífica en Cali	Alexander Ortiz Prado
48	Travesías educativas del IPN. Experiencias y saberes pedagógicos hacia el centenario	Margarita Misas Avella, Eduard Fernando Barba Barceló, Dayana Bejarano Muñoz, Julieth Marcela Palacios Pardo, Cesar Augusto Salcedo Esquivel, Yuli Graciela Plazas Rodríguez, Diana Mercedes Angarita Roa, Liliana Garzón Romaña, Dalila Esperanza Castillo Sánchez, Paula Milena Parra Rivera, Rocío de los Ángeles Calderón Cruz, Ingrid Astrid Rubio Parra, Sandra Patricia Grijalva Ávila, Maribel Reyes González, María Natalia Chapetón Castro y Jeimy Lorena Villamil Sánchez.
49	Crítica y filosofía en América Latina y el Caribe. Aproximaciones desde Colombia	Óscar Javier Linares Londoño, Diana Alejandra Díaz Guzmán, Leonardo Tovar González, Sonia Juliana María Granados Mora, Damián Pachón Soto, Martín Johani Urquijo Angarita, Santiago Patarroyo-Rengifo, Jhon Jairo Losada Cubillos, Alberto Antonio Berón Ospina, Alberto Valencia Gutiérrez y John Jairo Cardozo Cardona.
50	Agua Cachaca. Apropiación del recurso hídrico como derecho y deber de los ciudadanos	Ibeth Paola Delgadillo Rodríguez
51	Geografías corporales: la performance en la educación. Dos estudios de caso	Andrea Aguiá
52	Educación física crítica: políticas, cuerpos y futuros comunes	Elizabeth Sarmiento, Wilson Riaño Casallas, Daniel Andrey Quevedo Parada, Brian Senten Molina Torres, Sonia López Domínguez, Andrés Julián Cardozo Morales, Guiomar Alarcón Castro, Karen Lorena Gil Eusse y Miguel Vicente Pedraz.
53	Danzado la investigación. Apuestas danzarias desde la	Romanoff Calderón Cardozo, Nataly Albarracín, Natalia Vega, María Paula Restrepo, Yeison Stiven Arenas, Sara Gabriela



Paola Helena Sierra Acosta

Presidenta del Comité de Publicaciones
Vicerrectora de Investigación, Extensión y
Proyección Social UPN



Alba Lucía Bernal Cerquera

Secretaria técnica del Comité de Publicaciones
Coordinadora Grupo Interno de Trabajo Editorial UPN

Bogotá, 17 de junio de 2026