

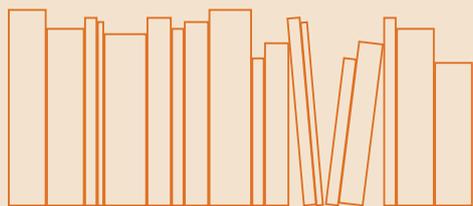
# CATÁ LOGO 2022

Catálogo general de publicaciones

---

Universidad Pedagógica Nacional

Universidad Pedagógica Nacional



CATÁ  
LOGO  
2022

Catálogo de libros



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL**

*Educadora de educadores*

Alejandro Álvarez Gallego  
Rector

Mireya González Lara  
Vicerrectora de Gestión Universitaria

Yeimy Cárdenas Palermo  
Vicerrectora académico

Fernando Méndez Díaz  
Vicerrector administrativo y financiero

Gina Paola Zambrano  
Secretaría general

#### Grupo Interno de Trabajo Editorial

Alba Lucía Bernal Cerquera  
Coordinación

Maritza Ramírez Ramos  
Pablo A. Castro Henao  
Edición de libros

Laura Giselle Campo  
Ángela Mariel Loayza  
Edición de revistas

Laura Alejandra Urrego Gaitán  
Indexación de revistas

Martha Méndez Peña  
Corrección de estilo

Johny Adrián Díaz Espitia  
Paula Andrea Cubillos Gómez  
Mauricio Esteban Suárez Barrera  
Fredy Espitia Ballesteros  
Diseño editorial

Rafael Pacheco Acosta  
William Castelblanco Caro  
Difusión y distribución

Ángela Viviana Pérez Bernal  
Administración

María Lucía Ovalle  
Álvaro Andrés Díaz Castro  
Comunicaciones y redes

Grupo Interno de Trabajo Editorial  
Carrera 16 A n.º 79-08, piso 6.º  
Teléfono: (57+601) 594 1894  
extensiones 362, 367, 368

Librería UPN  
Calle 72 A n.º 11-86  
Centro Cultural Paulo Freire  
Teléfono: (57+601) 594 1894  
extensión 191  
rpacheco@pedagogica.edu.co

<https://editorial.pedagogica.edu.co>  
<https://revistas.pedagogica.edu.co>

Bogotá, Colombia, 2022

<b>6</b>	<b>Encuentre nuestros libros en</b>
<b>8</b>	<b>Colecciones</b>
10	Artes para la Educación
20	Cátedra Doctoral
30	Ciencias Sociales y Humanidades
34	Diferencias e Inclusión en Educación y Pedagogía
36	Doctorado Interinstitucional en Educación (DIE)
40	Educación, Cultura y Política
48	Educación en América Latina
52	Filosofía y Enseñanza de la Filosofía
58	Language Teaching, Learning and Research
60	Libros de Texto
66	Infantiles y juveniles
68	Literatura y Lenguaje
70	Memorias y Entramados Educativos y Culturales
82	Pedagogía e Historia
86	Perspectivas Didácticas
96	Rescates
108	Subjetividades y Formación
114	Tesis Doctorales
132	Trabajos de la Memoria
<b>138</b>	<b>Más de nuestras publicaciones</b>
<b>168</b>	<b>Coediciones</b>
	<b>Otras publicaciones</b>
174	CIUP 41 años. Balance de la trayectoria de los grupos de investigación de la Universidad Pedagógica Nacional
176	Premio Nacional de Educación Francisca Radke

C  
o  
n  
t  
e  
n  
i  
d  
o

---

**Encuentre nuestros  
libros en:**

**Página web de la editorial:**

<http://editorial.pedagogica.edu.co>

**Repositorio Institucional UPN:**

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/>

**Librería de la U:**

<https://www.libreriadelau.com/u--pedagogica-nacional>

**Asociación de Editoriales Universitarias de Colombia:**

<http://catalogo.aseuc.org.co/u-pedagogica-tecnologica-colombia.html>

**Ulibros, libros académicos y universitarios de Iberoamérica:**

[https://ulibros.com/  
editorial/3012e4fbe03f911b804ed3e00d7779e7](https://ulibros.com/editorial/3012e4fbe03f911b804ed3e00d7779e7)

**Siglo del Hombre Editores (eBooks):**

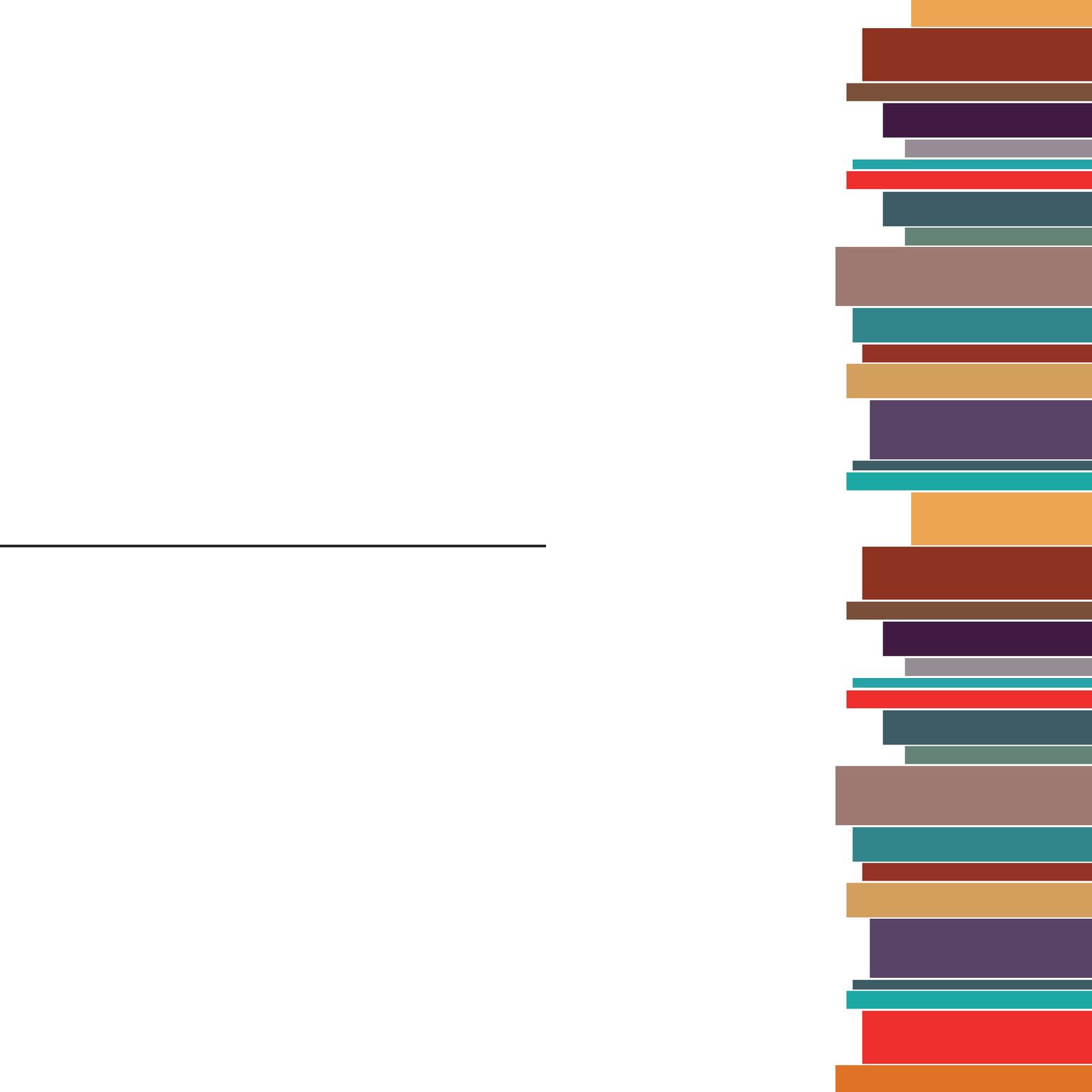
<https://libreriasiglo.com/selloeditorial/upg-universidad-pedagogica-nacional/ebooks#.XkMmo1JKii4>

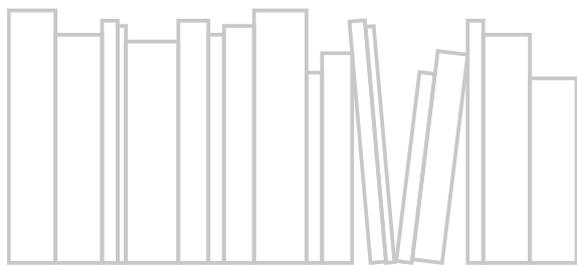
- Apple
- Casa del libro
- Google Books
- Odilo
- BajaLibros.com
- Bibliotechnia
- Jstor
- ebook.de
- Perú eBooks

Para la adquisición de revistas y libros impresos puede contactarse con la Librería UPN, a través del teléfono (601) 3471190, ext. 191, o escribir a los correos: [rpacheco@pedagogica.edu.co](mailto:rpacheco@pedagogica.edu.co); [wecastelblancoc@pedagogica.edu.co](mailto:wecastelblancoc@pedagogica.edu.co)

---

**Colecciones**

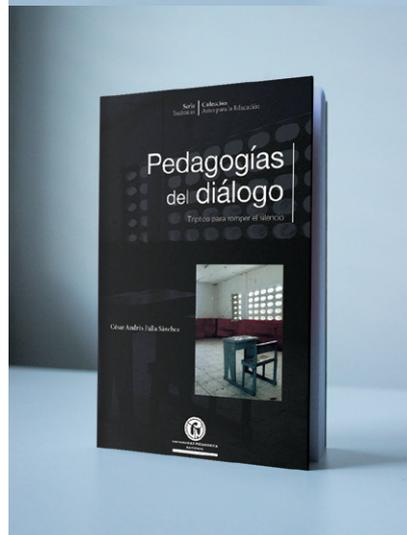




[8]

## Artes para la Educación

Comprender las manifestaciones, los métodos y las prácticas de las artes desde una perspectiva pedagógica creativa es el principal propósito de esta colección. Este grupo de textos busca que docentes e investigadores propongan trabajos con un enfoque experimental y funcional para entender el papel que cumple el campo de la educación artística en el escenario académico y cultural nacional. Esta colección cuenta con tres series o líneas metodológicas que intentan recoger los avances en artes escénicas, visuales y musicales logrados en la Universidad Pedagógica Nacional: la Serie Escénicas, la Serie Visuales y la Serie Música.



## Entre el qué y el cómo: tendencias epistemológicas y metodológicas de la investigación en educación artística visual

Diego Germán Romero Bonilla, Julia Margarita Barco Rodríguez, David Ramos Delgado

2021

Las preocupaciones de los autores de esta obra se focalizan en la indagación del campo de las Artes Visuales y su enseñanza, por lo que sus temas y problemas de estudio se nutren de las transformaciones que ocurren tras la crisis del arte contemporáneo, al tiempo que contribuyen a su constante problematización. De ahí que los asuntos de los que se ocupan estén estrechamente

## Pedagogías del diálogo. Tríptico para romper el silencio

César Andrés Falla Sánchez

Serie: Artes Escénicas

2021

Esta obra sintetiza el proceso de montaje artístico y teatral mediante la metodología de células creativas, que permite orientar a comunidades académicas en la concepción de propuestas escénicas desde sus expectativas artísticas y argumentativas. Desde su ser estético con referentes artísticos a partir del teatro universal, el cine o la literatura, y desde su ser pedagógico con intenciones de enseñanza y aprendizaje para la construcción de una propuesta estética y didáctica, los estudiantes participantes en esta apuesta creativa bajo la orientación del autor consolidaron tres obras: “La magia

## A cuatro manos. Folclor colombiano en el piano

Michelle Leygue Andrade, Germán Darío Pérez, Salazar, Miyer Garvin Goenaga, Rogelio Alberto García Henao

Serie: Música

2020

Las piezas que conforman esta obra didáctica están basadas en diversos ritmos del territorio colombiano. En esta se introduce una nueva clasificación de corte académico, producto de un análisis musical en el que se encontraron similitudes importantes entre aires aparentemente inconexos, las cuales, para el propósito de este trabajo, se hacen inteligibles mediante una nueva organización. Todos los arreglos incluidos en este material didáctico vienen acompañados de sus análisis correspondientes (formal, rítmico y

relacionados con los desarrollos, tensiones y contradicciones propios del campo, los debates epistemológicos que estos fenómenos han suscitado y las reivindicaciones que en la actualidad reclaman las artes visuales como práctica social, configurando nuevos espacios de acción y reflexión.

ISBN	impreso: 978-958-53515-6-1	\$27.000
	PDF: 978-958-53515-8-5	
	ePub: 978-958-53515-7-8	
22 x 24 cm	200 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16566>

de los peces”, “El llamado del vacilante” y “La avenida siento con cinco”, que tienen en cuenta un contexto nacional de posconflicto, donde la construcción de culturas de paz, la perspectiva investigativa del teatro del oprimido y la pedagogía del diálogo se entrelazan en un proceso de investigación- creación en aula. Este tríptico, que busca “romper el silencio”, es una posibilidad dialógica desde las artes escénicas que propone no repetir patrones violentos.

ISBN	impreso: 978-958-5138-85-8	\$16.000
	PDF: 978-958-5138-86-5	
	ePub: 978-958-5138-87-2	
13 x 21 cm	162 págs.	Rústico

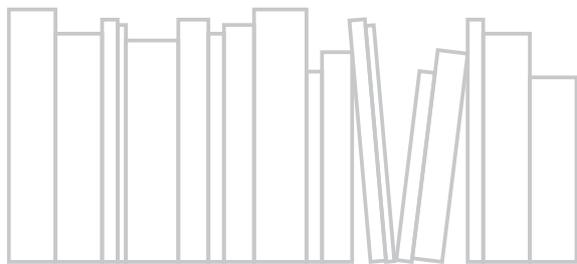
**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16577>

armónico), y de las definiciones de cada aire, con su patrón rítmico. Se incluyen obras de compositores como María del Carmen Alvarado, Juancho Polo Valencia, Rafael Escalona, Elías M. Soto, José Barros, Lucho Bermúdez, entre otros. Con este libro, los autores esperan darle la importancia a la música colombiana en el medio académico que hace tiempo debería tener.

ISMN	impreso: 979-0-801649-09-6	\$40.000
21,5 x 28 cm	216 págs.	
	Argollado/ anillado	

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12734>

Colecciones



[10]

Artes para la Educación



## Estudios de música colombiana para piano

Fabio Ernesto Martínez Navas

Serie: Música

2020

Este libro reúne composiciones originales para piano con el fin de enseñar cómo acompañar con la mano izquierda el vals, la guabina, el torbellino, la danza, el pasaje llanero, el pasillo y el bambuco. De ahí que se debe analizar cada uno de los ritmos por separado y determinar cuál es el patrón que lo caracteriza, cómo se manejan los bajos y cómo se enlazan los acordes siguiendo las leyes fundamentales de la armonía clásica y de la armonía funcional. Para el autor es importante que las manos se estudien por separado y el

proceso de juntarlas debe realizarse con lentitud para ensamblarlas, teniendo en cuenta el resultado rítmico y el resultado sonoro, para así superar los problemas, tanto de coordinación como de disociación de las dos manos. Por ello, en esta obra se analiza y se determina cada una de las piezas con el propósito lograr un estilo propio para la interpretación de la música colombiana en el piano.

ISMN	979-0-801649-12-6	\$36.000
21,5 x 28 cm	112 págs.	

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12720>

## Tríptico de las ausencias presentes

José Domingo Garzón

Serie: Artes Escénicas

2020

Este volumen contiene los textos de tres obras dramáticas, resultado del trabajo curricular regular de la Licenciatura en Artes Escénicas de la Universidad Pedagógica Nacional entre 2015 y 2017, bajo la orientación del profesor José Domingo Garzón: *Nada ni nadie, viaje a ninguna parte, Arraigo y Arriba camino abajo*. Estas propuestas abordan y refieren, en distintos tonos, coloraturas y espacios, a personajes que marchan en una suerte de devenir sin rumbo. En general, son espectros de unos destinos que se antojan repetitivos, vacíos. En todos los textos se puede

encontrar una constante: la ausencia, o mejor, las ausencias, con personajes que van a ninguna parte, que se saben don *nadies*, pero que porfían en las mezquindades del día a día. Personajes desarraigados que extrañan y añoran paraísos perdidos. Pecadores de no se sabe qué miedo primordial, esperando un juicio final que quizá sea más implacable que la roma vida vivida.

ISBN	impreso: 978-958-5503-74-8	\$19.000
	PDF: 978-958-5503-75-5	
	ePub: 978-958-5503-79-3	
13 x 21 cm	208 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12447>

## Quiproqu o las peripecias del formador de artes escénicas en la educación

Carolina Merchán Price (edición académica)

Serie: Artes Escénicas

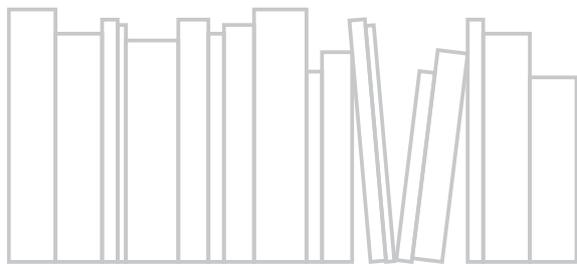
2020

Este libro recoge las reflexiones sobre los procesos de actualización docente de siete formadores de la Licenciatura en Artes Escénicas de la Universidad Pedagógica Nacional durante el proceso de construcción de un modelo curricular propio e instrumentado del área de práctica pedagógica. En los textos propuestos se sintetizan las experiencias, los avances, los equívocos y los desatinos de los formadores cuando comenzaron a estudiar o trabajar en el área desde su propia experiencia hasta conformar un colectivo profesional que

construye diariamente un programa didáctico común orientado a la enseñanza de las artes escénicas en la escuela y en otros escenarios educativos. A su vez, en esta obra se reúnen las principales pesquisas, preguntas, cuestionamientos y problematizaciones sobre cómo llevar el teatro a la escuela, al aula, al mundo y a la vida de los alumnos y profesores de las escuelas.

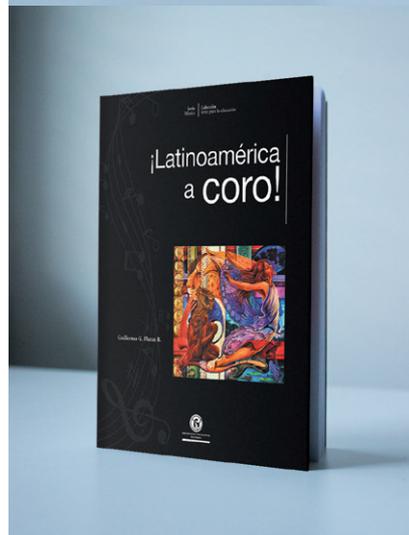
ISBN	impreso: 978-958-5138-25-4	\$30.000
	PDF: 978-958-5138-32-2	
	ePub: 978-958-5138-33-9	
17 x 24 cm	264 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12089>



[12]

Artes para la Educación



## Miradas caleidoscópicas: educación artística visual en las culturas contemporáneas

David Ramos Delgado (Compilador)

2019

Esta obra sostiene que la experiencia artística merece ser resignificada y valorada desde una perspectiva educativa y socialmente comprometida. Así, se proponen cinco *nodos caleidoscópicos* de lectura y construcción académica: educación y museos; enseñanza de las artes visuales; procesos artísticos, sociales y en contexto; procesos de creación artística contemporánea, y estudios sobre la imagen. Incluye también una reflexión integradora sobre la producción de imágenes en la sociedad

## ¡Latinoamérica a coro!

Guillermo Gerardo Plazas Reyes

2019

Esta obra busca aportar una amplia gama de posibilidades musicales con arreglos de obras de repertorio latinoamericano, concebidos para enriquecer la experiencia dentro de las agrupaciones corales desde lo musical y lo humano, inspirados no solo desde las necesidades vocales, técnicas e interpretativas, sino que buscan exaltar la variedad cultural que caracteriza a nuestros pueblos, para así rescatar la identidad y riqueza de su folclor. La selección de arreglos está presentada de forma secuencial para ser aplicada en diferentes formatos y niveles,

## Formas tonales de pequeñas dimensiones. Análisis musical

Svetlana Skriagina, Andrés Pineda Bedoya

2019

La finalidad pedagógica y didáctica de este libro consiste en abordar las formas musicales tonales a partir de un recorrido analítico de estructuras que tiene en cuenta desde el elemento más pequeño (motivo-frase) hasta la totalidad de los elementos constitutivos que configuran y representan las formas: periodo-bipartita-tripartita. El abordaje de las formas simples o de pequeñas dimensiones representa un interesante ensayo didáctico en el que se realiza, por un lado, el reforzamiento de los

contemporánea y algunas metodológicas de investigación en el campo de la Educación Artística Visual. A partir de la mirada de los licenciados y las licenciadas en Artes Visuales de la UPN, el propósito es fijar caminos hacia las distintas maneras de comprender, desde una perspectiva investigativa, las posibles relaciones entre el arte, la pedagogía y la cultura visual, a modo de *mirada caleidoscópica*.

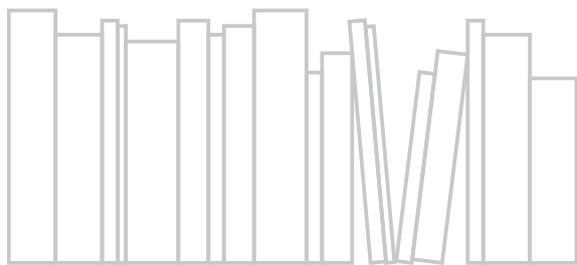
ISBN	impreso: 978-958-5503-23-6	\$40.000
	PDF: 978-958-5503-24-3	
	ePub: 978-958-5503-25-0	
22 x 24 cm	260 págs.	Rústico

entre los que se encuentran: obras para coros de voces iguales a dos y tres voces; obras para voces iguales y barítonos (cambiantes), y en último lugar obras para coro mixto y acompañamiento instrumental. Asimismo, esta propuesta cuenta con un marco referencial que le da contexto a cada arreglo y guías de acompañamiento armónico; esta serie de herramientas didácticas facilitan la selección y montaje de cada obra.

ISBN	impreso: 979-0-801649-06-5	\$40.000
	PDF: 979-0-801649-07-2	
	ePub: 979-0-801649-08-9	
21,5 x 28 cm	300 págs.	Argollado

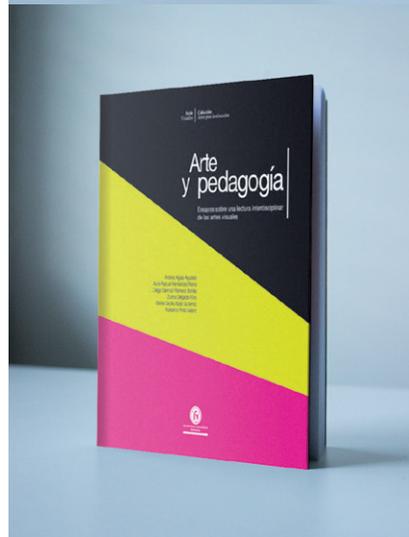
conocimientos aprendidos en armonía y, por otro, la aplicación de los conceptos apreñados para encontrar en el análisis musical la interrelación de todos los elementos sintácticos y estructurales. Este material es resultado del trabajo académico de sus autores y como consecuencia de una práctica docente en las clases de Análisis Musical para la formación de profesionales en música.

ISBN	impreso: 978-958-5503-47-2	\$15.000
	PDF: 978-958-5503-48-9	
	ePub: 978-958-5503-49-6	
17 x 24 cm	90 págs.	Rústico



[14]

## Artes para la Educación



## Música de cámara para conjunto de guitarras

Fabio Ernesto Martínez Navas

2018

Este libro reúne cien obras de música de cámara para conjunto de guitarras, divididas en tres partes: treinta y cinco (35) duetos, treinta y ocho (38) tríos y veintisiete (27) cuartetos. El objetivo principal es desarrollar la lectura rítmico-melódica aplicada a la guitarra y el acompañamiento armónico llevado a cabo con los veintiún (21) acordes básicos. Esta propuesta metodológica sigue las técnicas del contrapunto libre

e imitativo, así como la armonía tradicional representada en acompañamiento con acordes básicos y patrones rítmicos propios de la música tradicional de Colombia. Asimismo, el valor de este texto radica en el abordaje de ritmos locales como el vals, la marcha, el pasillo, la guabina, la danza, el torbellino, el bambuco, la cumbia, el pasaje llanero, y otros internacionales como el bolero y la mazurca.

ISMN	impreso: 979-0-801649-02-7	\$50.000
	digital: 979-0-801649-03-4	
21,5 x 28 cm	312 págs.	Argollado

## La caravana académica de los siete pecados capitales

José Domingo Garzón Garzón

2018

Esta obra teatral aborda el asunto de los pecados capitales que aparecen determinados en el corpus de la doctrina cristiana. Para la manufactura de la pieza teatral, cada uno de los integrantes hizo estudio y acopio de material proveniente de los autores guía trabajados en el proceso: Bertolt Brecht y Ramón del Valle Inclán. Ello derivó a otros múltiples referentes no solamente del campo escénico, sino de otras disciplinas artísticas: musicales, plásticas, audiovisuales, poéticas. Esta propuesta

rinde una suerte de homenaje a todos estos personajes-referentes que han ayudado a la especie a ponerse frente a un espejo que les devuelve una imagen no siempre benévola de su paso por el mundo. La idea del pecado, entonces, no es el pecado de un hombre, es el pecado o los pecados y los desenfrenos de una especie que se solaza en la lujuria del conocimiento, en la soberbia de saberse superior a los otros, en la gula del consumo desenfrenado, en la pereza que condena a quien no sigue el modelo eficientista, en fin: la angustia de cara al fracaso.

ISBN	impreso: 978-958-5416-21-5	\$20.000
	digital: 978-958-5416-22-2	
13 x 21 cm	180 págs.	Rústica

## Arte y pedagogía. Ensayos sobre una lectura interdisciplinaria de las artes visuales

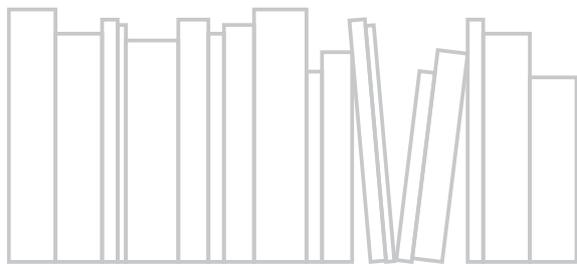
Aura Raquel Hernández, Zulma Delago, Norberto Pinto, Gloria Bulla, Mónica Eraso, Ana María Villate, Emilio Tarazona, Diego Romero, Andrea Aguía

2018

El presente libro reúne una serie de ensayos en torno a las relaciones entre arte y pedagogía, mediante la indagación de lo que significa la interdisciplinariedad o transdisciplinariedad al tratar temas como la imagen y su circulación, el cuerpo, el cuidado de sí o la formación de subjetividades. Esta publicación recoge el análisis de nuevas formas de subjetivación, otros modos de carac-

terizar la historia del arte colombiano, las experiencias diarias del ejercicio docente, la inclusión del lenguaje corporal en las prácticas artísticas en escenarios de formación o la imagen como un territorio de libertad en un espacio ligado a las redes sociales y a internet. Así, se proponen algunos elementos novedosos para una lectura de la enseñanza de las artes, pues se trata de entender el arte no como un instrumento de la pedagogía sino desde la experiencia que también atraviesa la pedagogía y define a ambas.

ISBN	impreso: 978-958-5416-27-7	\$35.000
	digital: 978-958-5416-28-4	
22 x 24 cm	120 págs.	Rústica



[16]

## Artes para la Educación



## In memoriam. Adaptación de la *Iliada* de Homero

Ángela Valderrama Díaz

2017

Plantear la posibilidad de tratar un poema épico en un relato escénico implica de entrada, y más allá de la búsqueda de un tema, tomar una decisión acerca de cuál es el conflicto central que se va a tocar. Este texto es una adaptación dramática de la *Iliada* de Homero, que surge en el marco de un proceso de formación de montaje creativo, en la Licenciatura en Artes

Escénicas de la Universidad Pedagógica Nacional. Este proyecto nace del diálogo entre la profesora-directora de un montaje y los estudiantes-creadores en dicho proceso. Su publicación es fundamental como resultado de actividades formativas y experimentales que se caracterizaron por la indagación sobre el relato épico.

ISBN	impreso: 978-958-8908-70-0	\$20.000
	digital: 978-958-8908-72-4	
14 x 21 cm	100 págs.	Rústico

## Método de solfeo. Formación teórico-auditiva. Niveles I-II-III

Fabio Ernesto Martínez Navas

2015

La presente obra es fruto de los ejercicios hechos en clase de Formación Teórico-Auditiva, que dieron como resultado la creación de ejercicios, melodías y duetos clasificados en tres niveles: iniciación (nivel I), intermedio (nivel II) y avanzado (nivel III). Un aporte significativo de este nuevo libro de solfeo es que utiliza algunos ritmos autóctonos colombianos, como

el pasillo, el bambuco, la danza, la guabina o el pasaje llanero. Asimismo, con los duetos se elaboraron técnicas contrapuntísticas a partir de ritmos colombianos, la mayoría de los cuales están cifrados armónicamente, de ahí que se puedan interpretar cantando o tocando en dos instrumentos melódicos con acompañamiento armónico.

ISBN	impreso: 979-0-801649-00-3	\$45.000
	digital: 979-0-801649-01-0	
21,5 x 27,9 cm	232 págs.	Argollado

## Un miércoles de ceniza (diálogos de difuntos)

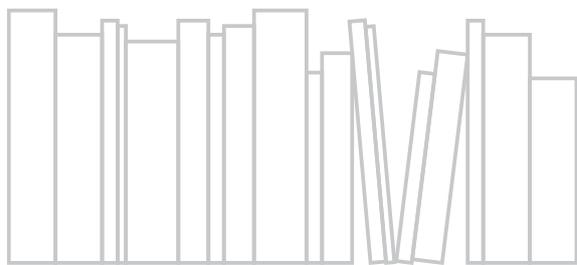
José Domingo Garzón Garzón

2015

Esta es una obra teatral realizada en el marco de un proceso académico en la Escuela del Teatro Libre. Su apuesta consiste en una inmersión de fábula frente a los hechos sucedidos el miércoles 6 de noviembre de 1985, cuando un comando del movimiento guerrillero M-19 se tomó el Palacio de Justicia. El desenlace cruento de esta acción no ha sido más que otra de las vías de entrada al horror que ha teñido al país en su

historia reciente: un lugar simbólico de la justicia, situado en pleno centro de la ciudad-país, convertido en campo de batalla. Los fragmentos finales de la pieza son una muestra de un cambio de registro, de tono socarrón y ligero, a uno más serio, doliente y melancólico, por demás amargo. Su lectura pausada y atrapante pasa del sarcasmo a una expresión grave, sombría, pesimista y, al final, trágica.

