

Convocatoria para la publicación de libros y capítulos de libro 2025. Nuevas producciones de sentido en procesos de transformación

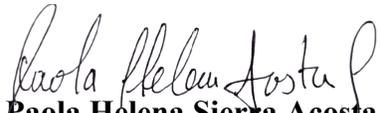
Publicación de resultados primeras evaluaciones

El Comité de Publicaciones, la Vicerrectoría de Gestión Universitaria y el Grupo Interno de Trabajo Editorial presentan a la comunidad universitaria los resultados de las primeras evaluaciones.

Libros aprobados para publicación:

Ítem	Título	Autor(es)	Resultados
1	Polisemia corporal perspectivas desde la educación, sociedad y cultura	Germán Gaitán Pedraza (Docente Ocasional) Luz Diana Ocampo Montoya (Externa) Andrés Díaz Velasco (Docente Universitario) Gonzalo Valdés Martínez (Docente Catedrático) Walter Orlando Ramírez Ardila (Egresado) Sebastián Fabián Jaramillo Pallares (Egresado) Brayan Sebastián Ortega Espinosa (Egresado) Silvia Viviana Citro (Externa) Martha Cecilia Lozano Ardila (Externa)	Publicable con modificaciones
2	Volumen 2. Miradas Caleidoscópicas: Educación Artística Visual un campo en expansión	Eduard Andrés Barrera Mateus (Docente Ocasional) Natalia del Pilar Medina González (Docente Ocasional) Ángela Viviana Salamanca Martínez (Docente Catedrático) Paula Alejandra Varela Jaramillo (Docente Ocasional) Paulo Alexander Martínez Merchán (Docente Ocasional) Harry Zárate Ceballos (Egresado) Milena Soto Sanguino (Egresado) Vanesa Rodríguez Villamil (Egresado)	Publicable
3	Palabras que aparecen para cuerpos que desaparecen. Narrativas para el abordaje pedagógico de la desaparición forzada	Oskar Gutiérrez Garay (Docente Ocasional)	Publicable con modificaciones
4	Conociendo el lado oscuro de la vida silvestre. Zoonancias. Sinfonía de la Morteja	Kelly Stefany Guzmán Quiroga (Estudiante pregrado)	Publicable con modificaciones
5	Pedagogías para agarrarse a la vida: prácticas de cuidado y	Alanis Bello Ramírez (Docente Catedrático)	Publicable con modificaciones

	trabajo docente en el marco del conflicto armado en Buenaventura, Colombia		
6	Subirse al escenario. Orientaciones didácticas para currículos abiertos en teatro	Juan Diego Rivera Ávila (Egresado) Cristian Daniel Suárez Lozano (Egresado)	Publicable con modificaciones
7	Escuela - Comunidad. Una práctica de educación popular para la vida	María Isabel González Terreros (Docente Universitario) Marysol Rojas Pabón (Convenio 07 de 2023 con la U. Externado) Fernando Cardona Sánchez (Egresado) Wilson Darío López Gómez (Docente Ocasional)	Publicable con modificaciones
8	Navegando en el mar digital del aprendizaje: cibercultura y enseñanza de las ciencias	Giovanny Sierra Vargas (Docente Catedrático)	Publicable
9	La educación antes de la Invasión. Aportes del pensamiento educativo indígena andino	Alcira Aguilera Morales (Docente Universitario) Amadeo Clavijo Ramírez (Docente Catedrático)	Publicable con modificaciones
10	Mujeres en situación. Obras y adaptaciones de teatro para el aula	Carolina Merchán Price (Docente Universitario) Dayan Mayerly Roza Rojas (Docente Ocasional) María Fernanda Sarmiento Bonilla (Docente Ocasional) Nini Johanna Sánchez Ávila (Docente Ocasional) René Christophe Rickermann del Castillo (Docente Ocasional)	Publicable con modificaciones
11	Narrativas de la Internet: nuevas geografías de la intimidad en la cultura latinoamericana contemporánea	Valerie Osorio Restrepo (Docente Ocasional)	Publicable
12	Comportamientos urbanos responsables	Pablo Páramo Bernal (Docente Universitario) William Sierra (Externo)	Publicable con modificaciones



Paola Helena Sierra Acosta

Presidenta del Comité de Publicaciones
Vicerrectora de Gestión Universitaria UPN



Alba Lucía Bernal Cerquera

Secretaria técnica del Comité de Publicaciones
Coordinadora Grupo Interno de Trabajo Editorial UPN

Bogotá, 27 de agosto de 2025