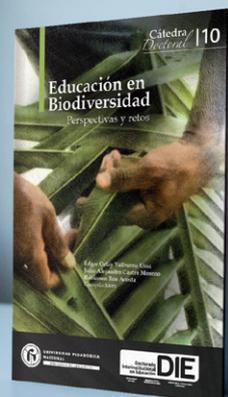
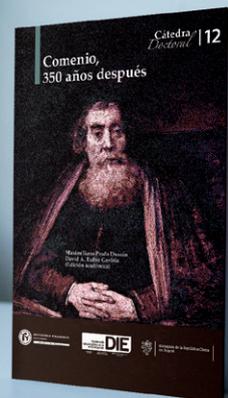
ISBN	impreso: 978-958-8908-31-1	\$9.000
	digital: 978-958-8908-32-8	
14 x 21 cm	58 págs.	Rústico



[18]

## Cátedra Doctoral

Esta colección reúne un conjunto de *lectios* (lecciones) que se imparten tanto a un público especializado (estudiantes de doctorado y de otros programas de posgrado y de pregrado en educación, de forma presencial), como a uno más amplio: educadores y gestores de todos los niveles del sistema educativo. Se pretende que los trabajos presentados en esta agrupación de textos sean comprendidos, evaluados y controvertidos como saberes autorizados que se ponen a disposición para el debate en asuntos como el análisis sociológico y filosófico de la educación, las relaciones entre educación, tecnología y política, y el papel de la universidad en la sociedad contemporánea.



## Comenio, 350 años después. Cátedra Doctoral 12

Maximiliano Prada Dussán (compilador)

2022

Existe un consenso importante en reconocer en la figura de Juan Amós Comenio un paso determinante tanto en la constitución de la escuela —y con ello, el proyecto de la modernidad— como del campo específico de la pedagogía. El presente libro, fruto del desarrollo de la Cátedra Doctoral “Comenio, 350 años después”, llevada a cabo en el Doctorado Interinstitucional en Educación en la UPN, se ocupa de activar este aspecto de la memoria de la pedagogía y de la escuela y lo pone a disposición de los lectores. Así, desde esta Universidad, consagrada al estudio y promo-

La coyuntura provocada por la pandemia de la COVID-19 manifiesta un relevante e incipiente interés por profundizar en las comprensiones educativas que se dan en las ciencias como campo de conocimiento. Así pues, una visión amplia de este escenario permite problematizar aquellas estructuras limitadas en la enseñanza de las ciencias, con la intención de poder avanzar en el desarrollo de algunas habilidades cognitivas que renueven las maneras de enseñar y aprender en el aula. Este libro presenta algunos de los aportes a la educación, la pedagogía y la didáctica desde el campo de la educación en ciencias, los cuales fueron socializados en la Cátedra doctoral Trayectorias y aportes pedagógicos de la educación en ciencias. Se invita al lector a conocer las diferentes líneas de investigación el énfasis en ciencias del Doctorado Interinstitucional en Educación, así mismo, a profundizar en las relaciones recíprocas entre el

2022

Derivada de la XIII versión de la Cátedra Doctoral en Educación y Pedagogía, del Doctorado Interinstitucional en Educación (DIE), sede Universidad Pedagógica Nacional, la presente compilación de capítulos es el fruto de investigaciones y reflexiones en torno al conocimiento, la valoración, el uso responsable y la conservación de la biodiversidad. En este volumen, el público encontrará una serie de trabajos que plantean propuestas e interrogantes a propósito de las nociones epistemológicas sobre la biodiversidad; las problemáticas mundiales y políticas internacionales asociadas a ella; las posibles conexiones entre esta, la educación y la cultura; así como diversos aspectos relacionados con su enseñanza. La

ción de la educación y la pedagogía, reunimos y ofrecemos una recopilación que refleja la actualidad de la investigación sobre la figura de Comenio, especialmente en el ámbito latinoamericano. Recuperando y actualizando la figura de Comenio, nos sumamos al proyecto de la UPN de conmemorar los Clásicos de la Educación y la Pedagogía, proyecto en el cual se prepara el estudio de autores como Paulo Freire y María Montessori.

ISBN	impreso: 978-628-7518-46-9	\$57.000
	PDF: 978-628-7518-47-6	
	ePub: 978-628-7518-48-3	
17 x 24 cm	360 págs.	Rústico

conocimiento, las prácticas científicas y las tecnologías de la información, en sus vínculos con la participación de los ciudadanos en los debates públicos, así como en el compromiso ciudadano en la acción política.

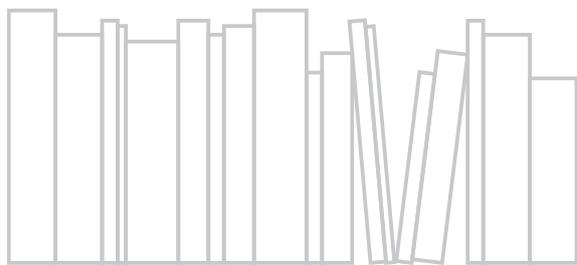
ISBN	impreso: 978-628-7518-20-9	\$50.000
	PDF: 978-628-7518-21-6	
	ePub: 978-628-7518-22-3	
17 x 24 cm	296 págs.	Rústico

## Educación en biodiversidad. Perspectivas y retos. Cátedra Doctoral 10

Édgar Valbuena Ussa, Robinson Roa Acosta y Alejandro Castro Moreno (Compiladores)

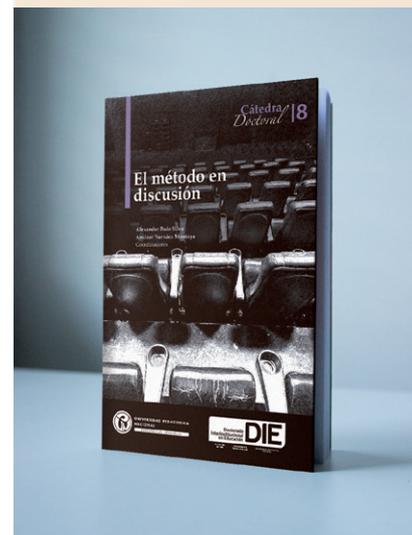
amplitud de enfoques y de disciplinas interrelacionadas en su escritura hacen de esta obra un aporte fundamental al debate contemporáneo sobre la educación en biodiversidad y sus implicaciones en diferentes ámbitos sociales.

ISBN	impreso: 978-628-7518-37-7	\$65.000
	PDF: 978-628-7518-39-1	
	ePub: 978-628-7518-38-4	
17 x 24 cm	400 págs.	Rústico



[20]

## Cátedra Doctoral



## Universidad hoy. Cátedra Doctoral 9

Maximiliano Prada Dussán (Edición académica)

2021

Históricamente la Universidad ha permitido el alcance de logros que van desde el ascenso social hasta el descubrimiento de grandes inventos y desarrollo de potentes ideas. La Universidad ha permitido el desarrollo de proyectos de vida, así como el examen y construcción de teorías innumerables. Sin embargo, en este libro la Universidad no solo está allí como posibilidad, como plataforma. Ahora es ella el objeto del examen. Es ella que se piensa a sí misma. ¿Qué motiva a examinar la Universidad hoy? ¿Qué nos hace preguntarnos en el presente por su sentido, idea, naturaleza, estructuras, asuntos y devenir? Actualmente, estas instituciones educativas atraviesan una

crisis, y algunos hechos permiten evidenciar este fenómeno: las tentativas de reducir el espacio de las humanidades y las ciencias sociales, las presiones impuestas por el afán de producción y el capitalismo cognitivo, la excesiva burocratización y medición, el afán de modernización, la deslegitimación del saber y la sospecha sobre la titulación, o las dificultades de la financiación, entre otros.

ISBN	impreso: 978-958-53515-3-0	\$34.000
	PDF: 978-958-53515-5-4	
	ePub: 978-958-53515-4-7	
17 x 24 cm	302 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16582>

## El método en discusión. Cátedra Doctoral 8

Alexander Ruiz Silva y Ancízar Narváez Montoya (Compilación)

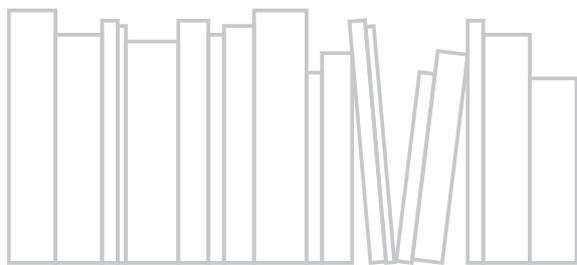
2020

Los autores reunidos en esta obra analizan el término *conocimiento* desde la perspectiva del fundamento epistemológico/teórico y desde el oficio de investigar mediante la puesta en operación de todo el acumulado de técnicas, instrumentos, fuentes pertinentes y construcción datos. A pesar de que el tema central es el *método*, esto es, una discusión sobre el qué del método o la conversión en un asunto teórico, este siempre tendrá una dimensión que podría llamarse técnica u operativa, que es la que hace completo el oficio de investigar, ya sea solo como estrategia operatoria, al estilo cartesiano del discurso del método, o combinando esta con la producción de algoritmos o de instrumentos mecánicos o de formas de registro de la infor-

mación. Las exposiciones que se presentan en esta compilación muestran que existen dos espacios de encuentro posibles: a) el de la gramática académica, lo que hace inteligible el trabajo de unos para otros es una referencia más o menos común a una tradición compartida y reconocida por todos; y b) el de la ética académica, la cual involucra algo del deber ser en la preocupación por los seres humanos.

ISBN	impreso: 978-958-5138-37-	\$23.000
	PDF: 978-958-5138-38-4	
	ePub: 978-958-5138-39-1	
17 x 24 cm	228 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12073>



[22]

## Cátedra Doctoral



## Filosofía de la educación: individuación (sujetivación) y formación. Cátedra Doctoral 7

Germán Vargas Guillén y Lina Marcela Gil (Compilación)

2020

La individuación ha sido problematizada desde la tradición clásica como *tode ti* en Aristóteles, *individuum* en los medievales, individuo e individuación en filósofos modernos como Spinoza y Leibniz y, contemporáneamente, forma parte de la controversia en disciplinas tales como la filosofía (Husserl, Heidegger, Simondon), la psicología (Mead, Simondon, Jung, Mahler, Fromm) y la tecnología (Simondon, Stiegler, Latour, Coyne). El problema de la formación, visto desde el marco de referencia de la individuación, reclama no solo la historicidad, sino también la biografía (etaneidad, como la

indicó Xavier Zubiri), la singularidad de cada uno, dentro de un entorno común. Esta obra busca caracterizar la individuación como categoría desde la cual se pueden articular no solo los procesos de formación, sino también el estudio de fenómenos psicosociales que convocan a diferentes disciplinas. De ahí que este volumen presente lectores de Boecio, Spinoza, Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty, Foucault, Simondon, Lacan, entre otros.

ISBN	impreso: 978-958-5138-51-3	\$29.000
	PDF: 978-958-5138-53-7	
	ePub: 978-958-5138-52-0	
17 x 24 cm	274 págs.	Rústico

doi: <https://doi.org/10.17227/cd.2021.8537>

## Genealogías de la pedagogía. Cátedra Doctoral 6

Carlos Ernesto Noguera Ramírez, David Rubio Gaviria (Compilación)

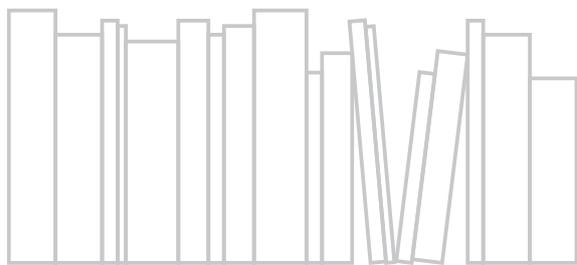
2019

La individuación ha sido problematizada desde la tradición clásica como *tode ti* en Aristóteles, *individuum* en los medievales, individuo e individuación en filósofos modernos como Spinoza y Leibniz y, contemporáneamente, forma parte de la controversia en disciplinas tales como la filosofía (Husserl, Heidegger, Simondon), la psicología (Mead, Simondon, Jung, Mahler, Fromm) y la tecnología (Simondon, Stiegler, Latour, Coyne). El problema de la formación, visto desde el marco de referencia de la individuación, reclama no solo la historicidad, sino también la biografía (etaneidad, como la

indicó Xavier Zubiri), la singularidad de cada uno, dentro de un entorno común. Esta obra busca caracterizar la individuación como categoría desde la cual se pueden articular no solo los procesos de formación, sino también el estudio de fenómenos psicosociales que convocan a diferentes disciplinas. De ahí que este volumen presente lectores de Boecio, Spinoza, Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty, Foucault, Simondon, Lacan, entre otros.

ISBN	impreso: 978-958-5503-57-1	\$50.000
	PDF: 978-958-5503-58-8	
	ePub: 978-958-5503-59-5	
17 x 24 cm	336 págs.	Rústico

doi: [dx.doi.org/10.17227/cd.2019.3588](https://doi.org/10.17227/cd.2019.3588)



Cátedra Doctoral



## Epistemología de la pedagogía (Cátedra Doctoral 5)

Alberto Martínez Boom y Germán Vargas Guillén (compiladores)

2017

¿Qué utilidad tiene hoy sacar a la luz un libro que pone en relación la pedagogía con la epistemología, o, incluso, hablar de una epistemología de la pedagogía? Pregunta y discusión interminables que aún reclaman lectura y pensamiento. Por esto, este libro plantea un debate alrededor de estas cuestiones sin que, en principio, esté garantizada su pertinencia. La pregunta

por la epistemología de la pedagogía abre diversos escenarios de problematización que exigen develar cómo y por qué algo ha adquirido estatus de evidencia incuestionable, lo que permite ampliar la sospecha y la posibilidad crítica. En este sentido, esta publicación se plantea como una reflexión teórica sobre el campo de la pedagogía y de la educación que en la actualidad se hace necesaria.

ISBN	impreso: 978-958-8908-93-9	\$45.000
	digital: 978-958-8908-94-6	
17 x 24 cm	300 págs.	Rústico

## Educación, política y subjetividad (Cátedra Doctoral 4)

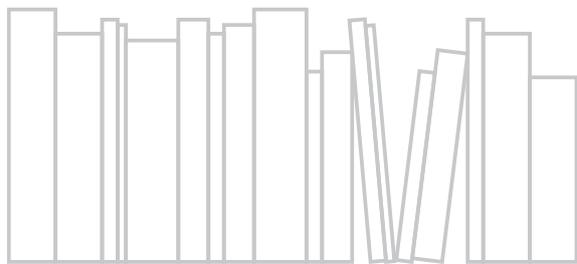
Alexander Ruiz Silva y Marieta Quintero Mejía (coordinadores)

2017

Pensar la relación entre educación, política y subjetividad significa poner en el centro de la comprensión del mundo a la narración, lo cual no es otra cosa que volver sobre nuestras propias experiencias individuales y colectivas, sobre la manera como las recordamos y les otorgamos significado compartido. Los escritos que componen este libro constituyen un esfuerzo

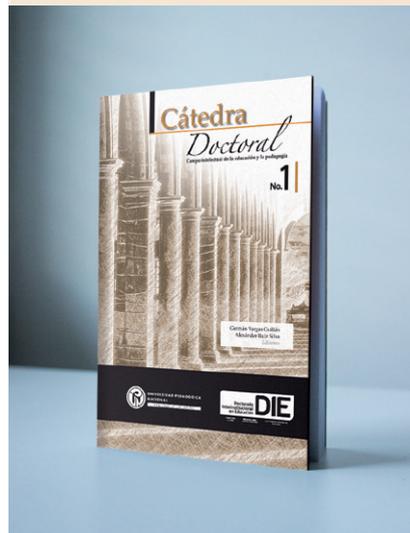
por conciliar reflexión y sensibilidad. Estos pretenden pensar, narrar y vincular nuestras propias historias y búsquedas con las de quienes han sufrido daño. En suma, se trata de redoblar la apuesta por una educación distinta, por una formación centrada en el sujeto de derechos, en la convivencia pacífica y en la equidad.

ISBN	impreso: 978-958-8908-95-3	\$45.000
	digital: 978-958-8908-96-0	
17 x 24 cm	270 págs.	Rústico



[26]

Cátedra Doctoral



## Educación y tecnologías de la información y la comunicación (Cátedra Doctoral 3)

Ángela Camargo Uribe (compiladora)

2015

Esta publicación se ocupa esencialmente de la relación entre la educación y las tecnologías de la información y la comunicación. Las conferencias presentadas conforman un amplio abanico de posibilidades de reflexión sobre las TIC en el ámbito educativo, de tal manera que su mirada de conjunto ofrece un marco de referencia general, pero suficiente, para aquel que

desea construirse una imagen informada sobre las principales áreas de investigación en el campo. Este libro se divide en tres partes fundamentales para su metodología: la mirada del diseño (propuestas de formas de uso provechoso para el aprendizaje de herramientas tecnológicas); la de las subjetividades (exploración de escenarios tecnológicos en relación con sus usuarios), y la de las reflexiones (análisis críticos sobre lo tecnológico en contextos educativos).

ISBN	impreso: 978-958-8908-03-8	\$45.000
	digital: 978-958-8908-04-5	
17 x 24 cm	254 págs.	Rústico

## Campo intelectual de la educación y la pedagogía (Cátedra Doctoral 1)

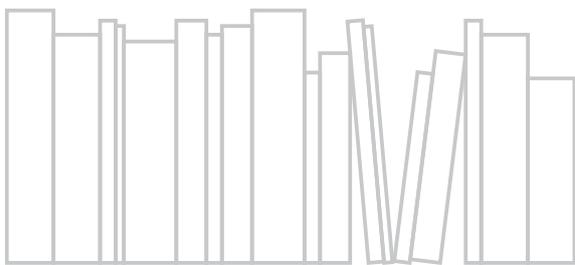
Germán Vargas Guillén, Alexander Ruiz Silva (editores)

2013

El principal objetivo de este libro es ofrecer una serie de aproximaciones al campo intelectual de la educación y la pedagogía en Colombia. El estudio conceptual de “campo” de la educación busca ser entendido de acuerdo con los estamentos teóricos logrados por autores como Pierre Bourdieu, quien

define el concepto desde la condición de “autonomía”. A partir de la consideración de una pedagogía y educación nacional como escenario analítico con sus propias reglas y explicaciones, los autores de esta publicación le apuestan a una reflexión crítica sobre la formación académica en escenarios locales y la interrogación sobre el fundamento teórico en el que se basa el aspecto ontológico de la educación.

ISBN	impreso: 978-958-8650-62-3	\$45.000
	digital: 978-958-8650-63-0	
17 x 24 cm	344 págs.	Rústico



[28]

## Ciencias Sociales y Humanidades

El estudio de las sociedades y del conocimiento humano formula una serie de relaciones complejas a distinta escala que obligan a investigadores, docentes, estudiantes y colectividades a entrecruzar aspectos teórico-prácticos sobre el comportamiento humano, sus interacciones y las visiones/prácticas de las culturas. Por ello, los títulos que conforman esta colección tienen por vocación la reflexión metodológica del campo disciplinar de las ciencias sociales y de las humanidades, así como la examinación y formulación de alternativas a problemas sociales de los seres humanos en relación con sus saberes y contextos.



## Del aula y el barrio. Reflexiones sobre la producción desigual del espacio urbano

Madisson Yojan Carmona Rojas (Compilador), Carolina Botía Cella, Jessica Alejandra Gómez Gómez, Michael Martínez Munar, Edwin Giovanni Ruíz Rojas, Carlos Andrés González Ávila, Lina Daniel Valcárcel Gómez (Colectiva Huertopía), Martín Andrés Díaz Sanabria, Moisés Cubillos Rodríguez, Jhody Katerine Sánchez (Colectiva Huertopía)

2022

“Con una amplia variedad temática, el hilo conductor de esta compilación es un posicionamiento crítico frente a las dinámicas de producción desigual del espacio urbano en América Latina y Colombia. En tal medida, las discusiones que componen Del aula y del barrio. Reflexiones sobre la producción desigual del espacio urbano representan un primer momento de síntesis de un proceso que continúa y al que se suman, semestre tras semestre, nuevas voces.

Para comprender de dónde emerge este proyecto editorial, fue necesario, entonces, repasar los caminos andados. Así, reconozcamos que el proceso de maduración de ideas y perspectivas críticas sobre aquello que nos convoca no es resultado del enclaustramiento individual y tampoco del espontaneísmo, sino que se configura como resultado de la práctica cotidiana de reflexión-acción compartida. En este marco, el presente título ofrece una reflexión sobre el proceso de formación (en un doble sentido) del Semillero de Investigación Problemas Urbanos Contemporáneos y sobre la importancia de sistematizar experiencias compartidas de trabajo”.

ISBN	impreso: 978-958-53564-5-0	\$42.000
	PDF: 978-958-53564-6-7	
	ePub: 978-958-53564-7-4	
17 x 24 cm	196 págs.	Rústico

## Pasado presente. Disputas por la memoria y el conocimiento histórico, siglos XIX-XXI

Adolfo León Atehortúa Cruz

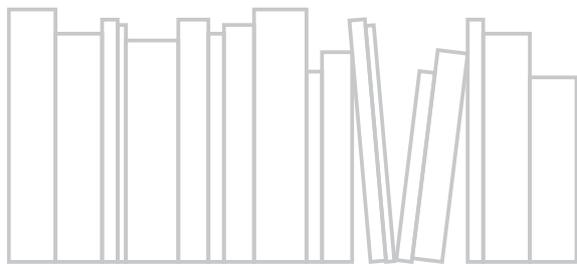
Coedición: Ediciones Aurora

2022

Este libro intenta referir y cuestionar el polivalente contenido de algunas de las explicaciones con las cuales han sido ilustradas las causas inmediatas del conflicto colombo-peruano por Leticia entre los años 1932 y 1933. En este se explora la historia de Iquitos, su progreso con el caucho, los antecedentes de la famosa Casa Arana y sus crímenes, que no escapan a la lógica de la tristeza. A su vez, se presenta la historia del conflicto con sus episodios más conocidos y singulares, pero

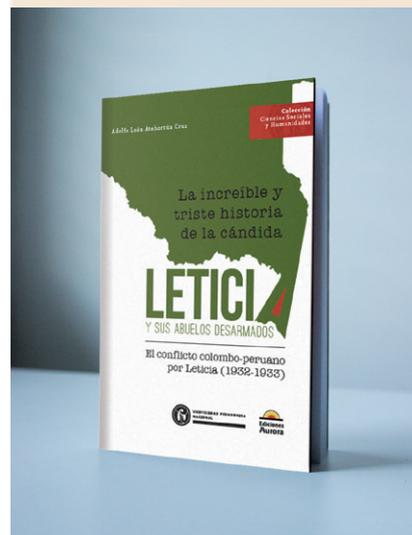
incluyendo sucesos poco estudiados sobre la responsabilidad de mandatarios colombianos y su corrupción en lo ocurrido con la región amazónica colombiana. Lo hallado y documentado exhaustivamente en archivos y bibliografía evidencia la “inverosímil y desternillante fábula” del conflicto debido a que, en realidad, fueron atravesados por la postura opaca e indiferente, la desinformación y la despreocupación de los ciudadanos de ambos países.

ISBN	impreso: 978-628-7518-50-6	\$51.000
	PDF: 978-628-7518-51-3	
	ePub: 978-628-7518-52-0	
17 x 24 cm	292 págs.	Rústico



[30]

## Ciencias Sociales y Humanidades



## Un mapa del giro metodológico. Historia de las ideas, los conceptos y los lenguajes políticos en América Latina

Óscar Javier Linares Londoño

2021

Este libro presenta un mapa del giro metodológico en la historia del pensamiento político de América Latina. Para tal efecto, allí se reconstruyen los supuestos teóricos y metodológicos de tres de las principales propuestas del giro en nuestro contexto: la otra historia de las ideas de José Antonio Aguilar, el proyecto *Iberconceptos*, dirigido por Javier Fernández Sebastián, y la historia de los lenguajes políticos de Elías Palti. En cada caso, se muestra cómo se apropiaron críticamente las máximas del giro metodológico y qué estrategias se propusieron para enfrentar

los pretéritos problemas de la historia de las ideas. Dicho mapa revela que la discusión entre estas múltiples maneras de acercarse, en principio, a un mismo objeto de estudio, descansa en distintas respuestas a la pregunta acerca de cómo reconstruir el vocabulario político, así como en comprensiones disímiles del objeto, el formato, el método, las fuentes y la función de este campo de estudio.

ISBN	impreso: 978-958-53564-5-0	\$34.000
	PDF: 978-958-53564-6-7	
	ePub: 978-958-53564-7-4	
17 x 24 cm	208 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16294>

## La increíble y triste historia de la cándida Leticia y sus abuelos desarmados. El conflicto colombo-peruano por Leticia (1932-1933)

Adolfo León Atehortúa Cruz

Coedición: Ediciones Aurora

2020

Este libro intenta referir y cuestionar el polivalente contenido de algunas de las explicaciones con las cuales han sido ilustradas las causas inmediatas del conflicto colombo-peruano por Leticia entre los años 1932 y 1933. En este se explora la historia de Iquitos, su progreso con el caucho, los antecedentes de la famosa Casa Arana y sus crímenes, que no escapan a la lógica de la tristeza. A su vez, se presenta la historia del

conflicto con sus episodios más conocidos y singulares, pero incluyendo sucesos poco estudiados sobre la responsabilidad de mandatarios colombianos y su corrupción en lo ocurrido con la región amazónica colombiana. Lo hallado y documentado exhaustivamente en archivos y bibliografía evidencia la “inverosímil y desternillante fábula” del conflicto debido a que, en realidad, fueron atravesados por la postura opaca e indiferente, la desinformación y la despreocupación de los ciudadanos de ambos países.

ISBN	impreso: 978-958-5138-54-4	\$30.000
	PDF: 978-958-5138-56-8	
	ePub: 978-958-5138-55-1	
17 x 24 cm	272 págs.	Rústico



[32] **Diferencias e Inclusión en Educación y Pedagogía**

Son pocas las colecciones editoriales que dedican sus líneas teórico-metodológicas al análisis de situaciones relacionadas con la vida cotidiana de comunidades socioculturales en condición de exclusión u olvido. Por ello surge esta colección, que intenta resignificar los conceptos de diferencia e inclusión, no solo en los escenarios académico e histórico, sino en el práctico del día a día, en el que se debate el reconocimiento y la valoración de ciertas condiciones humanas que modifican los acontecimientos diarios, como los laborales o los educativos, pues abren un espacio para hablar de colectividades de saber, de capacidades, de habilidades, de aspiraciones y, sobre todo, de derechos.



## Manos y pensamiento: realidades de la interpretación, perspectivas de formación

Bertha Esperanza Monroy Martín, Martha Stella Pabón Gutiérrez, Nahir Rodríguez Reina

2018

La inclusión de estudiantes sordos al sistema universitario depende del tipo de pensamiento acerca de las poblaciones en condición diversa y de políticas internas a cada centro; en tal sentido, cuentan los modelos pedagógicos y didácticos y los paradigmas epistémicos para pensar y estructurar dicho proceso. Así, en la Universidad Pedagógica Nacional surge la necesidad de considerar el aporte institucional en el proceso de

normalización de la lengua de señas colombiana (LSC), con el propósito de que tanto estudiantes, maestros sordos e intérpretes alcancen cada vez mayores niveles de proficiencia. Por esto, este libro constituye un análisis fundamental para el estudio de la LSC en contextos académicos y educativos, con el propósito de aportar en la construcción social de esta lengua que, además de ser común a los sordos de los distintos programas curriculares de la UPN, pueda llegar a la comunidad sorda de los demás niveles educativos: infantil, básica y media.

ISBN	impreso: 978-958-5416-35-2	\$20.000
	digital: 978-958-5416-36-9	
17 x 24 cm	120 págs.	Rústico

## Modelo ecológico: Educación y trabajo para personas con discapacidad intelectual

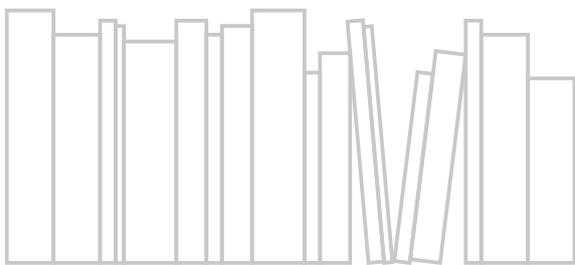
Alexandra Cruz Prieto, Francisco Perea Mosquera, Gloria Janneth Orjuela Sánchez y María Teresa Forero Duarte

2015

Recientes esfuerzos públicos y privados han venido consolidando políticas y programas de inclusión laboral para personas en condición de discapacidad que definen nuevas pautas para su reconocimiento y valoración como sujetos de derecho, de saber, de capacidades, de sueños, de deseo. Este libro busca

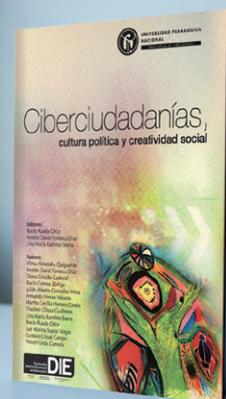
develar estos y otros asuntos relacionados con las prácticas de formación laboral de las personas con discapacidad intelectual, particularmente. En esta investigación se tratan diferentes temas en torno a la población en mención, entre los cuales figuran algunas preguntas relacionadas con el adulto, su educación, sus abordajes y las estrategias empleadas en el aula para atender sus necesidades educativas.

ISBN	impreso: 978-958-8908-47-2	\$25.000
	digital: 978-958-8908-48-9	
17 x 24 cm	132 págs.	Rústico



[34] **Doctorado Interinstitucional  
en Educación (DIE)**

La Universidad Pedagógica Nacional, la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y la Universidad del Valle han desarrollado, desde hace diez años, el programa de Doctorado Interinstitucional en Educación (DIE), que se centra en la formación de investigadores de alto nivel en el campo intelectual de la educación, la pedagogía y la didáctica. A raíz de los desarrollos analíticos y críticos alcanzados en cada periodo académico surgen importantes contribuciones para el ámbito cultural y educativo del país; por ello se hace necesaria la publicación y divulgación de las investigaciones inscritas en este programa para consolidar los grupos de investigación que se centran en la historia de la educación, la formación escolar y docente en la era tecnológica y las intersecciones transdisciplinares con otras ciencias sociales.



## Cibercultura, capitalismo cognitivo y educación. Conversaciones y re(di)sonancias

Rocío Rueda Ortiz, Germán Ulises Bula Caraballo y Ana Brizet Ramírez Cabanzo (editores)

2015

El análisis de las características del capitalismo contemporáneo como modelo de producción dominante y el cual tiene su principal recurso productivo en las cualidades comunicativas y cognoscitivas de los seres humanos y las máquinas es el centro de discusión de este libro. Los principales interrogantes que plantean los autores giran en torno a cómo la cultura y

la educación se transforman por su integración a los procesos de valorización económica, y cómo se viven tales cambios en la configuración de las subjetividades profesionales. Para responder a ellos, se hizo necesario revisar el actual escenario conflictivo y complejo de América Latina, donde perviven y se traslapan diferentes modos de producción, tiempos culturales y sociales; también se buscan nuevas metáforas para comprender la manera como esta transformación se expresa en la actualidad.

ISBN	impreso: 978-958-8908-25-0	\$35.000
	digital: 978-958-8908-26-7	
17 x 24 cm	230 págs.	Rústico

## Ciberciudadanías, cultura política y creatividad social

Rocío Rueda Ortiz, Andrés David Fonseca Díaz y Lina María Ramírez Sierra (editores)

2013

Si bien los nuevos repertorios tecnológicos son una de las formas predominantes de producción y control actual, al mismo tiempo son dispositivos con potencialidad para la expansión de la subjetividad y del deseo, la toma de la palabra y del ejercicio ciudadano. Su incorporación en las prácticas sociales configura nuevas formas de vida y transforma la cultura. En este sentido,

este libro presenta diferentes perspectivas analíticas que reevalúan conceptualizaciones como lo privado, las diversas esferas de lo público, lo local a lo global, los medios de comunicación masiva y las tecnologías multimodales. Los autores se fijan principalmente en los jóvenes como actores sociales vitales en la sociedad contemporánea y en la política no como un campo definido a priori, sino como producto de conflictos, tensiones y resistencias.

ISBN	impreso: 978-958-8650-41-8	\$35.000
	digital: 978-958-8650-96-8	
17 x 24 cm	281 págs.	Rústico

## Educar el nuevo príncipe: ¿asunto racial o de ciudadanía?

Martha Cecilia Herrera Cortés

2013

La escuela y la constitución de los sistemas nacionales de educación del siglo xx fueron privilegiados como estrategias para formar al ciudadano, entendido como *el nuevo príncipe*, un sujeto moderno distanciado de los métodos educativos tradicionales impuestos por la familia y la Iglesia. El presente libro intenta dilucidar algunos aspectos de los imaginarios nacionales

en la primera mitad del siglo xx y sus expresiones en el campo de la educación, así como su incidencia en la constitución de algunas de las subjetividades contemporáneas. De esta manera, la autora pone en duda y contrasta las diferentes representaciones sociales difundidas por intelectuales pertenecientes a grupos modernos de las élites, la legitimación de la razón, la idea de raza y el desencantamiento del mundo y las sociedades modernas, fundamento inherente de los Estados-nación.

ISBN	impreso: 978-958-8650-47-0	\$30.000
17 x 24 cm	218 págs.	
	Rústico	



[36] Doctorado Interinstitucional  
en Educación (DIE)



## Educación y comunicación: del capitalismo informacional al capitalismo cultural

Ancízar Narvárez Montoya

2013

Este trabajo plantea, desde una perspectiva articulada entre los estudios culturales y la economía política, que la cultura tiene un carácter generativo sobre la lógica, la ética, la política y la estética, es decir todas estas esferas de la vida social son parte y producto de la cultura. En este orden de ideas, la cultura alfabética, como particularidad occidental, es la base de la llamada

tradición occidental y, por tanto, la fuente de fenómenos como el capitalismo, la modernidad (secularización) y la modernización (industrialización e informatización). Por ello, el enfoque analítico de esta publicación relaciona los problemas de la educación, la comunicación y la cultura desde el punto de vista de la economía política crítica con el fin de buscar los rastros culturales de la desigualdad económica y social.

ISBN	impreso: 978-958-8650-69-2	\$45.000
	digital: 978-958-8650-70-8	
17 x 24 cm	476 págs.	Rústico

## Historia social situada en el espacio público de Bogotá desde su fundación hasta el siglo XIX (segunda edición)

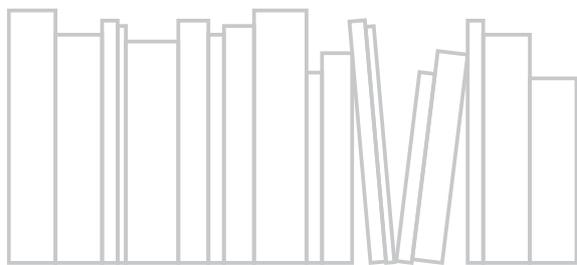
Pablo Páramo y Mónica Cuervo Prados

2013

Existe la necesidad de construir una perspectiva histórica de la ciudad que dé cuenta del papel que debe desempeñar la historia en el diseño del espacio público y, en general, en los programas de educación ciudadana. En este sentido, este libro constituye una importante revisión teórica e histórica de las

representaciones del ambiente urbano y sus actores sobre la identidad de lugar con el fin de establecer las relaciones con identidades del presente. Para los autores es necesario entender y construir las relaciones entre la historia y los lugares públicos, lo que permite recuperar los significados de aquellos sitios de Bogotá que desde su fundación heredaron prácticas y símbolos que hoy es necesario reinterpretar.

ISBN	impreso: 978-958-8650-52-4	\$40.000
17 x 24 cm	220 págs.	
		Rústico



[38] Educación, Cultura y Política

La mayor parte de los sistemas, de las políticas y de las prácticas educativas que hoy se desarrollan en diversas sociedades están cada vez más ligadas a procesos como la globalización, los modelos económicos y gubernamentales y a fenómenos tecnológicos y mediáticos que están produciendo una auténtica mutación en la naturaleza y los fines de la educación. Esta colección intenta abordar dicha red de problemáticas al centrar sus análisis en los dispositivos de control, de vigilancia y ejercicios de poder de organismos nacionales e internacionales que de una u otra forma determinan los sistemas educativos contemporáneos. En consecuencia, los libros que la componen interrogan el carácter ontológico de la labor docente en contextos político-culturales.



## Diálogo indisciplinado de maestros. Hacia una perspectiva de la complejidad

Ibeth Paola Delgadillo, Rodríguez, Diana Carolina Jiménez Ardila, Elkin Arbey Mendoza Mendoza, Óscar Alfredo Penagos Vega

2021

A través de esta obra los autores presentan el resultado de una amplia discusión, un diálogo indisciplinado alimentado por cuestiones filosóficas, ecológicas y de la ética, que invita al lector a reflexionar a partir del reconocimiento y tránsito por la concepción de la naturaleza, lo que suscita una responsabilidad ética y política, y confluye en un compromiso por el cambio. Para ello, los autores despliegan una postura que desde la complejidad discurre en correlatos y conexiones transversales, no presentes en los programas oficiales de la educación básica, media y superior, que implican una resignificación de la rela-

ción entre sociedad y naturaleza desde el escenario educativo y la consciencia personal, emergente a la armonización de paradigmas claros y distintos. El tránsito de una concepción de naturaleza como despensa a una naturaleza compleja, originaria de múltiples formas de vida y transformadora de relaciones socioambientales, implica promover una postura coherente y con sentido que cristalice una relación armoniosa con la vida.

ISBN	impreso: 978-958-53515-0-9	\$30.000
	PDF: 978-958-53515-1-6	
	ePub: 978-958-53515-2-3	
16 x 24 cm	132 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16567>

## Universidad y educación para la paz: experiencias internacionales y nacionales para una propuesta en Colombia

Alexander Emilio Madrigal Garzón

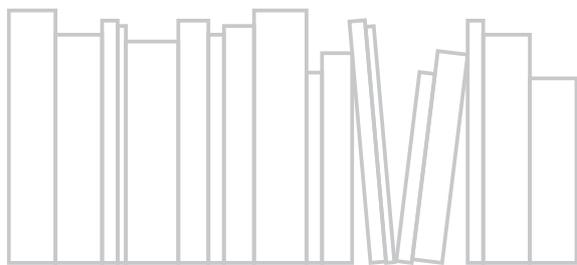
2020

El reto de construir una cultura de paz en Colombia que acompañe un posconflicto armado se encuentra intrínsecamente ligado al posicionamiento social de la educación y pedagogía para la paz, entendida como el proceso educativo y reflexivo para desarrollar dicha nueva cultura. En ese sentido, esta obra presenta un análisis académico para plantear los elementos orientadores de la apuesta de la universidad por una cultura de paz, sin perder de vista la naturaleza de la institución universitaria, la cual deja de relieve la educación y la formación

como su objeto central y la pedagogía como su herramienta. Así, este libro revisa varios elementos teórico-conceptuales que pueden identificarse para la orientación de la educación y pedagogía para la paz en el posconflicto armado, desde el ámbito institucional de la universidad colombiana, a partir de la reflexión pedagógica.

ISBN	impreso: 978-958-5138-22-3	\$20.000
	PDF: 978-958-5138-23-0	
	ePub: 978-958-5138-24-7	
16 x 24 cm	172 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12435>



[40]

## Educación, Cultura y Política



## Neoliberalismo y subjetividad: una genealogía de la felicidad y de la autoayuda moderna

Mauricio Torres

2019

¿Cómo debe entenderse una interrelación simbiótica entre un sistema económico como el capitalismo y la formulación de un discurso que promueve el automejoramiento ontológico? La relación, según el autor de esta obra, debe entenderse como unívoca; se trata de la construcción histórica de un *ethos*, producto de un cruce discursivo en el que se entretijeron sedimentos religiosos, con formulaciones filosóficas y teorizaciones liberales, cuyo móvil o fundamento es la consecución de un

tipo de felicidad en términos subjetivos. El objetivo de la obra es complementar el análisis hecho hasta ahora del fenómeno de la autoayuda, y por ello recurre a la “filosofía de época” para comprender las trazas ideológicas y los sedimentos de formación discursiva que ha tenido el fenómeno, en la medida que la autoayuda, en cuanto que fenómeno histórico, implica el análisis de coyunturas culturales por las cuales atravesó.

ISBN	impreso: 978-958-5503-44-1	\$20.000
	PDF: 978-958-5503-45-8	
	ePub: 978-958-5503-46-5	
16 x 24 cm	266 págs.	Rústico

## Historia reciente e historia desde abajo. Tendencias actuales de la educación en ciencias sociales

Alcira Aguilera Morales y María Isabel González Terreros

2019

Este libro presenta, a partir de un exhaustivo rastreo documental, un análisis detallado del conocimiento en enseñanza de la historia y las ciencias sociales producido en contexto nacional. Las autoras, mediante la indagación por propuestas y tensiones en escenarios como la Universidad Pedagógica Nacional, demuestran que la historia sigue siendo un tema y un enfoque de trabajo escolar privilegiados. Asimismo, plantean una mirada a enfoques alternativos como la historia oral,

la historia desde abajo, la memoria, la educación popular y la pedagogía crítica. Así, esta propuesta hibrida la narrativa de los documentos analizados con la de las autoras, en una interesante puesta en escena y revalorización de propuestas pedagógicas alternativas venidas desde la academia, pero con una atención inusitada por lo que sucede en las aulas de educación básica y media de Colombia.

ISBN	impreso: 978-958-5503-29-8	\$20.000
	PDF: 978-958-5503-30-4	
	ePub: 978-958-5503-31-1	
16 x 24 cm	120 págs.	Rústico

## Convivencia ciudadana en ciudades latinoamericanas

Pablo Páramo, Andrea Burbano (Compilación)

Coedición: Universidad Pedagógica Nacional (Colombia) y Universidad de la República (Uruguay)

2019

Este libro explora las transformaciones y prácticas culturales de los habitantes de ocho ciudades, en años recientes, asociadas a los cambios demográficos, la planeación y gestión urbana, incluyendo la introducción de normas con las que se ha venido regulando el comportamiento de las personas y los procesos educativos que, desde la escuela, buscan generar cambios en la llamada *urbanidad*. La obra contextualiza cada caso estudiado

a partir de aspectos geográficos y sociodemográficos; examina los antecedentes históricos de las prácticas culturales, algunos de los condicionantes que las han venido transformando, otras que han dado lugar a nuevas formas de actuación, los mecanismos legales que sostienen algunas de ellas, el papel del espacio público en su sostenimiento, al igual que los programas sociales que han contribuido a aumentar la riqueza cultural y a crear condiciones para los encuentros sociales de convivencia.

ISBN	PDF: 978-958-5503-52-6	Acceso abierto
	ePub: 978-958-5503-56-4	
255 págs.	Digital	

Acceso abierto a la obra en: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/10000>



[42]

## Educación, Cultura y Política



## Entre las exigencias de calidad y las condiciones de desigualdad: formación inicial de profesores en Colombia

Diego Hernán Arias Gómez, Olga Cecilia Díaz Flórez, Isabel Garzón Barragán, Ana Cristina León Palencia, Sandra Patricia Rodríguez Ávila, Édgar Orlay Valbuena Ussa

2018

Este libro es producto de la investigación realizada durante 2016 y 2017 por profesores vinculados a cinco grupos de investigación de la Universidad Pedagógica Nacional. Se enfoca en las implicaciones que tiene para el país pensar la calidad de la educación y la formación de maestros desde las teorías del capital humano, privilegiadas por los entes gubernamentales, encargados de definir la política educativa, y que se han tra-

ducido en el énfasis otorgado a la formación docente como factor estratégico para alcanzar la calidad de la educación. Se confronta el Sistema de Aseguramiento de la Calidad con la experiencia de quienes enfrentan sus exigencias y se formula un conjunto de lineamientos de política que se inspiran en las teorías de la justicia social. Lo anterior con el propósito de avanzar en procesos de redistribución de recursos, reconocimiento y participación efectiva de las comunidades académicas encargadas de formar maestros en los programas de licenciatura del país.

ISBN	impreso: 978-958-5416-57-4	\$78.000
	digital: 978-958-5416-58-1	
16 x 24 cm	404 págs.	Rústico

## Saberes sociales para la justicia social: educación y escuela en América Latina

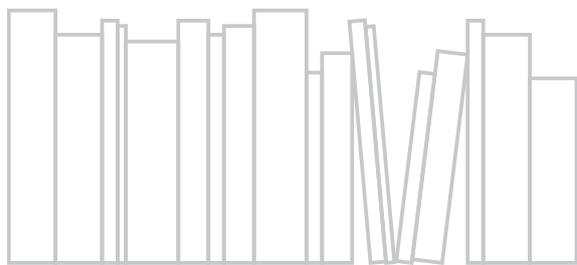
Sebastián Plá y Sandra Patricia Rodríguez Ávila (coordinadores)

2018

Este libro articula la educación, los saberes sociales y la justicia social en el contexto de América Latina con el fin de mostrar las alternativas que se han tejido a lo largo del continente para amplios sectores de la población sometidos a procesos de exclusión, tanto en los esfuerzos por una educación formal ligados con la escuela y el currículo como en escenarios comunitarios que surgen de la iniciativa de las colectividades y los movimien-

tos sociales, y que posicionan una manera de comprender las injusticias a las que están sometidos. Los diez capítulos que conforman esta compilación aportan a este debate desde distintas reflexiones teóricas y desde experiencias nacionales muy diversas. Esto les permitirá a los lectores aproximarse a las realidades educativas de América Latina desde la problematización que hacen los autores, a las formas de injusticia y a la construcción de proyectos sociales.

ISBN	impreso: 978-958-5416-16-1	\$55.000
	digital: 978-958-5416-18-5	
16 x 24 cm	294 págs.	Rústico



[44]

## Educación, Cultura y Política



## Sociolugares públicos

Pablo Páramo

2017

Este libro recoge un detallado análisis de aquellos lugares que se crean por coyunturas particulares en periodos cortos de tiempo y, en buena medida, de manera espontánea en los espacios públicos urbanos a cielo abierto, en los que se manifiestan distintas formas de sociabilidad. Además de recoger diversas narrativas que caracterizan estas experiencias en distintos grupos de la población, en esta obra se comprenden algunas condiciones que contribuyen a que se den estos encuentros

sociales y se reflexiona acerca de su importancia para recuperar la vida en público y en general para mejorar la calidad de vida de las personas en la ciudad. *Sociolugares* públicos ha sido desarrollado como un pequeño homenaje a todos aquellos habitantes anónimos de la ciudad que le dan vida a los espacios públicos y que se resisten a aislarse en sus hogares o a tener vida pública únicamente en lugares mediados por el consumo económico.

ISBN	impreso: 978-958-5416-13-0	\$70.000
	digital: 978-958-5416-14-7	
16 x 24 cm	186 págs.	Rústico

## Competencias y currículo: problemáticas y tensiones en la escuela

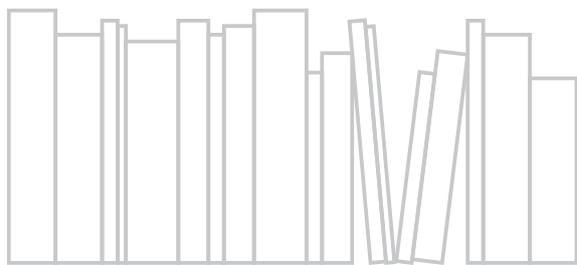
Libia Stella Niño Zafra, Alfonso Tamayo Valencia,  
Antonio Gama Bermúdez y José Emilio Díaz Ballén

2017

Esta publicación tiene como prioridad el abordaje conceptual de lo que se entiende por *competencias* en relación con la educación, el currículo, la evaluación y los métodos de aprendizaje. Los autores se interrogan sobre los supuestos, intereses y finalidades del nuevo lenguaje de las competencias y constatan no solo la polisemia del término sino la obligada posición ontológica, epis-

temológica, ética y política que requiere su cabal comprensión. Este trabajo muestra cómo las pretendidas políticas de calidad centradas en la evaluación de las pruebas PISA y Saber conforman un real dispositivo de control que necesita de un nuevo discurso que analice la evaluación por competencias y el reciente paradigma del capital humano como objeto y finalidad de la educación en función del mercado global.

ISBN	impreso: 978-958-8908-79-3	\$45.000
	digital: 978-958-8908-81-6	
16 x 24 cm	230 págs.	Rústico



[46]

## Educación en América Latina

Esta colección encara el propósito de promover y difundir el conocimiento que sobre la historia latinoamericana se construye y dicta en las Universidades Pedagógicas Nacionales Latinoamericanas agrupadas en la red Reducar y en otras universidades de la región.



## Para una historia de la Universidad Pedagógica Nacional. La lucha por lo superior

Alejandro Álvarez

Coedición: Universidad Nacional de Educación de Ecuador  
2022

Desde la fundación del Instituto Pedagógico Nacional a finales de la década de 1920, la Universidad Pedagógica Nacional ha atravesado por varios momentos representativos que han marcado hitos importantes en sus aportes a la formación de maestros en Colombia. Sin embargo, a pesar de su impacto en la educación, hasta la fecha no se ha escrito una historia completa que dé cuenta de sus múltiples facetas y de sus ricos

aportes a la pedagogía, la didáctica, la formación y la educación. Aunque existen menciones de su efecto transformador en diferentes publicaciones, no se ha consolidado un relato que narre su proceso como la institución formadora de maestros por excelencia. Este libro, sin pretender llenar este vacío, es un aporte a la memoria institucional del alma mater y ofrece un recorrido por las experiencias más significativas que han marcado hitos constitutivos de su identidad, en medio de su permanente resignificación.

ISBN	Impreso: 978-628-7518-49-0	Acceso abierto
	PDF: 978-628-7518-49-0	
17 x 24 cm	164 págs.	Rústico

## Estado de la formación de maestros de educación inicial: una lectura desde las universidades pedagógicas de Argentina, Colombia, Cuba, Ecuador, Honduras y México

María Clotilde Juárez Hernández, María Nelsy Rodríguez Lozano, Carolina Soler Martín (Coordinación)

Coedición: Universidad Nacional de Educación de Ecuador  
2021

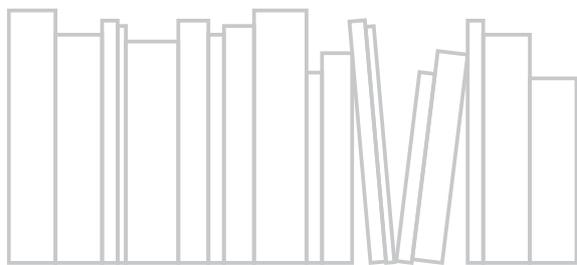
Los principales desafíos para todos los países de la región latinoamericana son, sin duda, visibilizar a niñas y niños de la primera infancia, reconocer sus necesidades fundamentales de crecimiento y desarrollo, hacer valer sus derechos humanos, lograr estándares de calidad en la prestación de servicios (formales e informales) para la atención, el cuidado, el desarrollo y la educación de la primera infancia en centros de atención infantil, así como avanzar en la formación profesional de

maestros de educación inicial. Con el propósito de atender semejante urgencia desde su reflexión y construcción permanentes, la Red Educativa Universitaria de Conocimiento y Acción Regional (Reducar), a la luz de la Declaración por el Derecho de la Educación en América Latina y el Caribe, asumió el compromiso de realizar la investigación documental *Estado de la formación de maestros de educación inicial: una lectura desde las universidades pedagógicas de Ecuador, Argentina, Colombia, Cuba, Honduras y México*, cuyos hallazgos se presentan en este libro.

ISBN	PDF: 978-9942-783-62-2	Acceso abierto
17 x 24 cm	546 págs.	
	Rústico	

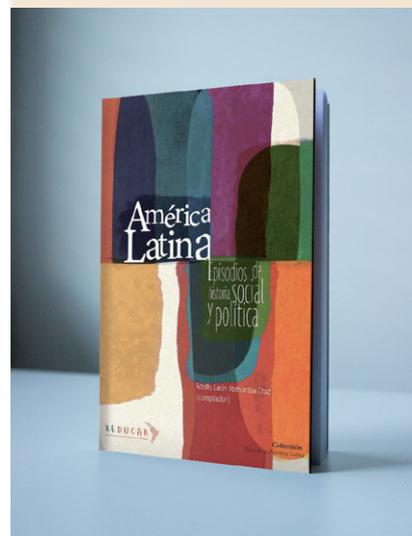
Acceso abierto a la obra en:

<http://hdl.handle.net/20.500.12209/16585>



[48]

Educar en América Latina



## América Latina. Episodios de historia social y política

Adolfo León Atehortúa (Compilación)

Coedición: Editorial Universitaria Universidad Pedagógica Nacional de Argentina, Unipe

2021

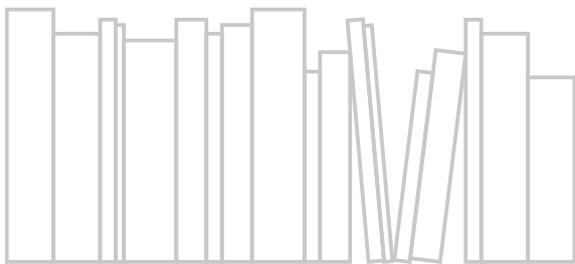
La compilación *América Latina. Episodios de historia social y política* tiene carácter de “manual”, dispuesto para historiadores y estudiantes de historia. La visión de conjunto que ofrece la obra en términos de temas, cronologías, actores sociales, sucesos políticos y sociales de la historia moderna y contemporánea de América Latina, así como su publicación, están pensadas

para la enseñanza y la didáctica. Se trata de impulsar el acercamiento de la historiografía latinoamericana desde sus bases, desde la práctica cotidiana de las clases, de los seminarios, del trabajo académico con jóvenes estudiantes, hasta el ejercicio colectivo del magisterio, el intercambio, la producción académica conjunta, la investigación colectiva y otras perspectivas que se espera se concreten con la consolidación a futuro del proyecto recién iniciado.

ISBN	digital: 978-987-3805-58-5	Acceso abierto
17 x 24 cm	221 págs. Rústico	

**Acceso abierto a la obra en:**

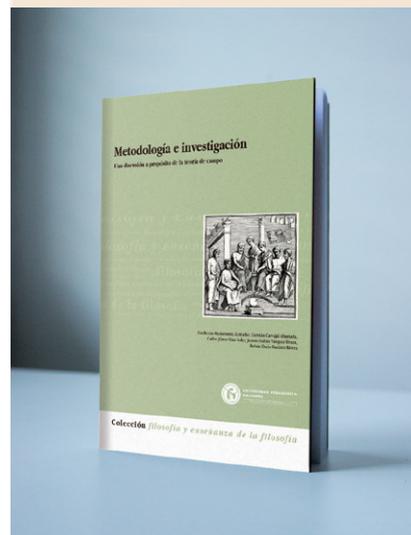
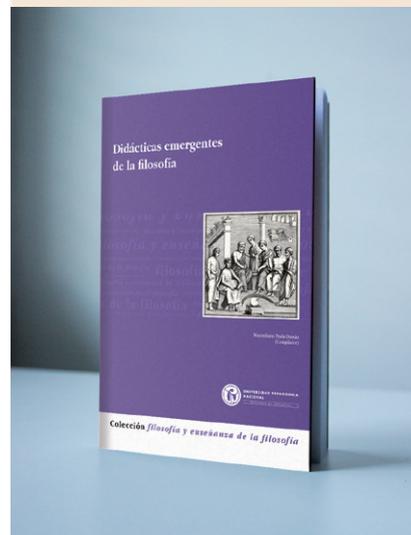
<http://hdl.handle.net/20.500.12209/13115>



[50]

## Filosofía y Enseñanza de la Filosofía

El enfoque de esta colección con respecto a la relación entre filosofía y enseñanza abre un debate sobre el concepto versátil de educación, pues ha sido asociado, en muchas ocasiones, a la virtud y a la constitución de los hombres como seres prudentes que buscan la “humanización” o una ética del cuidado de sí. Por esta razón, los libros pertenecientes a esta colección son coordinados por filósofos de la educación, otros pedagogos o didactas que se interesan por encontrar múltiples espacios reflexivos para comprender el sentido de la formación y el modo como cada propuesta educativa encierra una idea de humanidad.



## Didácticas emergentes de la filosofía

Maximiliano Prada Dussán (compilador), Karol Nossa Caviedes, Carlos Mauricio Gamboa, Daniela de la Hoz, Ángela Rocío Bejarano Chaves, José Andrés Forero-Mora, Jessica Sabina Álvarez Ariza, Carolina Soler Martín

2022

La exploración constante de la relación entre pedagogía y filosofía ha sido un tema central en la historia de la Licenciatura en Filosofía de la Universidad Pedagógica Nacional. Entre otros caminos abiertos, dicha exploración ha enriquecido el campo de la didáctica de la filosofía, toda vez que ha brindado luces importantes cómo afrontar y atender asuntos apremiantes que acontecen en las aulas, indagando desde los fundamentos de la enseñanza hasta las acciones educativas concretas en cada situación. En este sentido, presentamos esta

compilación de escritos a propósito de la celebración de los 10 años del programa académico como un signo de la renovación que se da en la actualidad en este campo, de ese nuevo interés de profesores, grupos e instituciones por centrar la mirada y ensanchar las fronteras de la didáctica de la filosofía. Con el aporte de escritores de distintas procedencias, el libro recorre diversas perspectivas y situaciones propias de la enseñanza de la filosofía desde las cuales emergen nuevos modos de la didáctica y abren planteamientos diversos en torno al campo.

ISBN	impreso: 978-628-7518-28-5	\$38.000
	PDF: 978-628-7518-30-8	
	ePub: 978-628-7518-29-2	
17 x 24 cm	200 págs.	Rústico

## Metodología e investigación. Una discusión a propósito de la teoría de campo

Guillermo Bustamante Zamudio, Germán Carvajal Ahumada, Carlos Jilmar Díaz Soler, Jerson Dubán Vásquez Rivera, Rubén Darío Ramírez Rivera

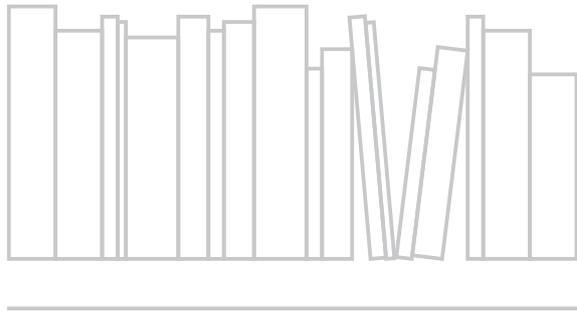
2020

Esta obra reúne una serie de reflexiones acerca de la particular relación entre *metodología e investigación*, en general, y de la muy difundida pero poco problematizada *formación en investigación*, en particular; todo ello en el horizonte de la discusión en torno a la teoría de campo. La idea de que el método de investigación y el objeto sobre el que habría que aplicarlo son independientes ha implicado transformaciones en los conceptos de saber, verdad, ciencia, investigación, método, objeto, entre otros. Las recontextualizaciones, más o menos formales, de esta idea que se han instalado en la esfera de la praxis educativa

hicieron de la llamada “formación en investigación” el eje que redefinió lo que se entendía por “formación” y las condiciones que se suponían necesarias para que se diera. Esta situación ha sido propicia para el auge y la consolidación de corrientes y métodos de investigación autoproclamados alternativos, populares, participantes, decoloniales, etc. Este libro ofrece y acerca hipótesis y comprensiones necesarias para desvelar estas tendencias a la luz del análisis filosófico y teórico.

ISBN	impreso: 978-958-5503-72-4	\$20.000
	PDF: 978-958-5503-73-1	
	ePub: 978-958-5503-78-6	
17 x 24 cm	196 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12366>



[52]

## Filosofía y Enseñanza de la Filosofía



## Investigación y educación: hacia una teoría de campo

Guillermo Bustamante Zamudio, Carlos Jilmar Díaz Soler, Germán Carvajal Ahumada, Carolina Rodríguez Castro, Jerson Dubán Vásquez Rivera, John Diego Domínguez Acevedo, Steven Castañeda Aguilar, Sonia Moreno Villamil, Rossy Estefanía Flores

2018

La presente obra reúne una serie de artículos en los que se desarrollan las propuestas teóricas en torno a la relación posible entre el campo y la esfera de la praxis humana, la implicación de la definición del campo para la “investigación” y los modos en los que se ve comprometido el proceso formativo en

la escuela, con referencia a los géneros discursivos. El hecho de dedicar gran parte de la vida a la enseñanza no capacita para comprender los mecanismos del fenómeno educativo que atraviesan incluso la labor misma, a la que, sin embargo, el maestro podría creer dominar en su totalidad. Es la distancia entre *experimentar un fenómeno y comprender sus “condiciones trascendentales de posibilidad”* lo que permite desglosar y analizar la categoría *campo* a lo largo de esta obra colectiva.

ISBN	impreso: 978-958-5416-38-3	\$45.000
	digital: 978-958-5416-39-0	
17 x 24 cm	240 págs.	Rústico

## Imperio vs. Multitud. El problema de la biopolítica y la formación

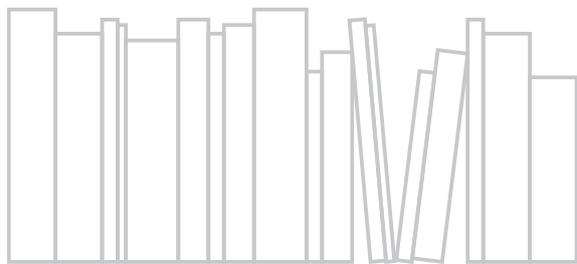
Germán Vargas Guillén y Wilmer Hernando Silva Carreño (editores)

2014

Este libro constituye un debate en torno a la obra *Imperio* de Michael Hardt y Antoni Negri. El lector encuentra en él una amplia discusión a partir de nociones particulares que se desprenden de ella, en relación con asuntos propios del debate contemporáneo de la biopolítica. Las nuevas semánticas han posibilitado la configuración de subjetividad en la amplitud

del concepto de *imperio*. Por esto, el lenguaje implica la permanente producción de sentido que nunca termina, pues el debate que se presenta en esta publicación muestra cómo en la sociedad actual no solo se producen mercancías materiales, sino, también, bienes inmateriales (afectos, solidaridad, cooperación, sentimientos, entre otros) que afectan la relación inherente entre resistencia e imperio.

ISBN	impreso: 978-958-8650-74-6	\$35.000
	digital: 978-958-8650-75-3	
17 x 24 cm	262 págs.	Rústico



[54]

## Filosofía y Enseñanza de la Filosofía



## Los filósofos y la educación: formación didáctica y filosofía de la educación

Diana Melisa Paredes Oviedo (compiladora)

2014

Este texto es producto de las discusiones en torno a la relación entre filosofía, pedagogía y didáctica que han sostenido en diferentes escenarios dos grupos de investigación de la Universidad de Antioquia y de la Universidad Pedagógica Nacional. Los autores reunidos en este libro intentan responder a interrogantes como ¿para qué necesitamos los seres humanos la educación?, o ¿solo a través de la educación el hombre se hace humano? Para esto, se hace necesario revisar los tratamientos

alcanzados desde el pensamiento de Epicuro y Séneca para pensar una educación moral, hasta la aproximación a Martha Nussbaum con quien, desde la tradición estadounidense, se explora la importancia que tiene el cultivo de la fantasía moral en el proceso de formación de los individuos. En general, la pregunta por la enseñanza mueve al lector a un campo en donde se analizan los fines de la formación filosófica y las demandas a las que debe responder un filósofo que se dedique a “enseñar Filosofía”.

ISBN	impreso: 978-958-8650-91-3	\$25.000
	digital: 978-958-8650-92-0	
17 x 24 cm	228 págs.	Rústico

## La región de lo espiritual. En el centenario de la publicación de *Ideas I* de E. Husserl

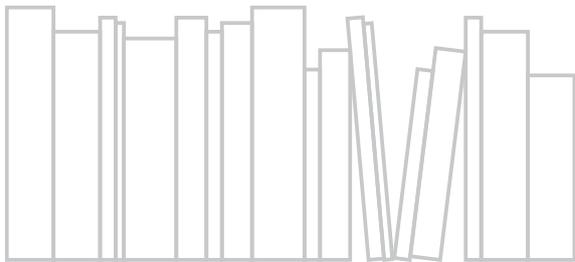
Germán Vargas Guillén y Wilmer Hernando Silva Carreño (editores)

2013

En esta obra el lector encontrará un estudio detallado de *Ideas I* de Husserl, en el marco de la conmemoración de los cien años de su publicación. En tal contexto, se procura mostrar que el debate contemporáneo de la filosofía en torno al mundo de la vida y a la constitución de la subjetividad funda allí sus principales horizontes. El libro se divide en dos grandes partes, la primera, dedicada a un estudio detallado de la estructura

y el contenido de *Ideas I*, desarrollado por la profesora Rosemary Rizo-Patrón; la segunda, recoge un amplio debate sobre asuntos que se derivan del estudio de *Ideas I*, y en el que convergen temáticamente al caracterizar la región de lo espiritual. Asimismo, los capítulos de este trabajo buscan interpretar el problema de la subjetividad como el reino o la región de lo espiritual, la región de las regiones.

ISBN	impreso: 978-958-8650-65-4	\$35.000
	digital: 978-958-8650-66-1	
17 x 24 cm	424 págs.	Rústico



[56]

## Language Teaching, Learning, and Research

Para entender los procesos de enseñanza, aprendizaje e investigación en idiomas extranjeros es fundamental la vinculación del trabajo experiencial entre los docentes de lenguas extranjeras, los métodos de clase, los grupos de estudiantes y la constante interrogación por la labor educativa. Con esta colección se busca congregar una serie de investigaciones que propongan novedosos sistemas y modos de enseñanza contruidos a partir del uso de herramientas como materiales didácticos, aplicaciones, plataformas y demás elementos tecnológicos para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. ¿Cómo se enseña hoy una lengua extranjera y qué aportes del estudio actual son útiles para la incorporación de la práctica docente y estudiantil? Ese es el interrogante y a la vez fundamento de este conjunto de textos.



## Living British Literature. From the Anglo-Saxon World to the Early Renaissance

David Jacobo Viveros Granja, María Catalina Caro Torres, María Alejandra Velasco Velandía

2021

This book offers intermediate learners of English as a Foreign Language an original and stimulating learning experience. It introduces them to the beginnings of British literature, starting from the Anglo-Saxon world and continuing up to the beginning of the Renaissance. The texts chosen cover the development of poetry, narrative and the theatre, and the historical and social context from which they are drawn. No attempt has been made to offer an encyclopaedical survey of all authors and their works. Rather, a representative selection has been made from the various historical periods, including many 'classic'

## An Informed and Reflective Approach to Language Teaching and Material Design

Esperanza Vera Rodríguez, Claudia Marcela Chapetón Castro, Zulma Rocío Buitrago Escobar

2018

This book aims at scaffolding language teachers, pre-service language teachers, and undergraduate students in the process of teaching and material design by helping them to become informed decision-makers in this endeavour. It also aims at leading foreign language teachers to reflect critically on some key concerns in our field as well as on their own beliefs, and to act consistently with that critical reflection

## Fostering Listening Skills and Initial Intercultural Communicative Competence in EFL Pre-Service Teachers Through the Use of ICT

Luz Dary Arias Soto, Luis Fernando Gómez Rodríguez y Esperanza Vera Rodríguez

2015

Este libro se fundamenta en una investigación experiencial realizada en un salón de clase de la Universidad Pedagógica Nacional, en la que se dio a los estudiantes la oportunidad de interactuar con un entorno de aprendizaje hipermedia llamado *A Journey Through the US Culture*. El propósito del estudio fue ayudar a los estudiantes de inglés a mejorar sus habilidades de

works. The activities designed in this book are essential for the reader who wishes to access other works of British Literature. The book contains scaffolded exercises that will lead the reader to develop their reading comprehension and to consolidate their knowledge of this literary -eld. This is in addition to practicing the second language and applying what they have learned through creative activities.

ISBN	impreso: 978-958-5138-94-0	\$9.000
	PDF: 978-958-5138-96-4	
	ePub: 978-958-5138-95-7	
17 x 24 cm	94 págs.	Rústico

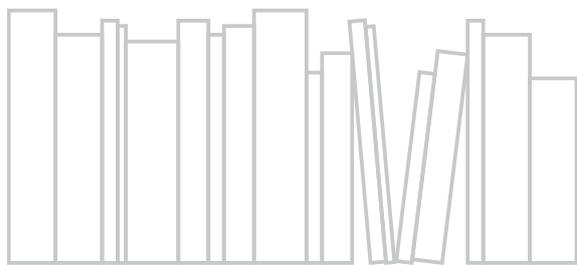
**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16306>

to introduce, little by little, changes in daily practices that can ultimately transform students' thinking. On this book, the authors discuss relevant elements related to curriculum, principles that have guided some educational philosophies, systems of beliefs, psychological theories of learning, principles for material design, and the influence of the development of computers, computer science, and Information and Communication Technologies (ICT).

ISBN	impreso: 978-958-5416-46-8	\$30.000
	digital: 978-958-5416-44-4	
17 x 24 cm	320 págs.	Rústico

comprensión oral y fomentar su competencia intercultural al simular un viaje virtual a través del cual ellos conocieron y escucharon a varios hablantes de las principales regiones culturales de los Estados Unidos, a partir de documentos e información que presentan aspectos culturales. Para los autores de esta publicación es urgente incorporar los nuevos elementos tecnológicos y sus avances en las clases de inglés como lengua extranjera (English as a Foreign Language, EFL) para facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

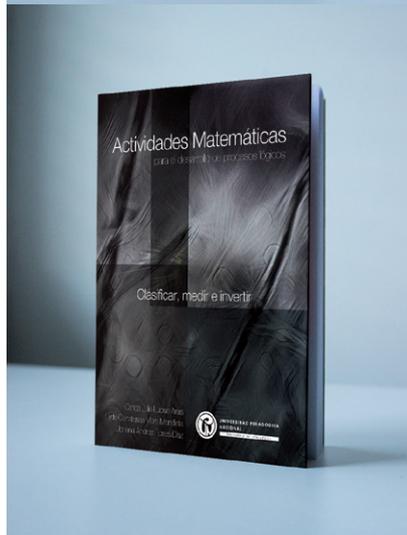
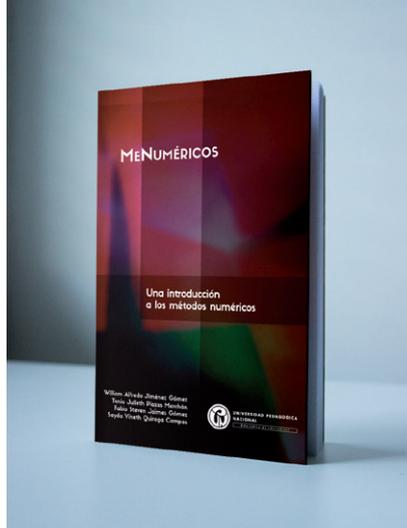
ISBN	impreso: 978-958-8908-36-6	\$50.000
	digital: 978-958-8908-37-3	
17 x 24 cm	196 págs.	Rústico



[58]

## Libros de Texto

Por su compromiso institucional como “educadora de educadores”, la editorial Universidad Pedagógica Nacional, la Vicerrectoría de Gestión Universitaria y la Vicerrectoría Académica ponen al servicio de la comunidad académica una serie de textos indispensables para la constitución y el fundamento de las clases universitarias y escolares. Este es un espacio para el ejercicio colectivo entre maestros que plantean actividades, metodologías, lecciones, y estudiantes que reevalúan e interpretan los métodos pedagógicos a lo largo de su formación como docentes y como profesionales en otras áreas.



## MeNuméricos. Una introducción a los métodos numéricos

William Alfredo Jiménez Gómez, Tania Julieth Plazas Merchán,  
Fabio Steven Jaimes Gómez, Sayda Yineth Quiroga Campos

2020

Los métodos numéricos son modelos estudiados en matemáticas como una herramienta efectiva a la hora de resolver de problemas, dado que de forma aproximada algunos de estos son imposibles de solucionar analíticamente. Este libro pretende ser el módulo introductorio al estudio de los métodos numéricos y se espera que a lo largo del estudio de este el lector potencie el proceso matemático de aproximar. Como acompañamiento del texto el estudiante podrá acceder a la aplicación móvil MeNu-

mericos, la cual le permitirá facilitar algunas cuentas y graficar algunas situaciones. Se espera que el lector pueda cuantificar el error, solucionar ecuaciones de variable real y ecuaciones diferenciales, aproximar áreas bajo la curva, derivar sobre un conjunto de datos discreto, interpolar conjuntos de puntos y calcular regresiones.

ISBN	impreso: 978-958-5138-19-3	\$21.000
	PDF: 978-958-5138-20-9	
	ePub: 978-958-5138-21-6	
21,5 x 28 cm	102 págs.	Argollado/ anillado

## Enseñanza y aprendizaje de la estadística y la probabilidad. Propuesta de intervención para el aula

Ingrith Álvarez Alfonso, Valeria Alejandra Romero Prada

2019

El lector encontrará en este libro una compilación detallada y analizada de 14 propuestas de enseñanza, organizadas en cinco capítulos referidos a temáticas propias del ámbito de la Estadística (estadística descriptiva, análisis exploratorio de datos, medidas de tendencia central, probabilidad, entre otras), todas estas acompañadas de una ficha que contienen información técnica y didáctica para poder orientar de la mejor manera la implementación de tales propuestas en el aula de matemáticas. Esta obra incluye, además, una guía para el docente,

con el fin de que se pueda hacer una idea global de las temáticas que se abordan en cada propuesta, los niveles educativos para los cuales están pensadas, el tipo de actividades y algunas recomendaciones generales sobre estas. La recopilación bibliográfica realizada por las autoras permite concluir que existen propuestas de intervención en el aula interesantes, innovadoras y de alta calidad, diseñadas con el propósito de aportar al desarrollo del pensamiento aleatorio en la educación básica y media en Colombia.

ISBN	impreso: 978-958-5503-17-5	\$50.000
	PDF: 978-958-5503-18-2	
	ePub: 978-958-5503-19-9	
21,5 x 27,9 cm	258 págs.	Rústico

## Actividades matemáticas para el desarrollo de procesos lógicos. Clasificar, medir e invertir (segunda edición)

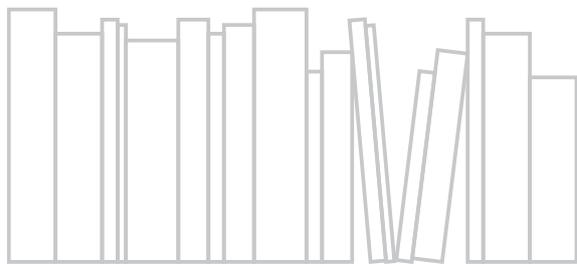
Carlos Julio Luque Arias, Lyda Constanza Mora  
Mendieta y Johana Andrea Torres Díaz

2014

El principal objetivo de este libro consiste en mejorar la percepción del concepto de *igualdad* y su formulación matemática como relación de equivalencia. Para ello, los autores consideran que es importante comprender, ante todo, la visión de algunos filósofos sobre el concepto de igualdad

presente en los *Elementos* de Euclides, y en los *Fundamentos* de Hilbert. Con esto, a lo largo de este trabajo se formula un lenguaje matemático preciso que incluye la lógica simbólica, la teoría de conjuntos, los números racionales e irracionales y se dedica un espacio central al estudio del proceso de medir, donde se diferencia entre el proceso físico y el matemático, con el fin de entender el papel en la construcción de los números racionales no negativos.

ISBN	impreso: 978-958-8650-78-4	\$40.000
	17 x 24 cm	



Libros de Texto



## Elementos de geometría (segunda edición)

Carmen Samper de Caicedo, Óscar Molina  
García y Armando Echeverry

2013

Este libro constituye una propuesta didáctica que acoge planteamientos de la comunidad de educadores matemáticos según los cuales el aprendizaje de conceptos, relaciones y demás aspectos geométricos está ligado a las nociones y experiencias matemáticas de quien aprende. Presenta una vía de acceso al conocimiento geométrico formal que difiere de lo usual

porque no es un desarrollo secuencial de temáticas, sino la presentación de actividades en torno a conceptos, relaciones y acciones geométricas en pro del desarrollo de habilidades matemáticas como la visualización, la comunicación, la conceptualización, la exploración, la generalización y la deducción. De esta publicación se destaca que la argumentación es una actividad matemática transversal a lo largo de los cuatro capítulos.

ISBN	impreso: 978-958-8650-46-3	\$23.000
17 x 24 cm	114 págs.	

## Actividades matemáticas para el desarrollo de procesos lógicos: razonar

Carlos Julio Luque Arias, Juan Carlos Ávila  
Mahecha y María Nubia Soler Álvarez

2013

Este libro tiene como fin el estudio de razonamientos matemáticos diferentes al deductivo, como el inductivo y el abductivo, proponiendo actividades que propicien su desarrollo en los estudiantes de matemáticas de la Universidad Pedagógica Nacional que han cursado los espacios académicos de Aritmética, Sistemas Numéricos y Construcción de Estructuras

Algebraicas. Para los autores es posible la actividad de creación matemática a nivel elemental en los estudiantes de la licenciatura, entendida como la que desarrollan los matemáticos en su labor diaria de crear y demostrar teoremas, proponer y resolver problemas. Este no es un libro de lógica, sino sobre su aprendizaje; en él se ofrecen tareas, algunas de las cuales se dejan inconclusas con la esperanza de que algún lector profundice en ellas.

ISBN	impreso: 978-958-8650-42-5	\$40.000
17 x 24 cm	410 págs.	

## Actividades matemáticas para el desarrollo de procesos lógicos. Representar estructuras algebraicas finitas y enumerables. Segunda edición

Carlos Julio Luque Arias, Haydee Jiménez  
Tafur y José Leonardo Ángel Bautista

2013

Esta publicación surge con el propósito de determinar cuáles actividades matemáticas elementales favorecen la abstracción de estructuras algebraicas y el proceso matemático de representarlas. En particular los autores intentan identificar las carencias que se revelan en el manejo de las nociones, las propiedades

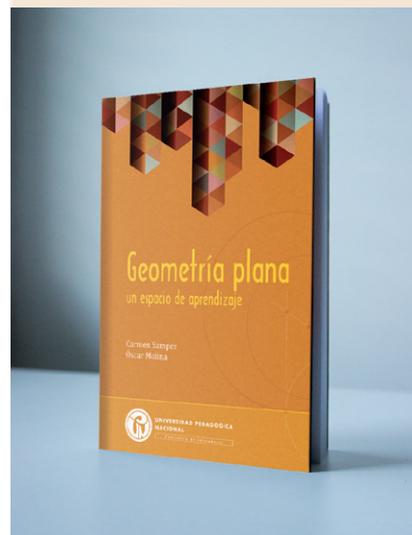
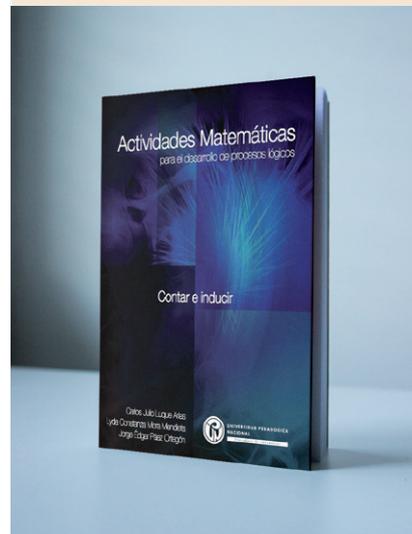
y los procedimientos referidos al concepto de estructura, con énfasis en la actividad matemática de representar, es decir, simbolizar, codificar, decodificar, visualizar y modelar. Los autores de este importante y práctico trabajo diseñaron un conjunto de siete actividades con el fin de mostrar ambientes académicos de trabajo matemático creativo y pedagógico, y para estudiar y comparar propuestas conocidas en otros escenarios.

ISBN	impreso: 978-958-8650-53-1	\$40.000
17 x 24 cm	354 págs.	



[62]

## Libros de Texto



## Actividades matemáticas para el desarrollo de procesos lógicos. Contar e inducir. Segunda edición

Carlos Julio Luque, Jorge Edgar Páez Ortegón  
y Lyda Constanza Mora Mendieta

2013

Los autores de este libro buscan la apropiación creativa del conocimiento matemático de los estudiantes, con miras a elevar su formación. Por ello, desde su primer capítulo se propone el estudio básico de los símbolos y reglas del sistema de números y sus operaciones; además, se profundiza en las operaciones

superiores de la aritmética con sus respectivas propiedades y aplicaciones a casos en los que se requiere un conocimiento ejercitado de los estudiantes para plantear soluciones. Finalmente se analizan los aspectos que permiten el trabajo con el método de inducción matemática, los diferentes tipos o clasificaciones de números y la utilización de tablas y dibujos para sustentar y abordar los casos que se presentan a diario en el salón de clase con respecto a este método.

ISBN	impreso: 978-958-8650-60-9		\$45.000
	17 x 24 cm	346 págs.	

## Geometría plana: un espacio de aprendizaje

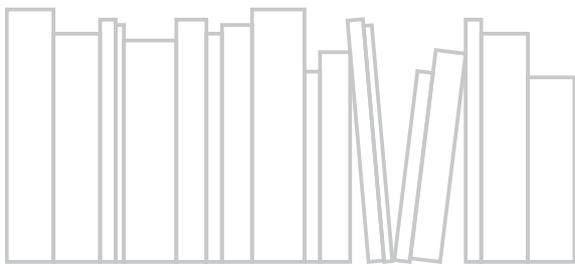
Carmen Samper, Óscar Molina García,  
Patricia Perry y Leonor Camargo

2013

Cristalizar la aproximación metodológica que puede utilizarse en un curso de geometría plana euclidiana es el propósito principal de este libro. Tal aproximación metodológica se describe a través del tipo de tareas que se proponen a los estudiantes, el recurso tecnológico que los apoya para realizarlas y el tipo de interacción entre profesor y estudiantes o entre estos últimos, que soporta la construcción de conocimiento en el aula.

Específicamente, la cristalización se refleja en la presentación de los 46 problemas abiertos que se proponen, cuya resolución propicia una discusión matemática suficientemente rica para que se construyan los elementos que conformarán el sistema teórico que se va consolidando a lo largo del curso de Geometría Plana, del programa académico que la Universidad Pedagógica Nacional ofrece para la formación inicial de profesores de matemáticas.

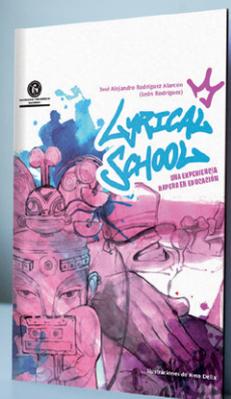
ISBN	impreso: 978-958-8650-71-5		\$35.000
	digital: 978-958-8650-72-2		
17 x 24 cm	268 págs.	Rústico	



[64]

## Libros Infantiles y Juveniles

Esta colección presenta obras que, desde diferentes enfoques, temáticas y formatos, ponen a disposición del público los profesores, estudiantes y egresados de la Universidad para acercar, principalmente, a niños, niñas y jóvenes a entramados de conocimientos, diferentes expresiones artísticas y la construcción de subjetividades y sociedad.



## Voces anónimas

Juan Manuel Cristancho Hernández, Jenny Mercedes Rojas Muñoz

2022

Esta obra, en cada parlamento y acotación, está dirigida a todas aquellas personas que guardan en su historia momentos fundamentales que quisieran expresar y por distintos motivos no han podido hacerlo. Este libro desea ser una provocación para quienes, como nosotros, creemos que, en el encuentro y diálogo con el otro, sobre el espacio mágico del escenario, se da una

bella contradicción en la cual la ficción que presentamos logra concretar niveles de honestidad profundos, valientes poderosos e inolvidables. Voces Anónimas es una obra para quienes fueron, son y desean ser jóvenes el resto de sus vidas.

ISBN	impreso: 978-958-5138-88-9	\$29.000
	PDF: 978-958-5138-89-6	
	ePub: 978-958-5138-90-2	
13 x 21 cm	78 págs.	Rústico

## Historias y travesías por la libertad

Alexander Aldana Bautista, Laura López Duplat, José Luis Jiménez, Sandra Patricia Rodríguez Ávila

2021

*Historias y travesías por la libertad* te invita a emprender este viaje al pasado de Suramérica, donde la gente común luchó hombro a hombro junto con quienes se convirtieron en personajes destacados de la historia que no hubieran logrado la independencia sin la participación decidida de la gente de a

pie. Aquí te vamos a mostrar que ese pasado, tan remoto a veces, está ligado a ti y que compartes una historia común no solamente con las otras personas que habitan tu país, sino con todo un continente.

ISBN	impreso: 978-958-53616-8-3	\$76.000
	PDF: 978-628-7518-00-1	
	ePub: 978-958-53616-9-0	
20 x 20 cm	162 págs.	Rústico

## Lyrical School. Una experiencia rapera en educación

José Alejandro Rodríguez Alarcón (León Rodríguez) Kano Delix (ilustraciones)

2021

Sonidos de las calles al aula de clase. El presente libro nos ofrece toda enriquecedora experiencia sobre cómo el rap y el hip-hop se convierten en el motor de una interesante propuesta pedagógica que tiene sus inicios en los años escolares del autor y protagonista de esta historia. Al ritmo y estilo del *beatbox* y el *freestyle*, León Rodríguez narra los obstáculos y los logros que obtuvo al hacer del rap un medio de enseñanza y aprendizaje, así como rapea una serie de ejercicios prácticos para perfilar este género musical como una herramienta auténtica en la educación de niños, jóvenes y adultos. Aquí la voz y las resonancias se

alzan como manifestaciones artísticas de crítica, de consciencia, de denuncia y de resistencia.

“Si el rap hace parte de la cotidianidad

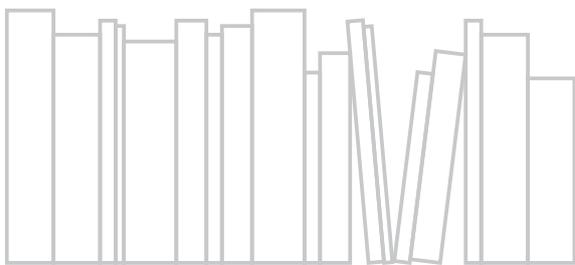
de muchos estudiantes, ¿por qué

no utilizarlo como herramienta

de transformación social?”.

**León Rodríguez**

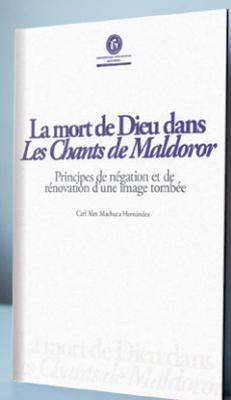
ISBN	impreso: 978-628-7518-01-8	\$66.000
	PDF: 978-628-7518-03-2	
	ePub: 978-628-7518-02-5	
21,5 x 27,5 cm	86 págs.	Rústico



[66]

## Literatura y Lenguaje

Esta colección pretende analizar la importancia de la literatura en escenarios lingüísticos, así como su relación con el mundo, el pensamiento y el hombre, a través de campos como la semántica, la pragmática, la filosofía, entre otros. De igual manera, este conjunto de textos funciona como un mapa o una hoja de ruta, el cual, al ir de la mano con el quehacer educativo, la investigación y la reflexión, buscan establecer puntos de encuentro en torno a literaturas inacabadas e inexploradas, con el fin de apoderarse de la complejidad del lenguaje y generar inquietudes que recorran los caminos dialógicos del sentido.



## Tradición, mito y naturaleza en la poesía de Raúl Gómez Jattin

Jaime Alberto Palacios Mahecha

2022

El autor comparte con sus lectores los descubrimientos hechos en los textos del poeta nacido en Cereté, departamento de Bolívar, y ofrece sus perspectivas sobre las apuestas ortográficas de los textos, los diálogos con temas y autores colombianos y universales, las imágenes recurrentes, los versos telúricos, airo-sos, acuáticos, ígneos. Las páginas contenidas en esta obra son

la invitación a caminar por y de la mano de la obra poética de Gómez Jattin, dejándose seducir por su ímpetu y dejándose discurrir por los lugares y ámbitos en los que su voz poética aún resuena.

ISBN	impreso: 978-628-7518-58-2	\$54.000
	digital: 978-628-7518-60-5	
	ePub: 978-628-7518-59-9	
17 x 24 cm	226 págs.	Rústico

## La mort de Dieu dans *Les Chants de Maldoror*. Principes de négation et rénovation d'une image ensevelie

Carl Alex Machuca Hernández

2018

Le thème principal de cet ouvrage n'est pas théologique, mais anthropologique. Il ne s'agit pas de découvrir l'essence ou caractéristiques d'un être tout puissant, s'il est bon ou mauvais, vivant ou mort, réel ou fictif. Dans *Les Chants de Maldoror* Lautréamont a choisi ce personnage, il fait la guerre avec Maldoror, mais il n'est pas le centre. L'auteur a bien su montrer le lieu de Dieu dans l'économie des *Chants*, parce qu'il ne lui

donne pas le rôle principal. Dieu représente la méchanceté et, à la fin de l'œuvre, aussi la bonté qui existe dans le monde, pas métaphysiquement, mais bien réellement. C'est exactement comme Maldoror représente les possibilités humaines du bien et du mal, le mieux et le pire des êtres humains. Si Lautréamont déploie dans ses *Chants* une anthropologie, c'est parce que chaque scène dévoile la dialectique à l'intérieur des hommes entre le bien et le mal.

ISBN	impreso: 978-958-5416-49-9	\$40.000
	digital: 978-958-5416-50-5	
17 x 24 cm	120 págs.	Rústico

## Elementos para una pedagogía del lenguaje

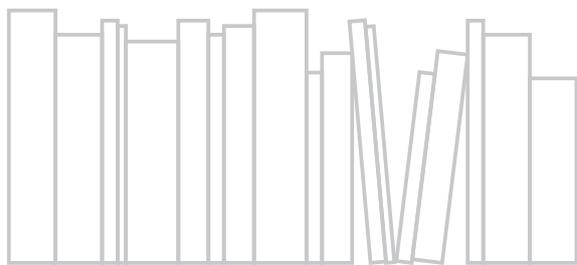
Jesús Alfonso Cárdenas Páez

2017

La apuesta de este libro se centra en una breve revisión de las miradas tradicionales sobre lo que se entiende por pedagogía del lenguaje. En esta se destaca la concepción del proceso semiodiscursivo y sociocognitivo, que debe orientarse al desarrollo de cuatro procesos pedagógicos: pensamiento, interacción, lectura y escritura. Para lograr este fin, el autor observa

los principales modelos contextuales y no contextuales de enseñanza, y a partir de estos trabaja la relación entre *enseñabilidad* y *educabilidad*, para destacar la mediación del lenguaje como factor necesario para la existencia de procesos formativos. Asimismo, se plantean algunos puntos de vista sobre el papel del lenguaje en la educación.

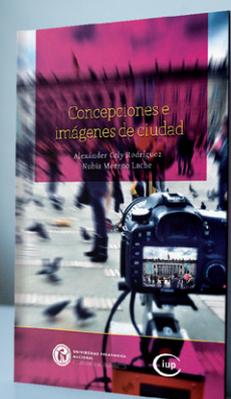
ISBN	impreso: 978-958-8908-73-1	\$60.000
	digital: 978-958-8908-75-5	
17 x 24 cm	250 págs.	Rústico



[68]

## Memorias y Entramados Educativos y Culturales

La apuesta editorial y metodológica de esta colección se centra en el andamiaje interdisciplinar entre los estudios acerca de la memoria, la educación, la investigación histórica sobre grupos sociales y culturales y la indagación por los recientes mecanismos constitutivos que rigen las políticas educativas en Colombia. Desde la perspectiva de la pedagogía crítica, el enfoque teórico de las ciencias de la educación y la documentación de experiencias, este conjunto de publicaciones interroga diferentes acontecimientos que a lo largo de décadas han caracterizado los procesos formativos en su relación con múltiples expresiones y poblaciones culturales colombianas.



## Configuración del maestro en la escuela contemporánea colombiana: múltiples miradas desde la enseñanza de las ciencias naturales

Paola Andrea Roa García, Leslie Alexa Sánchez Reyes y Deysi Liseth Serrato Rodríguez (compiladoras)

2015

Los autores de este libro tienen por objetivo problematizar cómo se configura el maestro, su subjetividad dentro de la enseñanza de las ciencias naturales y su relación con la enseñanza de la biología. A partir de su estructuración en dos partes, esta publicación interroga los principios que congregan a las

ciencias biológicas en la escuela, para posibilitar la emergencia de lo que ha dado en llamarse ciencias naturales y que ha entrado a desplazar, o posiblemente a reconfigurar, lo que hasta hace poco se reconocía como biología, química y física. Sin duda, este libro constituye una revisión a fondo de las prácticas propias de los maestros, su configuración y, por tanto, los modos en que se forman y deforman a propósito de su práctica pedagógica.

ISBN	impreso: 978-958-8908-49-6	\$35.000
	digital: 978-958-8908-50-2	
17 x 24 cm	260 págs.	Rústico

## Teoría y práctica de archivo en fenomenología y hermenéutica

Germán Vargas Guillén, Sonia Cristina Gamboa Sarmiento y Carlos Humberto Carreño Díaz

2015

Producto de la investigación entre estudiantes tanto de filosofía como de ingeniería de sistemas, este libro tiene como propósito tender lazos analíticos entre la relación teoría y práctica de archivo y la formación educativa del tratamiento de materiales personales o privados que están relacionados con la fenomenología y la hermenéutica. Para ello, los autores plantean que

un óptimo proceso de aprendizaje en la conservación de los archivos debe privilegiar procesos y procedimientos de sistematización, realización de bases de datos, elaboración de minería de datos y digitalización. Con esto, este libro interroga y le “sigue el paso” a la manera como los fenomenólogos y hermenéutas han concebido el archivo, cómo lo preservan o cómo lo utilizan.

ISBN	impreso: 978-958-8908-18-2	\$35.000
	digital: 978-958-8908-19-9	
17 x 24 cm	134 págs.	Rústico

## Concepciones e imágenes de ciudad

Alexánder Cely Rodríguez y Nubia Moreno Lache

2015

Hoy en día la idea de ciudad se considera como una construcción institucional y social polivalente que va más allá de un simple espacio geográfico homogéneo. En ese orden de ideas, esta publicación representa un giro en el proceso de comprensión del espacio urbano que ha producido históricamente una serie de cambios, dinámicas e intereses, que se acercan más a

las relaciones entre significados y experiencias de sus habitantes y sus lugares. A partir de este cambio de perspectiva, las reflexiones que suscita este texto permiten no solo comprender la diversidad de espacialidades en la ciudad, sino también aportar elementos valiosos en y para la enseñanza y el aprendizaje de esos espacios habitados y habitables.

ISBN	impreso: 978-958-8908-16-8	\$35.000
	digital: 978-958-8908-17-5	
17 x 24 cm	130 págs.	Rústico



[70]

## Memorias y Entramados Educativos y Culturales



## Mántica de la palabra: sistemas de inscripción otros, un proceso de visibilización

Edwin Nelson Agudelo Blandón y Magnolia Sanabria Rojas (compiladores)

2015

En este libro se abordan las relaciones entre oralidad y escritura, asuntos que se problematizan a partir de la observación de los flujos entre culturas orales y culturas letradas, ya que la escritura ha sido situada como matriz civilizatoria anclada y mediada por instituciones sociales. De este trabajo compilado se destaca la agrupación de diferentes voces sobre un fin común, para leer,

en la multiplicidad, los diversos signos emanados del canto y la palabra del consejo de los pueblos indígenas. Finalmente, esta publicación se postula como un lugar de interpretación semiótica de las realidades de pueblos con un pasado antiguo, con modos de vivir que reformulan toda metodología y teoría, pero que nutren la discusión central de este libro al reconocer otras formas epistemológicas.

ISBN	impreso: 978-958-8908-05-2	\$25.000
	digital: 978-958-8908-06-9	
17 x 24 cm	214 págs.	Rústico

## Familia, discapacidad y educación. Anotaciones para comprender y reflexionar en torno a propuestas de interacción desde la institución educativa

Dora Manjarrés Carrizalez, Elvia Yanneth León González y Andrés Gaitán Luque

2015

Este libro tiene como objetivo principal caracterizar las dinámicas que se establecen en los contextos escolares con respecto a los procesos educativos de niños y jóvenes con discapacidad, destacando la interacción entre la familia y la escuela como escenarios primordiales de formación. En esta publicación se

hace necesaria una revisión de elementos conceptuales que fundamentan la pertinencia del estudio; además, se analiza el marco legal que soporta las políticas relacionales entre discapacidad, familia y escuela. Asimismo se da prelación a un recorrido histórico sobre la base teórica que sustenta este libro, lo que a su vez evidencia la necesidad de dar voz y entretejer diálogos, vivencias y reflexiones entre maestros y agentes educativos.

ISBN	impreso: 978-958-8908-20-5	\$30.000
	digital: 978-958-8908-21-2	
17 x 24 cm	228 págs.	Rústico

## Entre líneas, trazos y visiones. Modos de pensar y realizar la enseñanza del dibujo

Mayra Lucía Carrillo Colmenares, Julia Margarita Barco Rodríguez y María Angélica Carrillo Español

2015

Este libro se propone ofrecer un espacio de reflexión en torno al dibujo como disciplina de las artes visuales, desde sus modos de enseñanza y aprendizaje, y en relación con sus aspectos históricos y conceptuales. Sus autoras utilizaron el método de lectura analítica como estrategia de conversación con los textos *El*

*manual del dibujo, Las lecciones del dibujo y Estrategias del dibujo contemporáneo* del autor español Juan José Gómez Molina. Esta publicación intenta contextualizar sus reflexiones de cara a la formación de licenciados en Artes Visuales, quienes tendrán la responsabilidad de asumir sus prácticas educativas. Asimismo, tiene como fin pensar el dibujo desde sus variables creativas, sociales y pedagógicas.

ISBN	impreso: 978-958-8908-07-6	\$45.000
	digital: 978-958-8908-08-3	
17 x 24 cm	196 págs.	Rústico



[72]

## Memorias y Entramados Educativos y Culturales



## Estándares y evaluación: ¿medición o formación?

Libia Stella Niño Zafra, Alfonso Tamayo Valencia, José Emilio Díaz Ballén, Antonio Gamma Bermúdez

2015

Este trabajo, en el que participaron profesores de dos colegios públicos de Bogotá y seis reconocidos académicos de universidades nacionales e internacionales, presenta algunos avances recientes en materia de análisis de estándares en educación y su relación con el currículo y la evaluación. Como principio y objetivo rector de esta publicación, se plantea un nuevo

escenario para entender las concepciones y prácticas docentes evaluativas, generar reflexiones sobre las limitaciones y los problemas de los estándares, y finalmente caracterizar el papel del conocimiento crítico de la evaluación en la educación estandarizada. Los autores invitan a colegas y profesores a ser posibilitadores de miradas alternativas en un contexto que requiere su reevaluación.

ISBN	impreso: 978-958-8908-13-7	\$30.000
	digital: 978-958-8908-14-4	
17 x 24 cm	130 págs.	Rústico

## Transformación de las concepciones en la formación inicial de profesores de química

Rómulo Gallego Badillo, Royman Pérez Miranda y Ricardo Andrés Franco Moreno

2014

La formación de profesores de ciencias constituye un problema de investigación complejo que hoy en día es materia de debate y análisis por parte de los estamentos de organismos que deciden sobre los rumbos que han de tomar los planes educativos. Por ello, este libro se plantea como objetivo no solo identificar un corpus teórico acerca de las ciencias y de los modelos que han sido admitidos como explicaciones acerca de su objeto y

conocimiento; también propone una perspectiva didáctica y pedagógica con base en el trabajo diario con estudiantes de la Licenciatura en Química de la Universidad Pedagógica Nacional. Para sus autores, es primordial que la comprensión de la ciencia química incorpore los conceptos de sociedad, cultura y educación para la formación de sujetos capaces de establecer el sentido de su génesis y la transformación de representaciones sociales de la materia y su oficio.

ISBN	impreso: 978-958-8650-67-8	\$25.000
	digital: 978-958-8650-68-5	
17 x 24 cm	148 págs.	Rústico

## El cine como posibilidad de pensamiento desde la pedagogía: una mirada a la formación de maestros

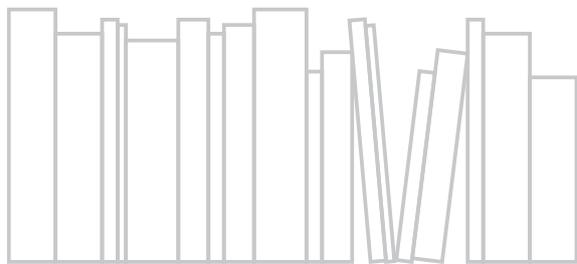
Víctor Manuel Rodríguez Murcia, Angélica del Pilar Osorio, Diana Milena Peñuela Contreras y Claudia Marcela Rodríguez

2014

Son diversas las publicaciones que tratan la relación cine-pedagogía, pero en este libro se busca entender que existen maestros en formación que usan el cine en sus prácticas educativas diarias. Para los autores de este texto es fundamental entender las necesidades del docente como una red que permita *partir del sujeto maestro* (su historia de vida, el reconocimiento de sus

prácticas y acercamientos de la utilidad del cine a lo largo de su experiencia) y *regresar al sujeto maestro, a sí mismo y a los otros*, para pensar-se de otras formas su entorno, la escuela y los procesos formativos. En este sentido, esta publicación constituye una red conectada entre el análisis conceptual del cine, la pedagogía, el poder y la didáctica como un proceso deconstructivo de la subjetividad y la labor del profesor.

ISBN	impreso: 978-958-8650-82-1	\$45.000
	digital: 978-958-8650-83-8	
17 x 24 cm	148 págs.	Rústico



[74]

## Memorias y Entramados Educativos y Culturales



## Haciéndose maestras: problemas de enseñanza en su primer y tercer año de trabajo de las maestras de educación infantil

Graciela Fandiño Cubillos e Inés Elvira Castaño Silva

2014

Este libro analiza los acontecimientos laborales que experimentan las maestras durante sus primeros años de ejercicio profesional, a partir de una comparación entre los problemas de enseñanza vividos por las docentes de Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional entre el 2006 y el 2008. En este estudio se contrastan las circunstancias y condiciones en las

que las profesoras aprenden a ejercer sus labores pedagógicas; al mismo tiempo, las autoras sostienen que en tal proceso es indispensable “cuidar” de las maestras para que puedan “cuidar y formar”. Por ello, los grupos focales de discusión son la herramienta metodológica clave para escuchar voces, evaluar argumentos y, sobre todo, acompañar el proceso formativo y laboral.

ISBN	impreso: 978-958-8650-84-5	\$35.000
	digital: 978-958-8650-85-2	
17 x 24 cm	242 págs.	Rústico

## Memoria y formación: configuraciones de la subjetividad en ecologías violentas

Martha Cecilia Herrera, Piedad Ortega Valencia, José Gabriel Cristancho y Vladimir Olaya Gualteros

2013

Este libro forma parte de la actual corriente de estudios sobre la violencia en Colombia que intenta reinterpretar los avances teóricos y metodológicos alcanzados en la comprensión del conflicto armado local. Su novedoso aporte se centra en el análisis de la memoria histórica en situaciones de violencia política

y social, al mismo tiempo que establece relaciones conceptuales entre subjetividad, obra artística, formación y enseñanza del pasado reciente. Esta es una importante contribución a la pedagogía crítica nacional, que busca examinar complejos escenarios de luchas histórico-políticas acontecidas durante décadas en el país y que han afectado los escenarios educativos, académicos y culturales.

ISBN	impreso: 978-958-8650-38-8	\$35.000
	digital: 978-958-8650-93-7	
17 x 24 cm	220 págs.	Rústico

## Crianza y discapacidad: una visión desde las vivencias y relatos de las familias en varios lugares de Colombia

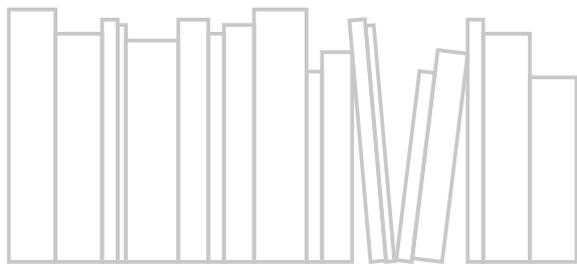
Dora Manjarrés Carrizalez, Elvia Yaneth León González, Rosanna Martínez Gil y Andrés Gaitán Luque

2013

La pregunta por las circunstancias en las que se desarrollan dinámicas de crianza en contextos familiares de personas con discapacidad es la discusión central de este libro. En un trabajo conjunto entre la Universidad Pedagógica Nacional y la Fundación Universitaria Monserrate, los autores de este libro dan prelación al estudio de carácter interpretativo con enfoque

etnográfico para establecer un acercamiento a las principales tipologías, relaciones intrafamiliares, funciones y formas de crianza por parte de familias de personas con discapacidad, tomando escenarios específicos registrados en Antioquia, Bolívar, Cundinamarca y Santander. Esta publicación constituye un aporte y un antecedente documental crucial para generar nuevos ejercicios de investigación en torno a la concepción teórica sobre la función social y educativa de las familias en Colombia.

ISBN	impreso: 978-958-8650-39-5	\$30.000
	digital: 978-958-8650-94-4	
17 x 24 cm	124 págs.	Rústico



[76]

## Memorias y Entramados Educativos y Culturales



## ¿Qué hacen los educadores físicos?

Martha Aleida Arenas Molina, Sonia López Domínguez y Luis Carlos Pérez Ferro

2013

Uno de los principales interrogantes que intenta resolver este libro consiste en entender el concepto de competencia desde un enfoque histórico y teórico de las ciencias de la educación, que concibe al ser humano como un ser competente en vez de competitivo. A dicho propósito se adhieren los autores e invitan

a los educadores físicos a pensar su profesión a partir de una revisión de antecedentes y la evolución de la formación física del ser humano a lo largo de décadas. Por otro lado, los autores proponen un análisis semántico de las representaciones sociales del oficio de educador físico y sus competencias en su ejercicio diario, y destacan la experiencia diaria de docentes.

ISBN	impreso: 978-958-8650-49-4	\$30.000
	digital: 978-958-8650-95-1	
17 x 24 cm	60 págs.	Rústico

## Currículo y evaluación críticos: pedagogía para la autonomía y la democracia

Libia Stella Niño Zafra (compiladora)

2013

El currículo como dispositivo para orientar el quehacer escolar con respecto a modelos pedagógicos, y la evaluación como herramienta de medición de competencias y aprendizajes se reevalúan en este libro, que propone una reflexión crítica de los procesos y métodos de formación educativa. Principalmente, con esta compilación se intenta comprender los contextos

sociales, políticos y pedagógicos que han dado origen a las concepciones de *evaluación*, *competencias* y *habilidades, plan de estudios* o *listas de contenidos*. Su principal apuesta concibe la importancia trascendental de la formación de sujetos autónomos y democráticos, capaces de promover transformaciones pedagógicas en los ámbitos escolar y social.

ISBN	impreso: 978-958-8650-56-2	\$30.000
	digital: 978-958-8650-55-5	
17 x 24 cm	150 págs.	Rústico

## Construcción de fenomenologías y procesos de formalización: un sentido para la enseñanza de las ciencias

José Francisco Malagón Sánchez, María Mercedes Ayala Manrique y Sandra Sandoval Osorio (compiladores)

2013

La tesis principal que defiende este libro consiste en que la reflexión sobre el papel que desempeña la actividad experimental en la ciencia y su enseñanza constituye un solo proceso intencional imposible de desligar de la educación y pedagogía de las ciencias. Por esto, los autores abogan por una

construcción de fenomenologías y procesos de formalización que se interesen por ligar la experiencia del estudio de las ciencias con el análisis constante sobre la naturaleza de estas, su comportamiento y su aprendizaje en escenarios educativos y científicos. Con esto, los autores y su intencionalidad pedagógica privilegian contextos de construcción o producción del conocimiento que hoy están llamados a pensarse desde su enseñanza y aprendizaje.

ISBN	impreso: 978-958-8650-45-6	\$35.000
	digital: 978-958-8650-64-7	
17 x 24 cm	168 págs.	Rústico



[78]

## Memorias y Entramados Educativos y Culturales



## Aportes investigativos para el diseño curricular en geometría y estadística

Patricia Perry, Carmen Samper, Óscar Molina García, Leonor Camargo y Armando Echeverry

2013

El presente libro está dirigido a personas interesadas en la investigación en educación matemática. La educación geométrica es el principal interrogante de esta publicación, que constituye un importante estudio de la producción de conjeturas en el aula y la organización del contenido temático de una clase de Geometría Plana a partir de tales pesquisas. La herramienta de estudio

que se desarrolla en este libro es la actividad instrumentada con el artefacto Cabri y la mediación semiótica del profesor en torno a las conjeturas propuestas por los estudiantes, con el propósito de construir los teoremas que conformarán el sistema teórico de las clases. Con este texto se pretende contribuir a suplir una deficiencia de bibliografía de referencia que oriente procesos investigativos en la comunidad educativa de habla hispana.

ISBN	impreso: 978-958-8650-54-8	\$30.000
	digital: 978-958-8650-81-4	
17 x 24 cm	172 págs.	Rústico

## Experiencias de educación indígena en Colombia. Entre prácticas pedagógicas y políticas para la educación de grupos étnicos

Sandra Patricia Guido Guevara, Diana Patricia García Ríos, Gabriel Antonio Lara Guzmán, María del Socorro Jutinico Fernández, Angie Linda Benavides Cortés, Ingrid Sissy Delgadillo Cely, Betty Sandoval Guzmán y Hollman Andrés Bonilla García

2013

Son dos los propósitos investigativos que sustentan este trabajo: por un lado, se analizan políticas educativas para y con pueblos indígenas en Colombia desde las voces del movimiento, la jurisprudencia y la academia; por otro, se documentan tres experiencias educativas a nivel nacional con maestros,

estudiantes y directivos. A partir de su enfoque de corte cualitativo, los autores entienden la política educativa en poblaciones indígenas como un campo en tensión y disputa, lo cual posibilita entenderla como un proceso inacabado y de relaciones de poder desigual entre sus actores. Por ello, el trabajo de campo se realizó en tres instituciones educativas: Escuela Normal Superior Indígena de Uribia (La Guajira), Institución Educativa Técnica Ambaló sede Agoyan (Cauca) y Cifiwam en San Antonio Morales (Cauca).

ISBN	impreso: 978-958-8650-48-7	\$35.000
	digital: 978-958-8650-73-9	
17 x 24 cm	170 págs.	Rústico

## Ser madre, joven y mujer: de la escuela y la adolescente embarazada

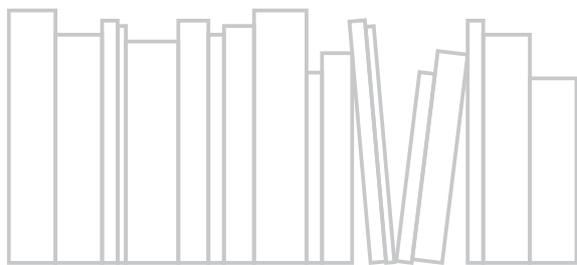
Paola Andrea Roa García, Angélica del Pilar Osorio González, Olga Lucía Riveros Gaona, Sonia Vallejo Rodríguez, Sandra Milena Pérez Medina e Ivonne Rocío Romero Brito.

2013

Las representaciones sociales en torno al embarazo adolescente y a la adolescencia han permitido configurar un conocimiento a partir del cual se analizan nuevas perspectivas que preocupan al sector educativo, investigativo y a algunos grupos sociales. Por esto, este libro es una herramienta necesaria e introductoria

para entender el embarazo adolescente en el escenario escolar como fenómeno y objeto de estudio que por primera vez tiene en cuenta las relaciones con instituciones educativas, el rastreo bibliográfico y las elaboraciones teórico-analíticas como un conjunto de instrumentos metodológicos capaces de abordar y ampliar la discusión.

ISBN	impreso: 978-958-8650-57-9	\$25.000
	digital: 978-958-8650-58-6	
17 x 24 cm	160 págs.	Rústico



[80]

## Pedagogía e Historia

Esta colección parte de la necesidad de pensar la perspectiva histórica de la pedagogía en Colombia. Los libros que la componen representan una nueva propuesta metodológica que explora diferentes formas de hacer historia de la educación nacional. Asimismo, analizan y expresan la urgencia de reevaluar estamentos teóricos sobre procesos formativos históricos locales que al día de hoy no han sido comprendidos desde su particularidad. Así, esta colección se postula como un mirador de temáticas y casos poco abordados y que merecen un tratamiento inminente.



## Maestro, escuela y vida cotidiana en Santafé colonial (Tercera edición)

Alberto Martínez Boom, Jorge Orlando Castro Villarraga, Carlos Ernesto Noguera Ramírez

Coedición: Editorial Magisterio

2021

La aparición del maestro público en nuestra cultura es una de la infinidad de vidas sumidas en el mutismo y anonimato. Hacerlas visibles supuso prestar atención a noticias, denuncias, querellas, informes, delaciones, interrogatorios y memoriales que empezaron a tejer una nueva trama capaz de advertir tipos de existencia cotidiana. En la abundante y copiosa documentación del siglo XVIII encontramos escrituras que urge rescatar del olvido. Son vidas y escrituras silenciadas. Si bien no

todos los archivos merecen este esfuerzo, el silencio de aquellos que muestran las líneas iniciales de surgimiento de la escuela pública y del maestro de primeras letras prefigura las primeras voces de una institución y de un sujeto que se gestó entre prácticas singulares. *Maestro, escuela y vida cotidiana en Santafé colonial* es la historia de Don Agustín Joseph de Torres, el cuarto maestro público de la escuela de San Carlos de Santafé de Bogotá, un maestro de finales del siglo XVIII, cuya vida puede ser útil para pensarnos en nuestro presente.

ISBN	impreso: 978-958-53564-2-9	\$50.000
	PDF: 978-958-53564-3-6	
	ePub: 978-958-53564-4-3	
14 x 21 cm	184 págs.	Rústico

## La ciudad como espacio educativo Bogotá y Medellín en la primera mitad del siglo xx (Segunda edición)

Carlos Ernesto Noguera Ramírez, Alejandro Álvarez Gallego, Jorge Orlando Castro Villarraga

Coedición: Editorial Magisterio

2021

La presente obra aborda el estudio de las exigencias alrededor de los procesos de modernización de dos ciudades de Colombia en la primera mitad del siglo xx. Mediante el análisis de estos dos casos, Bogotá y Medellín, los autores sostienen que el surgimiento de la ciudad moderna implicó la introducción de nuevos saberes, así como un gran esfuerzo educativo por parte de la élite para que el nuevo ciudadano adquiriera comportamientos, hábitos y costumbres acordes con las exigencias del

periodo de estudio. Este proceso de educación masiva, que los autores califican como el primero y más importante de los aplicados en esta centuria, fue el mecanismo que permitió que las gentes aprendieran a habitar la nueva ciudad, con sus espacios, máquinas y aparatos que exigían comportamientos diferentes a aquellos que se utilizaban en el siglo XIX. Este libro, en su segunda edición, constituye un esfuerzo por continuar los análisis en torno los procesos históricos desde la singularidad de la historia urbana, y para ello tiene en cuenta el escenario urbano como un campo de fuerzas político que exige una pedagogía específica del orden.

ISBN	impreso: 978-958-53515-9-2	\$50.000
	PDF: 978-958-53564-1-2	
	ePub: 978-958-53564-0-5	
14 x 21 cm	172 págs.	Rústico



## Pedagogía e Historia



## Infancia. Balance de un campo discursivo

Dora Lilia Marín Díaz, Ana Cristina León Palencia

2018

En este libro se ofrece una mirada panorámica de la configuración actual del campo discursivo de la infancia a través de tres ejes que pueden considerarse como un espacio de debate abierto, en permanente tensión y cuyos límites y alcances apenas son visibles: los debates contemporáneos sobre la vida y la muerte de la infancia que muestran el carácter cultural, histórico y socialmente localizado de esta categoría; la forma como emergió la figura infantil asociada a los discursos, las prácticas

de la educación y la escolarización en la modernidad, y finalmente, una aproximación al campo de la infancia en Colombia. Para las autoras de esta publicación, la infancia se constituye entonces en una cuestión transversal que genera un campo de temáticas y problemáticas que hoy funcionan como elemento central para adelantar los procesos de formación de profesores y de preparación de los padres para el cuidado y la formación de los infantes.

ISBN	impreso: 978-958-5416-32-1	\$30.000
	digital: 978-958-5416-31-4	
14 x 21 cm	250 págs.	Rústico

## Lecciones de historia de la pedagogía en Colombia. Escuela, maestro e infancia(s)

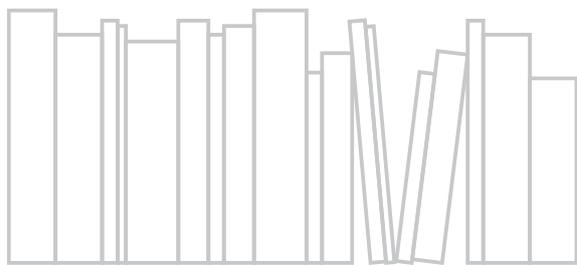
Carlos Ernesto Noguera Ramírez, Alejandro Álvarez Gallego y Claudia Ximena Herrera Beltrán

2015

Este libro es el resultado de una rigurosa lectura conjunta de varios trabajos sobre la historia de la educación y la pedagogía en Colombia. Para los autores es fundamental tener en cuenta tres categorías históricas para un análisis interpretativo completo: la escuela, el maestro y la infancia. En ese sentido, el propósito de estas lecciones es presentar conceptos, temas y

problemas sobre las prácticas pedagógicas desarrolladas a lo largo de décadas en el país. En este texto se concluye que comprender el proceso histórico de la pedagogía en Colombia es un asunto investigativo discontinuo y complejo en el que los aspectos del gobierno de la población y de la conducción de grupos sociales durante años han condicionado la formación subjetiva y autónoma de los sujetos.

ISBN	impreso: 978-958-8908-44-1	\$35.000
	digital: 978-958-8908-45-8	
14 x 21 cm	223 págs.	Rústico



[84]

## Perspectivas Didácticas

La colección Perspectivas Didácticas constituye un importante observatorio de problemáticas e interrogantes sobre el devenir de las ciencias naturales y sociales que a diario se indagan en distintos escenarios académicos. El avance de las ciencias, su enseñanza, su carácter didáctico, su condición como praxis y su relación interdisciplinar entre sus respectivas ramas y facultades representan las principales guías que orientan las discusiones abordadas en esta recopilación de textos. Con la división en series o subcampos (Química, Biología, Ciencias Sociales) se busca entender el concepto de ciencia como una coyuntura de saberes que producen un nuevo conocimiento para el debate sobre el futuro de la vida del hombre, su entorno y sus aprendizajes.



## La electricidad transforma sustancias. El dominio fenomenológico de la electroquímica

Sandra Sandoval Osorio, José Francisco Malagón Sánchez, Marina Garzón Barrios, Liliana Tarazona Vargas (compiladores)

2022

El grupo de investigación Estudios Histórico-Críticos y Enseñanza de las Ciencias (EHC<sup>^</sup>EC) ha profundizado en una perspectiva fenomenológica para la enseñanza de las ciencias. En ella, hemos construido como opción un proceso de análisis denominado *configuración de fenomenologías y dominios fenomenológicos*, que está vinculado tanto al papel que desempeñan las

actividades experimentales como a los procesos de conceptualización o teorización que se pueden desarrollar. El análisis de las actividades experimentales para la enseñanza de las ciencias realizado pone en consideración los elementos epistemológicos que están a la base de estas actividades y los elementos cognitivos activos en la construcción de fenomenologías.

ISBN	impreso: 978-628-7518-53-7	\$54.000
	PDF: 978-628-7518-54-4	
	ePub: 978-628-7518-55-1	
17 x 24 cm	280 págs.	Rústico

## Investigación en formación de profesores de ciencias experimentales en Colombia: 25 años de aportes

Ricardo Andrés Franco Moreno, Rómulo Gallego Badillo, Royman Pérez Miranda

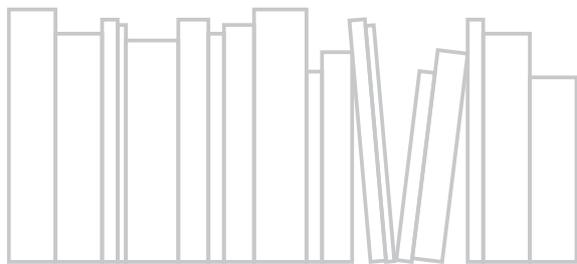
2020

Con ocasión de la conmemoración de los 25 años de fundación del Grupo de Investigación Interinstitucional Representaciones y Conceptos Científicos (IREC), en este libro se retoman las elaboraciones conceptuales y metodológicas fundantes de este programa de investigación. En ese sentido, se presentan sus antecedentes, orígenes y su creación para la configuración de comunidades académicas y científicas, y así prestar atención a los principios epistemológicos y la tradición investigativa en torno a la aproximación constructivista de la enseñanza y el

aprendizaje de las ciencias, como también a la didáctica de las ciencias de la naturaleza como una disciplina autónoma. Con esto, se discurre en torno a las perspectivas teóricas de líneas de investigación prioritarias para el grupo, a saber: la formación inicial y continua de profesores de ciencias, las relaciones entre historia, epistemología y didáctica de las ciencias, la transposición, entre otros campos de estudio.

ISBN	impreso: 978-958-5138-13-1	\$15.000
	PDF: 978-958-5138-14-8	
	ePub: 978-958-5138-15-5	
17 x 24 cm	136 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12508>



## Perspectivas Didácticas



## Deserción estudiantil: una investigación de cohorte en el programa de Licenciatura en Química

Manuel Guillermo Soler Contreras, Fidel Antonio Cárdenas Salgado, Diego Alexander Blanco Martínez, Ximena Umbarila Castiblanco

2020

Tradicionalmente para la Universidad Pedagógica Nacional la deserción de sus estudiantes ha sido endémica. Ante este fenómeno, aumenta una preocupación por la cantidad y calidad en la preparación de quienes aspiran a ingresar a sus programas de formación de docentes. Particularmente, desde el Departamento de Química y la Facultad de Ciencia y Tecnología se ha propuesto un proyecto titulado “Laboratorio de observación y evolución de cohorte”, que presenta sus avances y aportes en este libro. Se trata de un estudio acerca de la deserción de los estudiantes del programa de Licenciatura en Química durante el ciclo de fundamentación. Incluye un análisis de los posibles alcances y

limitaciones derivados de la motivación por cursar la carrera, la preparación previa de los estudiantes para su rendimiento académico y su permanencia en el programa. Su perspectiva de *cohorte* propone un estudio longitudinal, de seguimiento de un grupo de estudiantes durante cuatro semestres inicialmente, con proyección a su extensión hasta el final de la carrera. La obra observa atentamente factores individuales (propios de individuo), académicos, institucionales y socioeconómicos de la deserción.

ISBN	impreso: 978-958-5138-26-1	\$19.000
	PDF: 978-958-5138-27-8	
	ePub: 978-958-5138-28-5	
17 x 24 cm	182 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12444>

## Enseñanza de las ciencias desde los principios del alineamiento constructivo

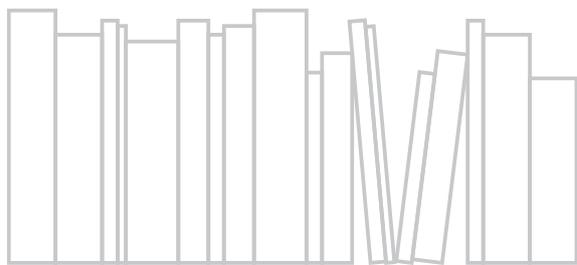
Manuel Guillermo Soler Contreras (Compilador)

2018

Esta compilación de ensayos aborda la enseñanza de las ciencias experimentales pensadas desde la fundamentación conceptual y metodológica del alineamiento constructivo. Esta concepción del proceso de enseñanza y aprendizaje ve y trata el ámbito educativo como un sistema, conformado por múltiples subsistemas que han de engranarse sinérgicamente con un propósito educativo de base: lograr elevados niveles de comprensión de los contenidos científicos, de modo que se migre de la memo-

rización de unos conocimientos puramente declarativos, que se olvidan fácilmente, hacia la apropiación articulada, coherente y significativa de conocimientos de tipo funcional, que se evidencian a través de desempeños y competencias científicas contextualizadas. Con esta publicación se pretende aportar a la didáctica específica de las disciplinas científicas con experiencias significativas de aula, que dinamicen los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las ciencias.

ISBN	impreso: 978-958-5416-25-3	\$40.000
	digital: 978-958-5416-26-0	
17 x 24 cm	190 págs.	Rústico



## Perspectivas Didácticas



## La dimensión investigativa en la formación inicial de profesores de química

Ricardo Andrés Franco Moreno, Rómulo Gallego Badillo, Royman Pérez Miranda

2018

En este libro se presentan perspectivas conceptuales y metodológicas en relación con la formación investigativa del profesorado de ciencias en general y de química en particular, al analizar la dimensión investigativa en los currículos que dirigen la formación de profesores de química. Esto representa hoy un aspecto de especial relevancia, en tanto que el currículo investigativo se reconoce en la actualidad como una de

las posibilidades para el desarrollo de procesos de formación más consecuentes con el contexto social, político, económico y cultural en el que se desenvuelve la educación en ciencias. Asimismo, este texto constituye un estudio en el que se reconocen las múltiples voces del Proyecto Curricular de Licenciatura en Química de la UPN, entre ellas: la documentación base y antecedentes, los profesores en formación inicial, los profesores en ejercicio y los profesores egresados.

ISBN	impreso: 978-958-5416-45-1	\$20.000
	digital: 978-958-5416-37-6	
17 x 24 cm	120 págs.	Rústico

[89]

## Didácticas para la vida: reflexiones desde una educación geográfica multidimensional e inclusiva

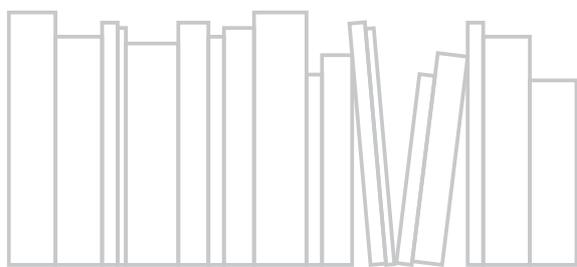
Oscar Iván Lombana, César Ignacio Báez (Compiladores)

2018

Esta publicación propone una estructura de la didáctica como una disciplina multidimensional a partir de una lectura desde el pensamiento complejo. Asume la didáctica como un campo interdisciplinar que se ocupa del estudio de los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de los aportes de las ciencias de la educación; por esto, se hace una apuesta por la didáctica dentro y fuera de las aulas e instituciones educativas dedicadas a la formación docente, preocupándose por caracterizar la crisis

en la noción de la didáctica que redunda en las prácticas de los docentes. Para los autores es imperante asumir el diseño didáctico no como respuesta a la pregunta sobre cómo enseñar, sino a partir de un conjunto de preguntas fundantes de la disciplina que tenga en cuenta la relación didáctica-lúdica y sus posibles reflexiones en escenarios de la educación inclusiva, mostrando un conjunto de implementaciones desarrolladas con estudiantes sordos, autistas y estudiantes de la ciudad que exploran el concepto de ruralidad.

ISBN	impreso: 978-958-5416-51-2	\$45.000
	digital: 978-958-5416-52-9	
17 x 24 cm	200 págs.	Rústico



[90]

## Perspectivas Didácticas



## Ciudad y literatura. Una posibilidad para aprender y enseñar geografía

Alexánder Cely Rodríguez y Nubia Moreno Lache

2017

El tema central de esta publicación es la relación entre espacio, vida cotidiana y novela como articulaciones posibles para la enseñanza del espacio geográfico. El conocimiento y la interpretación de dicho espacio son aspectos esenciales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la geografía, en la medida en que intervienen elementos como el entorno, el medio sociocultural,

la percepción y el imaginario que se tengan de un determinado lugar. Para los autores, la concepción e interpretación del espacio geográfico a través de la novela urbana permite determinar procesos cosmovisionarios desde los cuales se puede identificar un pensamiento espacial en geografía; por ello, se analizan algunos cuentos de Jorge Luis Borges y obras de autores colombianos.

ISBN	impreso: 978-958-8908-60-1	\$20.000
	digital: 978-958-8908-62-5	
17 x 24 cm	142 págs.	Rústico

## Lecturas en didáctica de la química

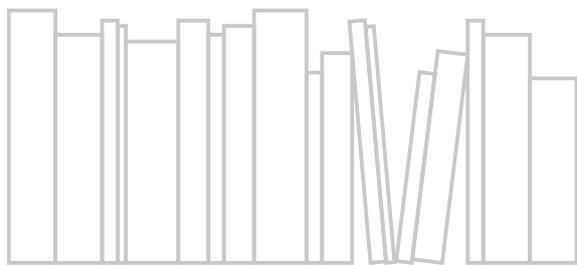
Rómulo Gallego Badillo, Royman Pérez Miranda y Ricardo Andrés Franco Moreno (compiladores)

2015

El Grupo de Investigación Representaciones y Conceptos Científicos, IREC, convocó a reconocidos investigadores de la didáctica de la química del ámbito iberoamericano para presentar sus consideraciones fundamentadas en educación y formación en ciencias básicas, dirigidas a públicos en educación media y demás interesados en este asunto. Los autores de esta publicación enfatizan en la importancia de una visión

histórico-epistemológica de la constitución de la química como ciencia; en cuanto a la didáctica de las ciencias, aluden a los campos de saber y de investigación en los que trabajan los distintos grupos de la comunidad de especialistas. Ellos son los responsables de los capítulos que conforman el presente libro, que se integra a la colección sobre la didáctica de las ciencias de la naturaleza.

ISBN	impreso: 978-958-8908-51-9	\$35.000
	digital: 978-958-8908-52-6	
17 x 24 cm	250 págs.	Rústico



## Perspectivas Didácticas



## El conocimiento didáctico del contenido (CDC) en química

Diana Lineth Parga Lozano (editora)

2015

El presente libro es el resultado de las investigaciones sobre el conocimiento didáctico del contenido (CDC) en química llevadas a cabo por el grupo Alternancias de la Universidad Pedagógica Nacional desde el 2007 hasta el 2014. Este trabajo presenta avances y acciones elaboradas por profesores frente a su particular forma de concebir el CDC: algunas perspectivas

permiten comprender su naturaleza, otras, entienden las formas en las que lo han caracterizado, y finalmente se hacen algunas recomendaciones que el profesorado en general puede considerar para comprender su propio modelo. En este sentido, esta publicación toma como prioridad un análisis que arroje las propuestas de mejores formas de enseñar la química en escenarios escolares y académicos.

ISBN	impreso: 978-958-8908-34-2	\$45.000
	digital: 978-958-8908-35-9	
17 x 24 cm	220 págs.	Rústico

## Polisemia de las concepciones acerca de la vida desde una mirada occidental

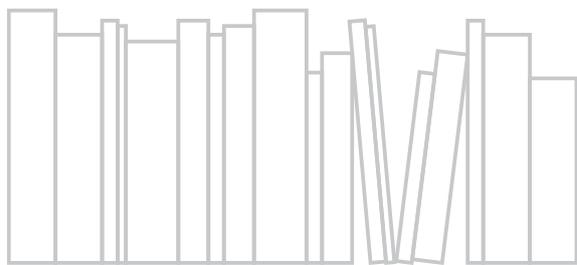
Norma Constanza Castaño Cuéllar

2015

Esta investigación corresponde al campo de la enseñanza de la biología. En ella se adoptó una postura crítica frente a perspectivas universalistas e idealistas que inciden en la invisibilización de los conocimientos de comunidades diversas. A partir de la metodología cualitativa con enfoque hermenéutico, la autora indagó por las concepciones acerca de la vida y su relevancia

para la enseñanza de la biología; para ello se identificaron los aportes a este campo temático desde distintas perspectivas. Esta publicación se considera crucial para visibilizar los conocimientos acerca de la vida, y aporta al campo de la enseñanza de la biología otras concepciones y propósitos para la formación de maestros de dicha rama de las ciencias naturales.

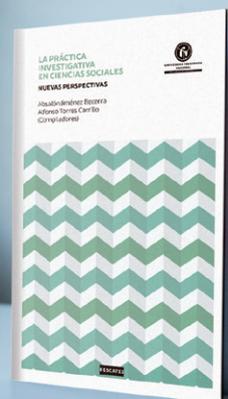
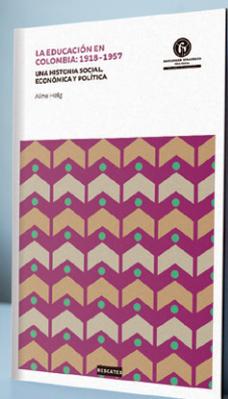
ISBN	impreso: 978-958-8908-55-7	\$30.000
	digital: 978-958-8908-56-4	
17 x 24 cm	164 págs.	Rústico



[94]

## Rescates

Como quien rescata un tesoro sumergido en aguas o quien rastrea arqueológicamente antiguos códices, ofrendas, pinturas rupestres o sonidos del pasado, esta colección de libros pretende recuperar diversos textos que desde hace años seducen a lectores y renuevan perspectivas de estudio y conocimiento. Retomar autores y sus discursos, algunos de ellos convertidos en tradiciones del saber u otros inusitados, pero todos valiosos de fondos editoriales como el de la Universidad Pedagógica Nacional, que se ha mantenido activo desde 1985.



## La educación en Colombia, 1918-1957 (tercera edición)

Aline Helg

2022

“Es fácil postular en abstracto las relaciones entre educación y sociedad; lo difícil es mostrar en forma concreta la reciprocidad de este vínculo. ¿Cuál es la estrategia más sugestiva para exhibir su empuje y eficacia en la perspectiva histórica? Mediante el estudio de las consecuencias de las políticas educativas. Los planes son ideas, previsiones consignadas en las disposiciones de los gobiernos o en la múltiple y tornadiza legislación de los parlamentos. Los programas solo cobran realidad cuando llegan

a la población o a determinados sectores de ella, esto es, cuando intentan transformarla en una u otra dirección. Y ello es lo que hace Aline Helg en el presente libro a través del uso inteligente de una rica información derivada de fuentes públicas y privadas: documentos del Estado, papeles eclesiásticos, estadísticas oficiales, datos de la prensa, archivos de instituciones escolares y entrevista a maestros y dirigentes de la educación”.

ISBN	impreso: 978-628-7518-31-5	\$39.000
	PDF: 978-628-7518-32-2	
	ePub: 978-628-7518-33-9	
13 x 21 cm	487 págs.	Rústico

## La práctica investigativa en ciencias sociales (segunda edición)

Absalón Jiménez Becerra y Alfonso Torres Carrillo (Compiladores)

2022

Esta nueva edición de *La práctica investigativa en ciencias sociales*, ahora con el subtítulo Nuevas perspectivas, retoma la intencionalidad formativa de la primera edición, procurando conservar e incorporar capítulos sobre estrategias, enfoques, técnicas y decisiones metodológicos, desde la trayectoria inves-

tigativa de los autores, con la intención de que resuenen en la imaginación creativa de los lectores, quienes sabrán recontextualizarlas en sus propios intereses y campos de conocimiento.

ISBN	impreso: 978-628-7518-43-8	\$21.000
	PDF: 978-628-7518-45-2	
	ePub: 978-628-7518-44-5	
13 x 21 cm	204 págs.	Rústico

## Educar en la memoria: entre la lectura, la narrativa literaria y la historia reciente (segunda edición)

Nylza Offir García Vera, Yeymi Alejandra Arango Murcia, Joana Alexandra Londoño Briceño y Carlos Andrés Sánchez Beltrán

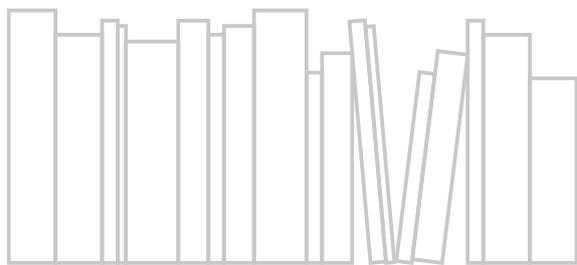
2020

“Esta obra acoge el principio ético de educar en la memoria para abrir camino a pedagogías posibles, centradas en la lectura, que den lugar a la alteridad, al aprendizaje del dolor, a interpretar y reinterpretar nuestra historia reciente mediante el acogimiento del discurso y la experiencia de los otros. [...] Proponemos así instituir en la educación unas prácticas de lectura que impliquen un modo distinto de leer, seleccionar y comprender determinados textos, que mediante el artificio literario y la narración nos vinculan con la memoria colectiva o aquella que emerge en los márgenes de las memorias oficiales

o dominantes. Si la narración es siempre «saber de otro modo», nuestra pregunta es por aquello que se puede saber, aprender, comunicar o transmitir mediante la narrativa literaria cuando esta interpela la historia o cuando escenifica experiencias históricas traumáticas de un pasado cercano y funge como un medio de la memoria comunicativa o con un modo asociado con la experiencia”.

ISBN	impreso: 978-958-5503-80-9	\$13.000
	PDF: 978-958-5503-82-3	
	ePub: 978-958-5503-81-6	
13 x 21 cm	113 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12575>



Rescates



## Pedagogía de la memoria para un país amnésico (segunda edición)

Piedad Ortega Valencia, Clara Castro Sánchez, Jeritza Merchán Díaz y Gerardo Vélez Villafañe

2020

“Es importante señalar que el propósito central de esta investigación fue hacer un registro minucioso de los ejercicios, acciones y prácticas instituyentes de nuevas ciudadanía y de las apuestas pedagógicas —escritas, orales, estéticas, relacionales— que se están desarrollando en torno a la enseñanza de la historia reciente en Colombia, con el fin de explorar el sentido de los diferentes trayectos y legados que involucran estrategias participativas. Dichas estrategias definen el rumbo de los procesos de formación para las futuras generaciones de ciudadanos, desde una postura comprometida con la producción

de conocimiento en torno a nuevas modalidades de cultura y acción política, en clave de pedagogía social de la memoria y los Derechos Humanos. Al terminar la lectura de este texto me sentí profundamente esperanzada frente a las múltiples posibilidades que, de cara a futuros escenarios de paz, tenemos los educadores que trabajamos desde una perspectiva crítica y políticamente comprometida en la construcción de pedagogía de la resistencia y la esperanza”, Claudia Girón.

ISBN	impreso: 978-958-5503-83-0	\$18.000
	PDF: 978-958-5503-85-4	
	ePub: 978-958-5503-84-7	
13 x 21 cm	217 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12584>

## Memoria colectiva, corporalidad y autocuidado. Rutas para una pedagogía decolonial (segunda edición)

Constanza del Pilar Cuevas Marín, Judith Bautista Fajardo

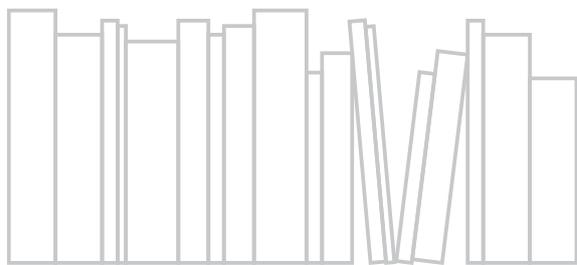
2020

Las profesoras Pilar Cuevas Marín y Judith Bautista Fajardo elaboran una propuesta pedagógica para comprender por qué estamos en una situación de sociedad atrapada en medio de torbellinos sin fin, destructores de la vida humana y de la naturaleza, no como un destino manifiesto inmodificable, sino como estructura social estratificada y centralizada, construida por siglos de colonialismo y colonialidad. Pilar y Judith no solo elaboran una teoría de comprensión e impugnación del sistema-mundo de dominación, sino que también diseñan

rutas pedagógicas para indagar desde el cuerpo y el sistema energético las memorias inscritas en ellos, y llegan a develar su capacidad emancipatoria y de restitución del ser. De esta manera, el mundo de las pedagogías decoloniales abre una nueva perspectiva de entendimiento y creación de alternativas comunitarias de vida. Las corporeidades diversas irrumpen como lugares dinámicos de creación y de re-existencia.

ISBN	impreso: 978-958-5138-10-0	\$13.000
	PDF: 978-958-5138-12-4	
	ePub: 978-958-5138-11-7	
13 x 21 cm	98 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12572>



Rescates



## Subjetividades caleidoscópicas relatos y espejos trizados (segunda edición)

Martha Cecilia Herrera Cortés, Carol Pertuz Bedoya

2020

“¿Cómo dar cuenta visualmente de la anulación de los sentidos durante el encierro?, ¿cómo reconstruir la experiencia del sonido amplificado en los campos de concentración?, ¿con qué palabras nombrar el dolor extremo en el cuerpo que acaba por quebrar la propia subjetividad? El libro de Martha Cecilia Herrera y Carol Pertuz tiene el valor de abordar estas preguntas desde el rigor teórico, pero, al mismo tiempo, desde la ternura de la escucha activa. [...] Todas esas preguntas apuntan en un sentido determinado, en el que las autoras inscriben implícitamente su trabajo: las diferentes prácticas testimoniales pueden

ser elementos claves de nuevas formas de aprendizaje. Efectivamente, la lectura, el análisis y la discusión de estas narrativas e intervenciones culturales pueden constituir un elemento central en nuevos modos de formación política basados en la escucha y puesta en valor de los saberes precarios, siempre incompletos y fragmentarios, pero por ello mismo preciosos e insustituibles, que ofrece el testimonio”.

ISBN	impreso: 978-958-5503-86-1	\$23.000
	PDF: 978-958-5503-88-5	
	ePub: 978-958-5503-87-8	
13 x 21 cm	265 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12571>

## Justicia [poética] y memoria [inquietante] (segunda edición)

Paola Helena Acosta Sierra

2020

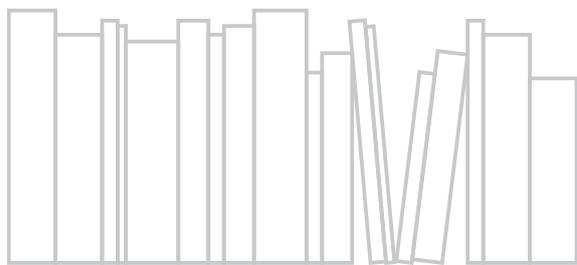
“Este libro se convierte en un importante aporte para desentrañar los acontecimientos del conflicto a través del análisis de tres obras de teatro recientes, abordadas desde la perspectiva de la política del recuerdo. Por consiguiente, el campo de investigación específico de los estudios teatrales se complejiza gracias a la mirada particular de las ciencias sociales, la antropología cultural, la sociología y la historiografía, que entrecruzadas componen las categorías de análisis de este riguroso estudio. [...] En este se revisan minuciosamente las categorías de memoria y política pública del recuerdo, exponiendo en profundidad

los planteamientos teóricos de diferentes autores que se contrastan con aspectos historiográficos de Europa y en particular de América Latina, en donde los fenómenos de guerra, dictadura, conflicto armado y violencia han instaurado la necesidad de cuestionar las políticas del recuerdo en función de la memoria reciente”.

ISBN	impreso: 978-958-5503-89-2 I	\$30.000
	PDF: 978-958-5503-91-5	
	ePub: 978-958-5503-90-8	
13 x 21 cm	334 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12576>

Colecciones



[100]

Rescates



## Genealogías de la pedagogía (segunda edición)

Carlos Ernesto Noguera-Ramírez

2020

Los textos incluidos en el presente libro recogen, en principio, los desarrollos más recientes sobre el concepto de saberes escolares como muestra de una primera línea de trabajo planteada por el Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica durante las últimas décadas. Asimismo, se analiza el concepto de práctica pedagógica a la luz de los trabajos sobre las “prácticas de sí” emprendidos por Michel Foucault en sus últimos años. Una tercera línea de trabajo evidenciada en esta compilación está relacionada con reconceptualización y definición de la historia de la pedagogía. Este apartado retoma algunas contribuciones sobre la historia de conceptos para repensar la “educación”,

el “aprendizaje” o para construir nuevos lentes y actores para mirar esta historia, como: iglesia, docente, Estado docente, entre otros. Finalmente, esta obra cierra con una importante y actualizada reflexión sobre la pregunta por el papel que ha cumplido la escolarización en las formas en que se están produciendo las sociedades de hoy.

ISBN	impreso: 978-958-5503-92-2	\$33.000
	PDF: 978-958-5503-94-6	
	ePub: 978-958-5503-93-9	
13 x 21 cm	371 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12573>

## Epistemología de la pedagogía (segunda edición)

Alberto Martínez Boom, Alexander Ruiz Silva y Germán Vargas Guillén (coordinación)

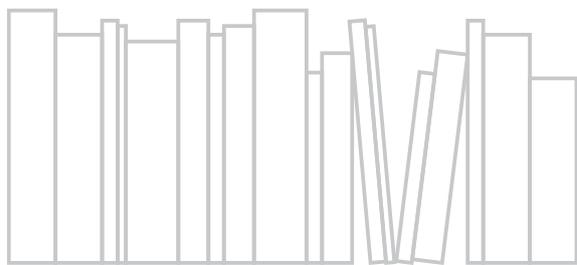
2020

“¿Qué utilidad tiene hoy sacar a la luz un libro que pone en relación la pedagogía con la epistemología o, más aún, hablar de una epistemología de la pedagogía? Pregunta y discusión interminable que aún reclama lectura y pensamiento. Este libro plantea un debate alrededor de estas cuestiones sin que esté, en principio, garantizada su pertinencia. La pregunta por la epistemología de la pedagogía abre diversos escenarios de problematización que exigen develar cómo y por qué algo ha adquirido estatus de evidencia incuestionable, y nos permite ampliar la sospecha y la posibilidad crítica. Pensar es un ejercicio que pone en cuestión lo poco justificado de nuestras creencias, de todo aquello que al ser aceptado nos parece obvio,

natural y razonable. [...] Una Epistemología de la pedagogía, a nuestro entender, pone en evidencia que este proyecto en su fundamentación se ha mostrado si no fallido, al menos inapropiado. Quizá porque la investigación pedagógica pierde su propia consistencia cuando se trata de enlazar con contenidos o exigencias formales de ‘cientificidad’, sea como sea que se entienda la ciencia. Sin embargo, hay algo que no se puede abandonar: la reflexión teórica sobre el campo de la pedagogía y de la educación”.

ISBN	impreso: 978-958-5503-95-3	\$33.000
	PDF: 978-958-5138-97-7	
	ePub: 978-958-5138-96-0	
13 x 21 cm	378 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12583>



[102]

Rescates



## Educación, política y subjetividad (segunda edición)

Alexander Ruiz Silva y Marieta Quintero Mejía (coordinación)

2020

“Pensar la relación entre educación, política y subjetividad significa poner en el centro de la comprensión del mundo a la narración, lo cual no es otra cosa que volver sobre nuestras propias experiencias individuales y colectivas, sobre la manera como las recordamos y les otorgamos significado compartido. Justamente cuando narramos a otros y con otros es cuando el pasado, especialmente el doloroso —la muerte de los seres amados, la tortura, la discriminación, la exclusión social, la desigualdad y otras formas de violencia padecidas—, nos saca del aislamiento y nos permite reconciliarnos con un sentido amplio de humanidad y con sus múltiples posibilidades. [...]

Los escritos que componen este libro constituyen un esfuerzo por conciliar reflexión y sensibilidad. Estos pretenden pensar, narrar y vincular nuestras propias historias y búsquedas con las de quienes han sufrido daño en nuestra sociedad. En suma, se trata de redoblar la apuesta por una educación distinta, por una formación centrada en el sujeto de derechos, en la convivencia pacífica y en la equidad”.

ISBN	impreso: 978-958-5503-98-4	\$25.000
	PDF: 978-978-958-5503-00-1	
	ePub: 978-958-5503-99-1	
13 x 21 cm	287 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12580>

## Educación y tecnologías de la información y la comunicación (segunda edición)

Ángela Camargo Uribe (edición académica)

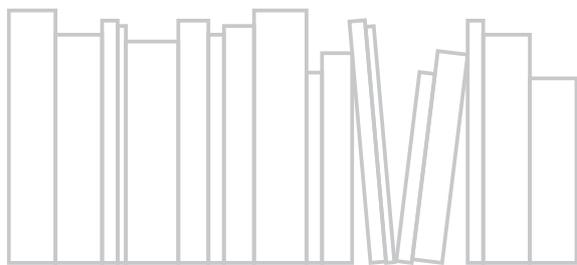
2020

“En esta ocasión se propuso presentar los principales debates en el campo del uso de las TIC como escenario de aprendizaje y enseñanza. [...] Por la actualidad del tópico y la diversidad de posibilidades de abordaje, los textos presentados conforman un amplio abanico de posibilidades de reflexión sobre las TIC en el ámbito educativo, de tal manera que su mirada de conjunto ofrece un marco de referencia general, pero suficiente, para aquel que desee construirse una imagen informada sobre las principales áreas de investigación en el campo. Tres grandes miradas sirven de guía para la organización de las conferencias

presentadas: 1) la mirada del diseño; 2) la mirada de las subjetividades, y, finalmente, 3) la mirada de las reflexiones que convoca a pensadores que asumen lo tecnológico y la educación en contextos tecnológicos como objetos de reflexión y llevan a cabo análisis críticos sobre estos objetos sobre la base de marcos de referencia variados”.

ISBN	impreso: 978-958-5138-01-8	\$22.000
	PDF: 978-958-5138-03-2	
	ePub: 978-958-5138-02-5	
13 x 21 cm	295 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12570>



[104]

## Rescates



## Manual de interpretación lectora. Comprensión y producción de textos I (segunda edición)

Ángela Rocío Murillo Pineda y Zulma Martínez Preciado

2020

“Vale la pena resaltar que las dinámicas comunicativas del siglo XXI, la multiplicidad y complejidad de textos académicos con los que se enfrenta el estudiante al ingresar a la universidad y las prácticas de enseñanza de la lectura por parte de los maestros son factores decisivos en la interpretación lectora. Elaborar un manual didáctico responde a la hipótesis que el nivel de interpretación lectora de los estudiantes depende en buena proporción de los instrumentos didácticos y metodológicos con los que cuenta un docente. [...] Este manual resulta una herramienta útil para el docente no solo de las áreas de lenguaje

y comunicación, sino de cualquier disciplina, porque brinda información y estrategias fundamentales a la hora de abordar la lectura académica en la educación superior, y con ello, puede hacer más productivo y significativo el acercamiento a la lectura en el aula clase. Esperamos que este manual sea una cartografía que brinde rutas exploratorias para acceder al fascinante mundo de la lectura”.

ISBN	impreso: 978-958-5138-04-9	\$20.000
	PDF: 978-958-5138-06-3	
	ePub: 978-958-5138-05-6	
13 x 21 cm	220 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12577>

## Educación y políticas de la memoria en América Latina. Por una pedagogía más allá del paradigma del sujeto víctima (segunda edición)

Martha Cecilia Herrera Cortés y Carol Juliette Pertuz Bedoya

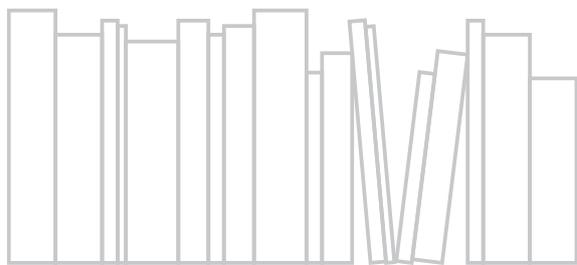
2020

“¿Cómo trabajar la memoria desde la educación para que no sea la reproducción de los mismos enfrentamientos? ¿Cómo ayudar a consolidar una cultura de la paz y del diálogo, sin acallar en ese proceso los disensos y las diferencias? (...) Cada generación tiene su propia cita con el pasado, nos corresponde a los educadores dejar que cada nueva generación asuma la suya, a sabiendas de que hay contextos, entendidos como textum o tejidos, que los condicionan. Quizás nuestra mayor responsabilidad sea darles recursos y condiciones a los niños y jóvenes para que entiendan mejor esos contextos y puedan, a su turno, ayudar a crear otros, ojalá que más hospitalarios y más demo-

cráticos que los tiempos que nos toca vivir. [...] Este libro es una contribución valiosísima para abrir un diálogo con la experiencia del Cono Sur, lo que permite pensar a los procesos de memoria más allá de la experiencia de los estados nacionales y poder adentrarse en otros acontecimientos y procesos que son cercanos pero no idénticos. [...] La educación está irremediablemente ligada a las políticas de memoria, porque contribuye con sus enunciados y con sus silencios a sedimentar no solo relatos sobre el pasado sino modos de vivir la historia”.

ISBN	impreso: 978-958-5138-07-0	\$25.000
	PDF: 978-958-5138-09-4	
	ePub: 978-958-5138-08-7	
13 x 21 cm	395 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12574>



[106]

## Subjetividades y Formación

La necesidad de reflexionar en torno a diversas problemáticas como la violencia, el desplazamiento, la defensa del territorio, la (in)justicia contemporánea, los movimientos sociales, los derechos humanos y las tipologías de discriminaciones da lugar al planteamiento de la condición subjetiva de procesos históricamente relegados de la oficialidad de los discursos. Esta colección intenta recuperar un extenso número de proyectos editoriales e investigativos que tienen como propósito el estudio de iniciativas asociativas de carácter territorial local y transnacional que generan nuevas identidades colectivas, nuevos actores sociales, solidaridades y alternativas políticas que incluso están llevando a reformular estamentos teórico-académicos en torno a asuntos pedagógicos.



## Resistencias pedagógicas: experiencias de educación de personas jóvenes y adultas en Bogotá

Yennifer Paola Villa Rojas, María Antonia Zárate Camargo (Compilación)

2021

Esta obra acoge las narrativas individuales y colectivas que desde organizaciones sociales y el Instituto Pedagógico Nacional (IPN) se generan ante las luchas por la garantía del derecho a la educación a lo largo de la vida, tomando como guía sus visiones y vivencias ético-políticas. El libro formula una serie de categorías para reflexionar e historizar las experiencias en la educación de personas jóvenes y adultas, narradas a partir de relaciones intercorpóreas que dan paso a una ruptura de parámetros pedagógicos, didácticos y educativos. Así, se docu-

mentan encuentros situados en espacios-tiempos diferentes a través de la sistematización de experiencias y la educación popular con miras a problematizar los lugares hegemónicos de la investigación y la epistemología junto con la pedagogía normalizadora. Finalmente, las compiladoras, autores, así como comunidades de escritura colectiva intentan formular respuestas a interrogantes como: ¿de qué manera las organizaciones sociales e instituciones educativas aportan a la dignificación de la vida en sujetos históricamente excluidos en Bogotá?

ISBN	impreso: 978-958-53616-1-4	\$41.000
	PDF: 978-958-53616-3-8	
	ePub: 978-958-53616-2-1	
17 x 24 cm	248 págs.	Tapa dura

## ¿A cambio de qué nos sacaron de allá? Transformaciones identitarias en una comunidad de recicladores de Bogotá

Jenny Marisol Ávila Martínez

2021

En las páginas de esta obra los lectores encontrarán una investigación etnográfica de la comunidad Comuneros, que actualmente habita en la localidad de Suba desde algo más de veinte años, pero que antes de ello invadieron la vía férrea de la localidad de Puente Aranda al construir tanto estructuras físicas de vivienda como estructuras simbólicas comunitarias. En este tránsito, la autora da cuenta de cómo la urbanización y la constitución de la ciudad implica a nivel histórico, social, demográfico y geográfico una serie de experiencias y

trayectorias de las distintas comunidades que la habitan y la han habitado. Por esta razón, resulta relevante resaltar cómo en ciudades como Bogotá, detrás de los diferentes proyectos de urbanización que responden al discurso de progreso de la modernidad, se han destacado escenarios como el del barrio Policarpa o Nuevo Chile como ejemplos de lucha.

ISBN	impreso: 978-958-5138-79-7	\$39.000
	PDF: 978-958-5138-80-3	
	ePub: 978-958-5138-81-0	
17 x 24 cm	246 págs.	Tapa dura

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/1183>



[108]

## Subjetividades y Formación



## Educación comunitaria. Los inicios de una tradición

Amadeo Clavijo Ramírez, Alcira Aguilera Morales, Alfonso Torres Carrillo, Ingrid Katherine Viasús Poveda, Mario Sequeda Osorio, Víctor Manuel Rodríguez Murcia

2021

El objetivo principal de este libro se centra en indagar por los antecedentes de la educación comunitaria dentro de la Universidad Pedagógica Nacional a partir de la reconstrucción de las primeras experiencias educativas que se autodefinían como tal, de las cuales la primera data de casi cincuenta años atrás. Como resultado del ejercicio, se documentan tres propuestas educativas representativas en el campo: el Centro de Educación de Adultos, CEA, escenario de las primeras construcciones epistémicas de la educación comunitaria; el Programa de Educación

Comunitaria, recordado como PRECO, con el cual diferentes programas formativos de la universidad tuvieron lugar en las comunidades del suroriente de Bogotá, y el Programa Educativo para la Paz y la Reconciliación Nacional, PEPRN, que contribuyó en la formación de excombatientes provenientes de los grupos guerrilleros desmovilizados a inicios de los años noventa.

ISBN	impreso: 978-958-5138-82-7	\$33.000
	PDF: 978-958-5138-83-4	
	ePub: 978-958-5138-84-1	
17 x 24 cm	230 págs.	Tapa dura

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16547>

## Configuración de las prácticas psicológicas en colegios de Bogotá

Oscar Gilberto Hernández Salamanca

2020

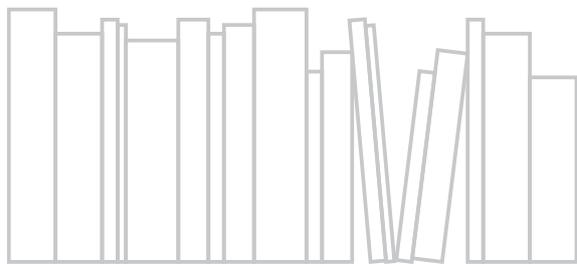
Los psicólogos que trabajan en colegios se debaten entre la construcción de confianza y el ejercicio de la autoridad. Gran parte de su trabajo consiste en responder de inmediato a problemas tan difusos que no se comprende bien su rol. Por eso es necesario preguntar: ¿qué hace un psicólogo en un colegio?, ¿por qué lo hace?, y ¿cómo incide su trabajo en los demás? En este libro se explora, junto con estudiantes, maestros, padres

de familia, y psicólogos de distintos colegios de Bogotá, las respuestas a esas preguntas, así como su incidencia en el ejercicio de la psicología educativa en la escuela.

ISBN	impreso: 978-958-5138-59-9	\$42.000
	PDF: 978-958-5138-60-5	
	ePub: 978-958-5138-61-2	
17 x 24 cm	230 págs.	Tapa dura

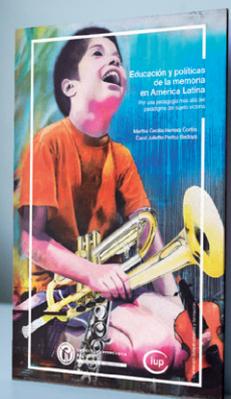
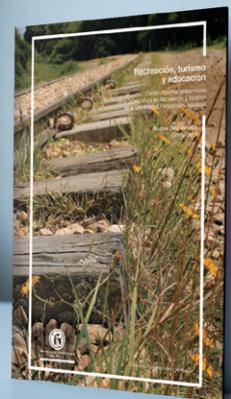
**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12728>

Colecciones



[110]

## Subjetividades y Formación



## **Materiales pedagógicos e investigativos. Dinámicas y conflictos territoriales en los Montes de María**

Johan Torres-Cotrino

2018

Las palabras e imágenes agrupadas en estos *Materiales pedagógicos e investigativos* recogen la experiencia fraguada en los encuentros, diálogos y acciones colectivas realizadas con comunidades interculturales (campesinas, indígenas y negras) de la región de los Montes de María, con las que se ha adelantado una investigación acción participativa acompañada de un proceso educativo enfocado en la educación popular. A partir de las experiencias y viajes del autor, como la participación en los pro-

cesos políticos, educativos e investigativos de las comunidades y organizaciones rurales o en los movimientos campesino, indígena y negro, esta investigación muestra tensiones y reflexiones necesarias para la reconstrucción de la memoria histórica de las comunidades rurales y su relación con los procesos de resistencia y transformación. La realización del proceso educativo propuesto en este libro tuvo en cuenta una serie de encuentros, visitas e intercambios con organizaciones de la región, así como diálogos informales y entrevistas, relatos de historias de vida y revisión de fuentes documentales.

ISBN	impreso: 978-958-5416-29-1	\$50.000
	digital: 978-958-5416-30-7	
17 x 24 cm	216 págs.	Tapa dura

## **Recreación, turismo y educación. Construcciones académicas de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional**

Andrés Díaz Velasco (Compilador)

2017

El propósito del libro es compartir los desarrollos de la productividad académica de los docentes de la Licenciatura en Recreación y Turismo de la Universidad Pedagógica Nacional, para ponerlos a disposición de los más interesados (estudiantes, investigadores del campo, docentes de la Licenciatura), así como para entrar en diálogo con otros campos de estudio relacionados con la recreación y el turismo. En la primera

parte, se presentan las “Lecciones inaugurales” de la licenciatura expuestas en los periodos 2014-I, 2015-I y 2015-II. La segunda sección contiene las reflexiones suscitadas por su estudio dentro del “Seminario Docente” y finalmente se exponen tres ensayos en los que se analizan, desde distintas perspectivas, las relaciones entre la educación, la recreación y el turismo, en cuanto a la formación de maestros. En total, los diez capítulos presentan de maneras rigurosa y franca las posibilidades formativas, investigativas y de proyección social de la recreación y el turismo.

ISBN	impreso: 978-958-5416-23-9	\$50.000
	digital: 978-958-5416-24-6	
17 x 24 cm	248 págs.	Tapa dura

## **Educación y políticas de la memoria en América Latina. Por una pedagogía más allá del paradigma del sujeto víctima**

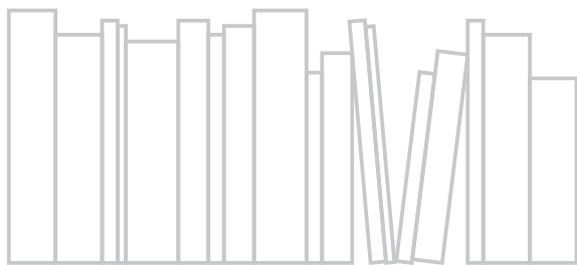
Martha Cecilia Herrera Cortés y Carol Juliette Pertuz Bedoya

2017

En este libro se abordan las experiencias relacionadas con las políticas de la memoria, la violencia y sus intersecciones con el campo de la educación en tres países del continente latinoamericano: dos de ellos, Chile y Argentina, atravesaron por dictaduras y golpes militares severos; y el tercero, Colombia, constituye un caso especial. Para las autoras es fundamental

tener en cuenta reflexiones en torno a las políticas públicas de la memoria y la emergencia de la figura del sujeto víctima para mostrar sus articulaciones con los procesos de formación y configuración de subjetividades. Asimismo, se plantea una propuesta pedagógica y didáctica para trabajar las problemáticas que se visibilizaron a lo largo de la investigación, con el propósito de propender por su abordaje en las aulas y otros escenarios de socialización.

ISBN	impreso: 978-958-8908-99-1	\$60.000
	digital: 978-958-5416-00-0	
17 x 24 cm	400 págs.	Tapa dura



[112]

## Tesis Doctorales

Los ejercicios académicos doctorales que son fruto de prolongados periodos de estudio son valorados, evaluados y promovidos desde las instancias académicas de la Universidad para su posterior publicación como reivindicación de productos investigativos de la más alta calidad. Las tesis laureadas que provienen del Doctorado Interinstitucional en Educación y de otros programas académicos extranjeros, que son editadas en esta colección, retoman discusiones que han sido desarrolladas en términos generales en otros espacios académicos. Así, el doctorado funge como moderador de hipótesis y conocimientos especializados inéditos sobre la educación y la enseñanza en el ámbito nacional.



## Telares formativos entre la Educación Ambiental y la educación a distancia

Leidy Gabriela Ariza Ariza

2022

Este libro pretende contribuir a la formación de educadores ambientales desde el conocimiento didáctico del contenido en educación ambiental (CDCEA), al igual que sus relaciones con la formación de profesores mediante la educación a distancia. Constituido por una investigación de tipo doctoral que buscó indagar en cursos de formación a distancia de

tres universidades de Brasil y las relaciones de formación del educador ambiental, utilizando los documentos propios de los cursos, entrevistas y las políticas públicas tanto de Brasil como las que rigen la educación ambiental mundialmente.

ISBN	impreso: 978-628-7518-34-6	\$32.000
	PDF: 978-628-7518-35-3	
	ePub: 978-628-7518-36-0	
17 x 24 cm	138 págs.	Rústico

## Pase a calentar. Una invitación guambiana para ser parte del corazón de la casa

Autor

2021

Esta obra se enmarca en las consecuencias que el capitalismo y el sistema neoliberal han generado en la humanidad y la naturaleza, especialmente en las comunidades indígenas que habitan y cuidan de ella. En este contexto, se expone una serie de problemas sobre las identidades, las prácticas y los saberes que permean a una comunidad del Pueblo Misak o Guambiano dentro del resguardo La María, problemas que responden a las fuerzas productivas y destructivas del capital. Tras vivir y convivir cuatro años con varias familias de este resguardo, y alejándose de la tradición colonial y occidental que caracteriza a

la antropología, la autora nos ofrece un sentido sobre la lucha y resistencia social, cultural, económica, educativa y cotidiana de los y las guambianas dentro de la sociedad colombiana, de este modo propone un acercamiento a la comprensión de las formas en que las políticas indígenas son construidas y aprehendidas en el calor del nakchak y al compás de las palabras de sus mujeres.

ISBN	impreso: 978-628-7518-07-0	\$32.000
	PDF: 978-628-7518-08-7	
	ePub: 978-628-7518-09-4	
17 x 24 cm	156 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16587>

## Desafios atuais da educação química e da formação de professores: pesquisas sobre ambientalização do conteúdo

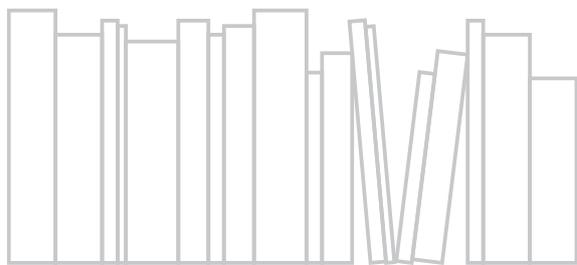
Diana Lineth Parga Lozano

2021

Al vivir uno de los mayores desafíos de la historia, por causa de una pandemia, nos preguntamos: ¿qué hacemos como profesores en universidades y escuelas: educamos, enseñamos o

transmitimos el conocimiento de la cultura científica? La incertidumbre sobre el futuro nos cuestiona por la continuidad de lo que hacíamos o los cambios en nuestros sistemas sociales.

ISBN	impreso: 978-628-7518-17-9	\$38.000
	Digital: 978-628-7518-18-6	
	ePub: 978-958-5138-15-5	
17 x 24 cm	216 págs.	Rústico



[114]

Tesis Doctorales



## Estilos de aprendizaje y enseñanza de la química: el aula como un sistema cuantizable

Rodrigo Rodríguez Cepeda

2021

Este libro examina la posible influencia que tiene el estilo de aprendizaje sobre el aprendizaje significativo que alcanzan los estudiantes cuando trabajan con un modelo de resolución de problemas. El estudio realizado pretende integrar tres campos importantes de conocimiento, a saber: en primer lugar, los avances en el campo de la resolución de problemas como estrategia de enseñanza de las ciencias; en segundo lugar, el campo de la psicología del aprendizaje, el cual, aunque también se ha

orientado hacia los estudios sobre el aprendizaje en ambientes computacionales, sigue siendo importante para cualquier investigador que se preocupe por los efectos de las estrategias de enseñanza en el aula, y finalmente, el campo de las diferencias individuales, que en esta investigación se circunscribe a los estudios sobre los estilos de aprendizaje, como factor importante en la explicación de los niveles de estudio logrados por los estudiantes en las aulas.

ISBN	impreso: 978-958-5138-76-6	\$35.000
	PDF: 978-958-5138-78-0	
	ePub: 978-958-5138-77-3	
17 x 24 cm	248 págs.	Rústico

## El teatro colombiano en el umbral del siglo XXI: entre lo carnavalesco, lo épico y lo absurdo

Manuela Vera Guerrero

2021

Este libro analiza el teatro colombiano de los primeros años del siglo XXI, a partir de ocho casos representativos que son estudiados empleando la dramaturgia, metodología argumentada y teorizada por José Luis García Barrientos, quien, además, orientó este trabajo investigativo. Este texto propone que los dramaturgos colombianos observados (José Domingo Garzón, Pedro Miguel Roza, Fabio Rubiano y Carolina Vivas), a pesar de tener estilos propios, resultado de su entorno cultural, se relacionan entre sí debido a que experimentan el mismo contexto social y político, así como las mentalidades del periodo de la historia en el que viven. La categoría principal de este estu-

dio es la estructura de sentimiento, una noción de Raymond Williams que articula los diferentes trayectos de la exposición, y de la cual se desprenden tres subcategorías. El resultado final presentado por la autora puede ser una guía útil para iniciar estudios similares, no solo en el campo de las artes escénicas, pues el libro formula una serie de herramientas objetivas, contrastables y argumentativas que posibilitan vislumbrar una forma particular de análisis de la dramaturgia colombiana.

ISBN	impreso: 978-958-5138-73-5	\$28.000
	PDF: 978-958-5138-74-2	
	ePub: 978-958-5138-75-9	
17 x 24 cm	288 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16309>

## Desarrollo de la autoeficacia y la metacognición en ambientes e-learning: andamiajes computacionales para favorecer el logro de aprendizaje

Nilson Valencia Vallejo

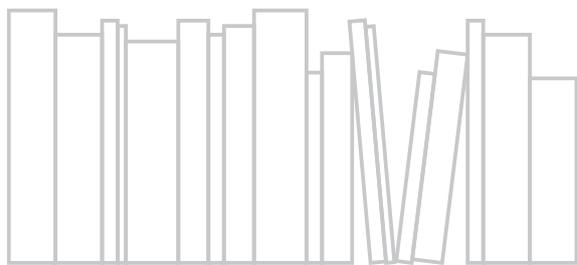
2021

Este libro aporta evidencia empírica y documental sobre el uso de andamiajes computacionales de tipo motivacional y metacognitivo que favorecen, de forma diferencial, el logro de aprendizaje, la autoeficacia académica y la conciencia metacognitiva de estudiantes universitarios al momento de aprender contenidos matemáticos en un ambiente e-learning y, en esta medida, apoyan su capacidad de autorregulación del aprendizaje cuando interactúan en este medio tecnológico. A lo largo de la obra se explican las características de los dos tipos de

andamiaje mencionados, los cuales se ponen a prueba teniendo en cuenta el estilo cognitivo de los estudiantes en la dimensión dependencia-independencia de campo (dic). A su vez, se describe de forma sistemática la metodología empleada para determinar la influencia del uso de los andamiajes en la construcción de conocimiento de los estudiantes que aprenden en un escenario e-learning especialmente diseñado para el estudio.

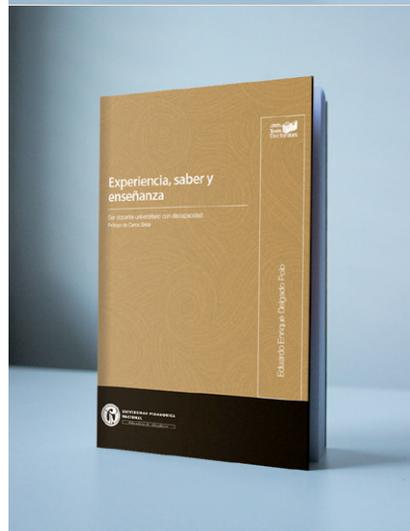
ISBN	impreso: 978-958-5138-70-4	\$21.000
	PDF: 978-958-5138-71-1	
	ePub: 978-958-5138-72-8	
17 x 24 cm	208 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/13614>



[116]

Tesis Doctorales



## La dramaturgia expandida y la escena nómada: una lectura de la relación arte-política en Jacques Rancière

Carlos Eduardo Sepúlveda Medina

2020

Con los conceptos dramaturgia expandida y escena nómada esta obra propone una posibilidad de lectura de la relación arte-política en medio de la cartografía de lo sensible presentada por el filósofo francés Jacques Rancière. Como se sabe, el trabajo de Rancière no tiene la pretensión de generar un sistema filosófico en el cual sea posible discernir una ontología, una ética, una política o una estética. Contrario a ello, podemos afirmar que el filósofo utiliza una serie de conceptos polémicos a los cuales denomina deflagradores de sentido y que permiten pensar las condiciones de posibilidad de coexistencia de los sujetos.

## Experiencia, saber y enseñanza. Ser docente universitario con discapacidad

Eduardo Enrique Delgado Polo

2020

En este libro se muestran los resultados de una exploración sobre lo que significa ser profesor universitario con discapacidad, a partir de la voz de los actores, desde su experiencia y saber construido y la forma en como este se vuelve recurso para enseñar y transformar. El *saber* de la experiencia con la *discapacidad* se vuelve un reto para todos los protagonistas y niveles: para las personas con discapacidad y sus familias, para quienes tienen formas distintas de ser y estar en el mundo, para los profesionales y para los constructores de política pública. Por ello, para el autor se

## Cartografía fílmica del narcotráfico: miradas y lecturas para la enseñanza de la historia

Wilson Armando Acosta Jiménez

2020

La apuesta de esta obra consiste en mirar de forma distinta las relaciones entre cine, historia y educación. En ella se explora y se analiza la problemática social del narcotráfico desde la imagen audiovisual y sus implicaciones en los discursos históricos, educativos y fílmicos. A su vez, se caracteriza el relato cinematográfico como un acontecimiento en las prácticas de enseñanza de la historia, que propicia el análisis de los asuntos y supuestos sobre cómo los conflictos sociales han sido abordados y comprendidos en el

Dicha cartografía de lo sensible abre las posibilidades para pensar las relaciones de jerarquía y dominación, de visibilidad, de derecho al pensamiento y a la palabra, el sistema de conflictos de las identidades y las diversas formas de acceso al tiempo y al espacio en los cuales se da la experiencia de coexistir y que podemos llevar hacia una analogía con la escena teatral.

ISBN	impreso: 978-958-5138-48-3	\$24.000
	PDF: 978-958-5138-49-0	
	ePub: 978-958-5138-50-6	
17 x 24 cm	250 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16308>

requiere trascender discursos como la carencia, la enfermedad y la discriminación, aun los de la inclusión actuales, yendo desde el camino planteado por los derechos humanos hacia la *comprensividad*, expresada en la valoración positiva de la experiencia de los actores, de sus relaciones con el mundo, de sus saberes construidos desde formas distintas de ser y estar en el mundo.

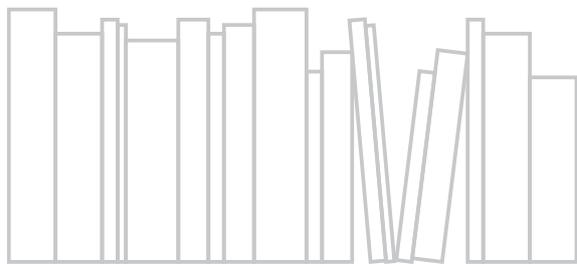
ISBN	impreso: 978-958-5503-70-0	\$19.000
	PDF: 978-958-5503-71-7	
	ePub: 978-958-5503-77-9	
17 x 24 cm	178 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/9304>

aparato escolar. Así, el autor sostiene que este tipo de discursos se constituyeron y legitimaron como un territorio de saber-poder que se posiciona en cuanto parte de la enunciabilidad y la visibilidad del conocimiento, dentro de las prácticas de enseñanza de la historia del tiempo presente en los escenarios escolares.

ISBN	impreso: 978-958-5503-68-7	\$35.000
	PDF: 978-958-5503-69-4	
	ePub: 978-958-5503-76-2	
17 x 24 cm	374 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12154>



Tesis Doctorales



## El cuerpo escénico como territorio de la acción educativa. Un análisis didáctico de la formación en artes escénicas

Carolina Merchán Price

2019

El tema principal que se desarrolla en este libro consiste en indagar sobre las tensiones que se generan entre el teatro como práctica disciplinar orientada hacia formación de actores y el teatro como disciplina escolar orientada hacia el desarrollo de los alumnos. Así, se entiende por tensiones como los espacios vacíos a los que se enfrentan los estudiantes en el momento de tomar decisiones sobre las situaciones en el aula, en función de los objetivos que se han fijado que están ligados al proceso de

“hacerse” profesores de teatro, con base en un conocimiento específico de las técnicas propias del oficio del actor. El aporte principal que hace esta publicación es ofrecer un análisis y una reflexión exhaustivos sobre la práctica pedagógica como parte integrante del sistema de formación, en un modelo en alternancia que contribuye en el tipo de transposiciones hacia el teatro como disciplina escolar; en la construcción del rol de docente y sus funciones, y en la construcción del rol de alumnos de teatro.

ISBN	impreso: 978-958-5503-35-9	\$30.000
	PDF: 978-958-5503-36-6	
	ePub: 978-958-5503-37-3	
17 x 24 cm	320 págs	Rústico

## Estilos cognitivos y de enseñanza: interacciones y estudio de variables intervinientes en profesores universitarios colombianos de química

Jaime Augusto Casas Mateus

2019

¿Existen particularidades y patrones de conducta en los profesores universitarios de química que ameritan caracterizar sus estilos cognitivos y de enseñanza de manera apartada a las ya tradicionales tipologías estilísticas? La presente publicación da un rotundo *sí* a este interrogante y, a su vez, hace una propuesta al plantear a la comunidad de especialistas y de maestros la inclusión de la dimensión *científica* en el constructo de estilo cognitivo de los enseñantes, así como complementar el estilo de enseñanza con la mirada al ámbito del laboratorio

de química. Se presentan los resultados de la evaluación de los dos constructos, el de estilo cognitivo y el de enseñanza, así como la de sus interacciones y su grado de afectación bajo la presencia de variables intervinientes referenciadas en estudios sobre estilística en educación, nutridos por una aproximación no paramétrica al análisis de resultados. Con esto, se invita al lector a recorrer los hallazgos de una investigación que apunta a una real y completa caracterización del profesor universitario colombiano de química.

ISBN	impreso: 978-958-5503-32-8	\$45.000
	PDF: 978-958-5503-33-5	
	ePub: 978-958-5503-34-2	
17 x 24 cm	340 págs	Rústico

## Los rostros y las huellas del juego. Creencias sobre el juego en la práctica del profesorado

Sandra Marcela Durán Chiappe

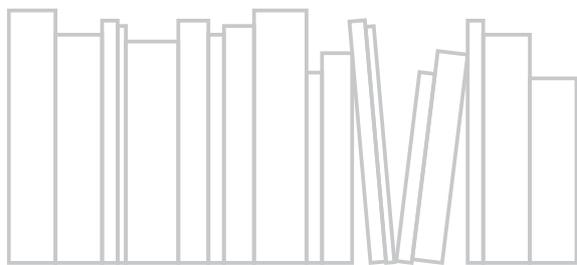
2019

Este libro realiza una retrospectiva a la educación infantil y ubica al juego en cada uno de los periodos que la constituyen históricamente. Así mismo, se abordan interrogantes necesarios para el encuentro con los rostros del juego, que implica el acercamiento a referentes teóricos que permiten reconocer la educación social como marco para la comprensión de las

creencias que las maestras tienen sobre el juego. A partir del enfoque hermenéutico interpretativo se comprenden aquellos sentidos y significados que las maestras otorgan a sus prácticas; también, se caracterizan las dos instituciones, las maestras y los bebés con quienes se realizó la investigación.

ISBN	impreso: 978-958-5503-20-5	\$20.000
	PDF: 978-958-5503-21-2	
	ePub: 978-958-5503-22-9	
17 x 24 cm	176 págs	Rústico

Colecciones



[120]

## Tesis Doctorales



## Espacialidad urbana y educación geográfica

Nubia Moreno Lache

2019

Motiva la presente publicación reflexionar acerca de la ciudad como escena de la vida y de las vivencias en diálogo con la novela, pero también la ciudad como espacio para su enseñanza y aprendizaje. Este interés implica pensar la posibilidad de reconocer prácticas socioespaciales que adelantan en ella sus habitantes y que ayudan para comprender qué es la ciudad. De esta manera, el objetivo del libro es plantear algunos aspectos que aporten al desarrollo de una educación espacial, en particular porque la ciudad debe pensarse como un medio para la educación, como un agente educativo y como un objeto de

educación. Así, para la autora es necesario analizar las variables de cómo los ciudadanos exploran los espacios y navegan por ellos, es decir, cómo acceder a la información que ofrecen; cómo usar el espacio público en su amplia gama y diversidad, transitar en los lugares, gozar de espacios de contemplación, transformar sus lugares de vida y en general conocer y aprovechar los recursos que toda la ciudad ofrece.

ISBN	impreso: 978-958-5503-41-0		\$40.000
	PDF: 978-958-5503-42-7		
	ePub: 978-958-5503-43-4		
17 x 24 cm	250 págs	Rústico	

## Sujetos de la educación: reconocidos, protegidos y peligrosos

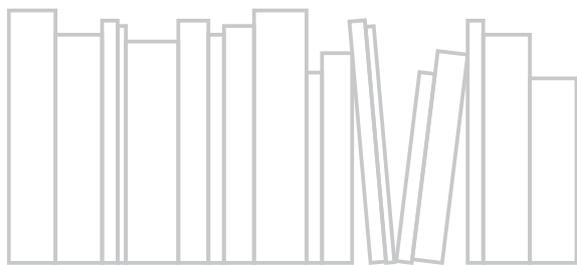
Carolina Soler Martín

2019

Esta obra expone y analiza un modelo teórico alrededor de la constitución de sujetos en ámbitos escolares, es decir, sujetos en la educación. Dicha constitución es atravesada por las nociones de sujeto, por la historicidad e institucionalidad de la escuela y por la multiplicidad de relaciones y experiencias que allí se tejen, en parte, ante las construcciones sobre las diferencias humanas que aún requerimos denominar desde etiquetas como las de trastorno del espectro autista (TEA). Es inicialmente en la filosofía donde se encuentran las herramientas teóricas esenciales para indagar las nociones de sujeto; y a partir de estas,

se recorren lugares sociológicos, políticos, éticos y pedagógicos dado el interés de esta investigación. Desde un posicionamiento político y ético, se retoman análisis sobre la función social de las instituciones educativas y se guían indagaciones como, por ejemplo, sobre los tipos de actor social y de sujeto que se forman en las largas horas y los numerosos años pasados en las aulas como escenarios propicios para la indagación de los sentidos y las responsabilidades en la construcción de experiencias.

ISBN	impreso: 978-958-5503-14-4		\$25.000
	PDF: 978-958-5503-15-1		
	ePub: 978-958-5503-16-8		
17 x 24 cm	212 págs	Rústico	



[122]

## Tesis Doctorales



## Interfaces cerebro-computador para el reconocimiento automático del habla silenciosa

Luis Carlos Sarmiento Vela

2019

Este libro presenta el desarrollo de un modelo computacional que permite identificar los procesos cognitivos del lenguaje relacionados al habla silenciosa de las vocales en español a través de señales electroencefalográficas ubicadas sobre el hemisferio izquierdo. Asimismo, en la obra se hace una revisión detallada de los principales modelos de procesamiento del lenguaje en los seres humanos y las interfaces cerebro-computador. Además, se especifican los diferentes modelos de habla silenciosa y una

descripción del campo de análisis de datos funcionales. Posteriormente, se expone el modelo computacional desarrollado y el procedimiento experimental respectivo. Los resultados y conclusiones invitan al lector a profundizar sobre los procesos cognitivos del lenguaje, generar modelos computacionales que lo expliquen y desarrollar interfaces cerebro-computador que interactúen con el ser humano.

ISBN	impreso: 978-958-5503-38-0	\$30.000
	PDF: 978-958-5503-39-7	
	ePub: 978-958-5503-40-3	
17 x 24 cm	290 págs	Rústico

## Experiencias de infancia. Niños, memorias y subjetividades (Colombia, 1930-1950)

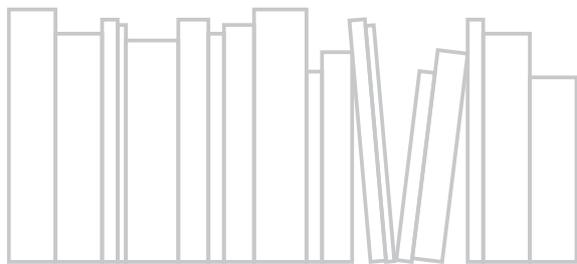
Yeimy Cárdenas Palermo

2018

En esta obra se presentan los avances analíticos logrados en torno a la infancia como una configuración sociocultural que se reinterpreta en la especificidad de trayectorias biográficas inscritas en un periodo signado por una fuerte intensidad en la modernización del país y que, por ende, es susceptible de ser analizada como una experiencia que se produce entre discursos y contextos delimitados. Para la autora, hoy es necesario plan-

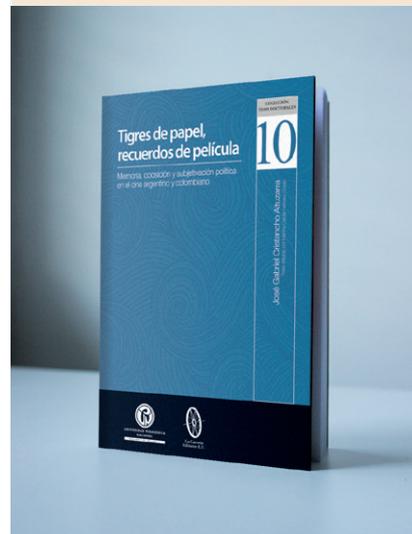
tear un objetivo de estudio hacia los procesos de constitución de las experiencias de infancia de hombres y mujeres que vivieron su niñez, entre las décadas de 1930 y 1950, en diferentes contextos sociales y culturales en Colombia. Este libro aborda principalmente cinco ejes para la constitución de las experiencias de infancia: las prácticas de cuidado y la vida doméstica, los reparos morales, la escolaridad, la socialización política y los accesos a los libros, juegos y la radio.

ISBN	impreso: 978-958-5416-53-6	\$55.000
	digital: 978-958-5416-54-3	
17 x 24 cm	326 págs	Rústico



[124]

## Tesis Doctorales



## **Tigres de papel: recuerdos de película. Memoria, oposición y subjetivación política en el cine argentino y colombiano**

José Gabriel Cristancho Altuzarra

2018

Este libro es producto de una investigación que convirtió en objetos de estudio la memoria, la oposición y la subjetivación política en el cine argentino y colombiano, pesquisa que se enmarca en los trabajos del grupo de investigación Educación y Cultura Política. A partir de un análisis sobre las implicaciones del quehacer investigativo en la actualidad, el trabajo construye una apuesta epistemológica que entreteje diversos campos,

como los estudios culturales, visuales, históricos, etc. Esta publicación muestra cómo los idearios de seguridad nacional, las revoluciones y movimientos insurgentes y contrainsurgentes para la toma o retención del poder se han objetivado y subjetivado en regímenes audiovisuales que se pueden rastrear en producciones cinematográficas de los dos países mencionados. Así, la oposición política identificada en diversas filmaciones es entendida como un tipo fundamental de participación en cualquier país que presuma de ser democrático.

ISBN	impreso: 978-958-5416-08-6	\$72.000
	digital: 978-958-5416-11-6	
17 x 24 cm	376 págs	Rústico

## **Las competencias en la educación superior. Debates contemporáneos**

Olga Cecilia Díaz Flórez

2018

Comprender el lugar que ocupan las competencias en la educación conlleva entender la naturaleza multidimensional del capitalismo y de los cambios operados desde las nuevas formas de expansión y acumulación de la productividad, identificando ya no solo la condición económica, sino también el papel que asumen las dimensiones afectivas, comunicativas, las relaciones sociales, en las prácticas de gobierno contemporáneas. Este libro parte del interrogante sobre el contexto histórico en el que las competencias se asumen en el país como problemas y

aparecen como objetos de pensamiento que dan lugar a tecnologías o programas específicos de regulación social y, por ende, van configurando regímenes de verdad en el marco de una gubernamentalidad que enfrenta diversas actualizaciones. Así, se pretende configurar un análisis de las transformaciones experimentadas en el campo de la educación superior en las últimas décadas, así como de los procesos de recontextualización de esta noción en algunos contextos educativos, a la luz de una forma de entender y analizar las prácticas discursivas que expresan modos heterogéneos de gobierno.

ISBN	impreso: 978-958-8045-49-8	\$35.000
	digital: 978-958-8045-50-4	
17 x 24 cm	280 págs	Rústico



[126]

## Tesis Doctorales



## Metaphor in Learner and Expert Argumentative Writing. A Comparative Corpus-driven Study

Claudia Marcela Chapetón Castro

2017

This volume focuses on the use of metaphor in real language. Bearing very much in mind that a complete study of metaphor has to reflect its actual use by speakers rather than being based on introspection alone, and being aware of the danger of presenting decontextualized examples, the author combines a cognitive and a corpus-based applied linguistic approach and analyses the metaphoric expressions of three different corpora of argumentative texts. Willing to frame her research in an

applied linguistic context and driven by her pedagogical interest in the teaching of English, she compares the differences and similarities of metaphoric production in a learner corpus of Spanish EFL students, a native corpus of American university students, and an expert corpus of American newspapers editorials. This book offers not only a deep analysis of the characteristics and complexities of metaphor in actual use, but also a model of research methodology.

ISBN	impreso: 978-958-5416-19-2	\$40.000
	digital: 978-958-5416-20-8	
17 x 24 cm	370 págs	Rústico

## Interculturalidad y educación en la ciudad de Bogotá. Prácticas y contextos

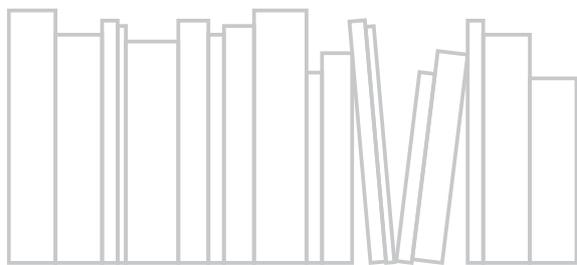
Sandra Patricia Guido Guevara

2015

Este libro encara el análisis sobre el estado actual de la investigación en educación intercultural en Bogotá. Además, presenta algunos desafíos, perspectivas teóricas y metodológicas, problematizaciones y aportes que son necesarios para la configuración de proyectos y programas de investigación y formación sobre educación intercultural en Colombia. Por ello, para la autora

es fundamental implementar metodológicamente un estudio macrocontextual de políticas de la interculturalidad y su puesta en escena en el campo educativo. Asimismo, en esta publicación se requiere —y constituye su hilo conductor— explicitar una posición sobre lo que se entiende por práctica educativa y por escuela, para revelar lo que subyace a la mirada a las prácticas formativas en acontecimientos locales.

ISBN	impreso: 978-958-8908-27-4	\$40.000
	digital: 978-958-8908-28-1	
17 x 24 cm	250 págs	Rústico



[128]

## Tesis Doctorales



### **Imagen mental y representación espacial: externalización de estrategias manejadas por invidentes que son apoyados por medios compensatorios**

Luis Bayardo Sanabria Rodríguez

2015

La comprensión del espacio podría proveer a las personas con limitación visual vías para mejorar las habilidades de orientación y búsqueda de caminos, proporcionando retroalimentación sobre conocimiento y estrategias de pensamiento. De la misma forma, esta retroalimentación permitiría a los docentes tener información sobre cómo enseñar estrategias más efectivas de pensamiento; a los diseñadores de dispositivos,

puntos de referencia para medir el impacto y la efectividad de las estrategias de entrenamiento y ayudas de movilidad que realizan los invidentes para representarse el espacio y desplazarse en el entorno con ayuda de un dispositivo emisor de estímulos que se convierten en información táctil. Por esto, el autor adopta la metodología de la exploración háptica (consiste en utilizar el sentido del tacto para localizar los objetos y sus propiedades) como una forma de actuación que permite identificar la representación del ambiente.

ISBN	impreso: 978-958-8908-09-0	\$30.000
	digital: 978-958-8908-10-6	
17 x 24 cm	164 págs.	Rústico

### **El estilo de enseñanza. Una mirada comunicativa, discursiva y didáctica en el aula de ciencias naturales**

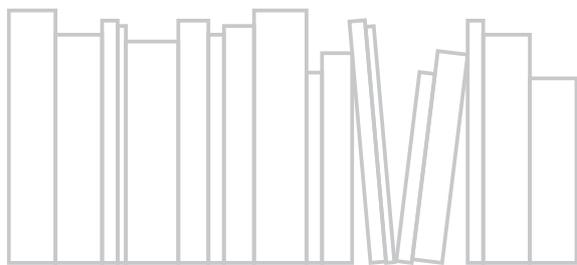
Ángela Camargo Uribe

2015

Este libro consigna los resultados de una investigación que trata el tema del *estilo de enseñanza* en su dimensión comunicativa. La autora apunta a la exploración de las implicaciones pedagógicas de las similitudes y diferencias en estilo cognitivo

entre profesores y estudiantes. El objetivo general de este trabajo consiste en identificar estilos de enseñanza para profesores de ciencias, según las modalidades del comportamiento comunicativo observadas en situaciones de aula y establecer sus relaciones con el estilo cognitivo en la dimensión de independencia-dependencia de campo.

ISBN	impreso: 978-958-8908-01-4	\$60.000
	digital: 978-958-8908-02-1	
17 x 24 cm	254 págs.	Rústico



[130]

## Trabajos de la Memoria

Esta colección surge del título de la obra de Elizabeth Jelin, *Los trabajos de la memoria*, y del interés de varios docentes investigadores por documentar de forma analítica las narrativas de pasados recientes locales. Esta serie de textos busca recopilar diferentes propuestas pedagógicas y formativas que aboguen por la recuperación de historias rechazadas e ignoradas en torno a la problemática de una memoria colectiva y de colectividades, un doble objetivo que interroga conceptos como el olvido y la impunidad. En ese sentido, se propone una colección editorial que cuestiona cómo construir memoriales con un sentido ciudadano y humano, y por qué es necesario enseñar la historia de los conflictos nacionales en escenarios educativos que trabajan por la reivindicación de discursos de subjetividades aún inexploradas.



## Para que no me olvides. Memoria histórica y educación para la paz en el aula

Alexander Ruiz Silva (Dirección)

2022

*Para que no me olvides* es una apuesta por la vida, una forma de estudiar, discutir, enseñar uno de los asuntos más dolorosos de nuestra historia: el conflicto armado interno, pero, sobre todo, las acciones de resistencia más amorosas y solidarias de la sociedad civil, particularmente de organizaciones de mujeres demandantes de justicia, gestoras de memoria y constructoras de paz.

Haciendo este libro entendimos que la resistencia emerge en la cotidianidad de las personas y comunidades que se niegan a callar y olvidar, y que toma la forma de lucha contra la impunidad. El texto es una oportunidad de proponer nuevas rutas

pedagógicas para la construcción de paz en y desde la escuela, en y desde el aula.

*Para que no me olvides* es, en suma, la manera que fuimos encontrando en el camino para enfrentar el dolor que la guerra produce en los otros y en nosotras(os); no solo porque merecemos un país en el que se pueda decir, contar, narrar desde otras voces, sino también porque las acciones civiles de paz y reconciliación nos llenan de esperanza para seguir educando en libertad, pensamiento crítico y empatía.

ISBN	impreso: 978-628-7518-25-4	\$108.000
	PDF: 978-628-7518-26-1	
	ePub: 978-628-7518-27-8	
17 x 24 cm	212 págs.	Tapa dura

## Plusvalía de la memoria

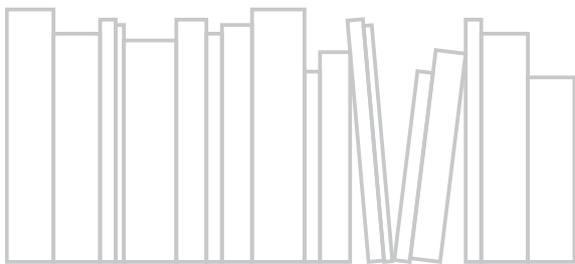
Paola Acosta

2021

En este libro se desentraña cómo *Silencios* muestra la continuidad o “repetición” de la historia como catástrofe, esto es, la hermandad de las víctimas, entre el judío que sobrevive y el desplazado, o entre el quemado y el ahogado. Lo que está en juego con los trípticos y su compleja economía de las temporalidades es algo fundamental: el silencio mismo como interrupción de la lengua, lengua política que está historicistamente orientada siempre a dar cuenta, a dar razón, a funcionar como principio

de razón de la historia. El silencio indagado por *Silencios* desactiva la relación logocéntrica entre sentido e historia, entre discurso e identidad, entre política y hegemonía, abriendo una fisura en el tiempo homogéneo y vacío del progreso, donde se adivina otro tiempo, otra relación al tiempo.

ISBN	impreso: 978-628-7518-14-8	\$42.000
	PDF: 978-628-7518-16-2	
	ePub: 978-628-7518-15-5	
17 x 24 cm	116 págs.	Tapa dura



[132]

## Trabajos de la Memoria



## Justicia [poética] y memoria [inquietante]

Paola Helena Acosta Sierra

2019

La célebre pregunta de Hölderlin “¿para qué poetas [artistas] en tiempos de penuria?” recibe en este libro una interesante respuesta —en torno a las políticas públicas del recuerdo, la justicia restaurativa y la memoria— a partir del estudio de tres dramaturgias contemporáneas colombianas: *Río arriba, río abajo: Antígona en el puente cantando* de Jesús Domínguez; *Donde se descomponen las colas de los burros* de Carolina Vivas, y *Arimbato, el camino del árbol* de Felipe Vergara. En esta obra

se revela cómo el arte sobre la violencia implica una reconstrucción de sentido que trasciende desde los límites de la obra de arte hacia las situaciones que efectivamente ocurrieron en la cotidianidad, que ha sido desgarrada, en la cual el modo de habitar rutinario se ha convertido en una realidad inquietante y donde el arte escénico se instaura como una acción de justicia poética ante aquella realidad que se ha vuelto siniestra.

ISBN	impreso: 978-958-5503-26-7	\$60.000
	PDF: 978-958-5503-27-4	
	ePub: 978-958-5503-28-1	
17 x 24 cm	328 págs.	Tapa dura

## Memoria colectiva, corporalidad y autocuidado: Rutas para una pedagogía decolonial

Constanza del Pilar Cuevas Marín, Judith Bautista Fajardo

2018

¿Cómo entender la unicidad entre cuerpo y memoria? ¿Qué lugar ocupan las prácticas de autocuidado y cocuidado en dicha relación?, y ¿a qué nos invita una lectura de esta relación desde la decolonialidad? Estas preguntas fueron las que motivaron y orientaron el desarrollo del presente libro, que busca articular las herramientas de interpretación provenientes de la matriz moderno-colonial con los dispositivos que incidieron en la configuración de la subjetividad, el cuerpo y la memoria

en América Latina. Así, el texto realiza una propuesta pedagógica-decolonial que permite visibilizar sistemas de saberes ancestrales que han estado subalternizados por la lógica de la colonialidad. Los autores hacen explícita su intención de aportar a la transformación, transgresión y sanación de la memoria y los cuerpos, en un acto consciente por incidir en estructuras de dominación y dinámicas de exclusión, segregación y, por ende, de afectación tanto de los sujetos como de las colectividades.

ISBN	impreso: 978-958-5416-33-8	\$60.000
	digital: 978-958-5416-34-5	
17 x 24 cm	215 págs.	Tapa dura

## Subjetividades caleidoscópicas relatos y espejos trizados

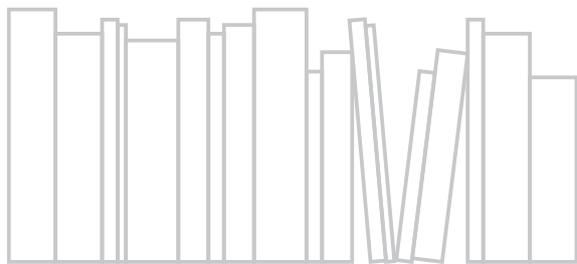
Martha Cecilia Herrera Cortés, Carol Pertuz Bedoya

2018

El presente libro da cuenta de una investigación en la que las autoras se interrogan por las modalidades de constitución de las subjetividades que tuvieron lugar en el contexto de prácticas de cultura política en América Latina a partir de 1960, en las cuales la violencia política fue uno de sus componentes fundamentales. Para ello, se apoyan en un corpus basado en las narrativas testimoniales elaboradas por sujetos que estuvieron involucrados en organizaciones de izquierda o en cercanía

con ellas y que fueron víctimas de la violencia estatal en Chile, Argentina y Colombia entre 1970 y 1990. Es en estas décadas que los casos de los tres países se asemejan y que, sin lugar a dudas, la comparación de Chile y Argentina con Colombia se muestra válida, puesto que comparten un contexto político y social que les es común a varios países de América Latina en el marco de lo que fue conocido como la Guerra Fría, y el surgimiento de movimientos insurgentes de carácter armado y de la violencia política estatal.

ISBN	impreso: 978-958-5416-43-7	\$60.000
	digital: 978-958-5416-48-2	
17 x 24 cm	275 págs.	Tapa dura



[134]

## Trabajos de la Memoria



## Educación en la memoria: entre la lectura, la narrativa literaria y la historia reciente

Nylza Offir García Vera, Yeymi Alejandra Arango Murcia, Joana Alexandra Londoño Briceño y Carlos Andrés Sánchez Beltrán

2016

Esta obra acoge el principio ético de educar en la memoria para abrir camino a pedagogías posibles, centradas en la lectura, que dan lugar a la alteridad, al aprendizaje del dolor, a interpretar y reinterpretar la historia reciente de Colombia mediante el acogimiento del discurso y la experiencia de los otros. Los autores

proponen herramientas y metodologías para instituir en la educación unas prácticas de lectura que impliquen un modo distinto de leer, seleccionar y comprender determinados textos; que mediante el artificio literario y la narración, los lectores se vinculen con la memoria colectiva o aquella que emerge en los márgenes de las memorias oficiales o dominantes.

ISBN	impreso: 978-958-8908-38-0	\$50.000
	digital: 978-958-8908-39-7	
17 x 24 cm	132 págs.	Tapa dura

## Pedagogía de la memoria para un país amnésico

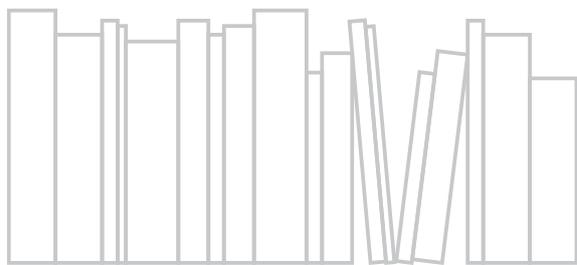
Piedad Ortega Valencia, Clara Castro Sánchez, Jeritza Merchán Díaz y Gerardo Vélez Villafañe

2016

Hoy en Colombia es preciso reflexionar sobre “ese recurso radical contra el olvido”, no porque antes no haya existido la necesidad de hacerlo, sino porque ante la coyuntura de contar con varias iniciativas es imperativo pensar en el papel de una educación transformadora de subjetividades individuales y colectivas que reflexione y genere acciones pedagógicas sobre el sentido de esta historia violenta que ha atravesado a Colombia. En este sentido, este libro se postula como un espacio de

comprensión de la pedagogía como campo del saber filosófico, teórico, ético, estético y político de la educación, que no solo se estructura a partir de categorías descriptivo-explicativas ni se restringe a su dimensión procedimental, sino que adquiere pleno sentido en el contexto histórico, cultural y político-económico particular donde emerge y al que retorna provisionalmente como orientación inspiradora de prácticas concretas al servicio de determinadas aspiraciones sociales.

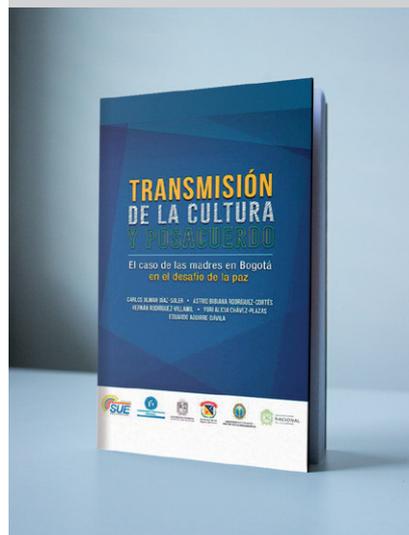
ISBN	impreso: 978-958-8908-40-3	\$50.000
	digital: 978-958-8908-41-0	
17 x 24 cm	216 págs.	Tapa dura



[136]

## Más de nuestras publicaciones

En diferentes formatos, áreas del conocimiento y experimentaciones del saber, las publicaciones de la UPN brindan un espacio de encuentro entre autores, lectores e investigadores. Aquí se encuentran las obras que van más allá de las propuestas de las colecciones del Fondo Editorial.



## Retratos del juego en Colombia. Miradas desde la documentación pedagógica

Erika Liliana Cruz Velásquez, Sandra Marcela Durán Chiappe, María Consuelo Martín Cardinal, Jenny Maritza Pulido González

2021

Este libro tiene como propósito revelar las prácticas de educación inicial de las maestras en formación y en ejercicio, así como reconocer y comprender aquellos saberes y experiencias que se construyen y reconstruyen en la cotidianidad de los niños y las niñas. Para ello, a lo largo de la obra sus autoras se preguntan por lo que significa la educación de la primera infancia y las principales actuaciones de los niños de 0 a 5 años, al analizar lo que sucede con el juego, el cuerpo y el movimiento en los infantes, como también con los rituales en la educación

inicial, con el diseño de ambientes para potenciar diferentes experiencias y con las formas como las maestras acompañan las propuestas que se desarrollan para los niños. Mediante la rica documentación fotográfica y pedagógica se pueden apreciar los recorridos hechos por las autoras por el territorio nacional, lo cual significó un proceso de formación sin precedentes en la Universidad Pedagógica Nacional, pues el gran reto consistía en cualificar a 6560 agentes educativos de 20 departamentos y 375 municipios focalizados por el posconflicto.

ISBN	impreso: 978-628-7518-04-9	\$71.000
	PDF: 978-628-7518-06-3	
	ePub: 978-628-7518-05-6	
21,5 x 27,9 cm	138 págs.	Rústico

## Posacuerdo y transmisión cultural de la paz en madres de Bogotá

Astrid Bibiana Rodríguez

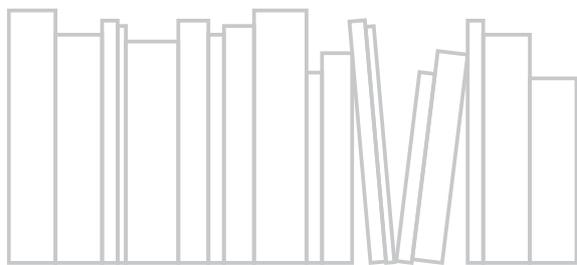
2021

Este libro tiene como propósito revelar las prácticas de educación inicial de las maestras en formación y en ejercicio, así como reconocer y comprender aquellos saberes y experiencias que se construyen y reconstruyen en la cotidianidad de los niños y las niñas. Para ello, a lo largo de la obra sus autoras se preguntan por lo que significa la educación de la primera infancia y las principales actuaciones de los niños de 0 a 5 años, al analizar lo que sucede con el juego, el cuerpo y el movimiento en los infantes, como también con los rituales en la educación inicial, con el diseño de ambientes para potenciar diferentes

experiencias y con las formas como las maestras acompañan las propuestas que se desarrollan para los niños. Mediante la rica documentación fotográfica y pedagógica se pueden apreciar los recorridos hechos por las autoras por el territorio nacional, lo cual significó un proceso de formación sin precedentes en la Universidad Pedagógica Nacional, pues el gran reto consistía en cualificar a 6560 agentes educativos de 20 departamentos y 375 municipios focalizados por el posconflicto.

ISBN	impreso: 978-628-7518-04-9	\$24.000
	PDF: 978-628-7518-06-3	
	ePub: 978-628-7518-05-6	
21,5 x 27,9 cm	138 págs.	Rústico

Más de nuestras publicaciones



[138]

Más de nuestras publicaciones



## Itinerarios de investigación educativa y pedagógica

Leidy Gabriela Ariza Ariza, Diana Lineth Parga Lozano, Rodrigo Rodríguez Cepeda, María Angélica Carrillo Español, John Alexander Alonso Junca, entre otros

2021

Este libro que se entrega a la comunidad académica reviste un significado especial porque condensa múltiples esfuerzos que los docentes e investigadores de la UPN hicieron en una época trágica, la emergencia sanitaria ocasionada por la COVID-19. Estos *Itinerarios de la investigación educativa y pedagógica* son las rutas que nuestros colegas y sus monitores trazaron en medio de la desazón en la que hemos vivido los últimos 17 meses. Sus pesquisas y a portes a la educación, la pedagogía y

otros campos del saber, fueron presentadas en la Semana de la Investigación llevada a cabo entre el 20 y el 23 de octubre del año anterior a esta publicación. Estos itinerarios conducen a distintos lugares desde los cuales se puede pensar la educación, la pedagogía y las didácticas, además de sus relaciones con otras disciplinas. Así mismo, abren un abanico de posibilidades para imaginarnos como sujetos productos y productores de nuevas realidades sociales, políticas y culturales.

ISBN	PDF: 978-958-53616-7-6	Acceso abierto
21,5 x 27,9 cm	324 págs.	

**Publicación digital en acceso abierto:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16315>

## Práctica pedagógica y formación de maestros. Reflexiones sobre el ejercicio profesional de los profesores y su mejoramiento continuo

Isabel Cristina Calderón Palacio (Compilación)

2021

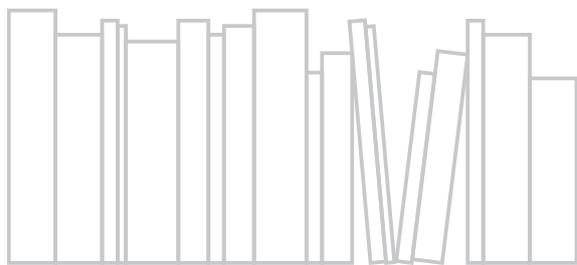
En el marco del proceso de Evaluación con Carácter Diagnóstico Formativa, que ha derivado en procesos de formación centrados en la práctica, se ha hecho visible la importancia de la vida cotidiana en la escuela como factor a considerar en el desarrollo profesional. Al tiempo, se ha visto la necesidad de incorporar la cotidianidad en la construcción de propuestas formativas que acojan la preocupación de los maestros por hacer de su labor una vía de transformación de los esquemas que rigen el proceso de enseñanza-aprendizaje. En la presente

edición, los lectores encontrarán diferentes posturas que analizan, a la vez que problematizan las relaciones existentes entre universidad y escuela, teoría y práctica, evaluación y formación en el proceso de desarrollo profesional de los maestros y su cualificación permanente. Así mismo, se resalta el papel de la escritura como mecanismos para pensar y transformar la práctica pedagógica.

ISBN	impreso: 978-958-5138-97-1	Acceso abierto
	PDF: 978-958-5138-98-8	
	ePub: 978-958-5138-99-5	
xxxxx cm	200 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16344>

Más de nuestras publicaciones



[140]

Más de nuestras publicaciones



## Los otros en mí. Estudios sobre educación para la paz, ciudadanía y derechos humanos. Tomo I

Esther Juliana Vargas, Carol Juliette Pertuz, Manuel Prada Londoño (Edición académica)

## Los otros en mí. Justicia transicional, enfoque diferencial y educación para la paz. Tomo II

Ángela Salas García Juliana Mejía Quintana Nicolás González Tamayo Maximiliano Prada Dussán (Edición académica)

**Coedición: Universidad del Rosario, Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura**

2020

Los dos tomos son resultados de un proceso formativo sobre derechos humanos y ciudadanía al que se vincularon participantes muy variados: profesores, funcionarios públicos, estudiantes, miembros de la fuerza pública, entre otros, de diversos lugares del país, y con diferentes intereses y niveles de formación. La pluralidad de perfiles entre los participantes impuso el reto de estructurar un espacio académico en el que

los diferentes horizontes de comprensión de la vida fueran incluidos, respetados e, incluso, canalizados en un lenguaje académico. En ese esfuerzo, se encontró lo ya sabido, pero renovado en cada ejercicio académico: el asunto de la ciudadanía y de los derechos humanos tiene unos marcos de comprensión, pero se pone a prueba en la realidad de la interacción con otros “muy” otros.

ISBN	impreso tomo I: 978-958-5138-65-0		\$24.000
	PDF tomo I: 978-958-5138-64-3		
	Epub tomo I: 978-958-5138-63-6		
	PDF tomo II: 978-958-5138-62-		
	Epub tomo II: 978-958-5138-66-7		
17 x 24 cm	98 pp. (tomo I); 206 pp. (tomo II).	Rústico	

## El tercer maestro. La dimensión espacial del ambiente educativo y su influencia sobre el aprendizaje

Pablo Páramo y Andrea Burbano (Edición académica)

2020

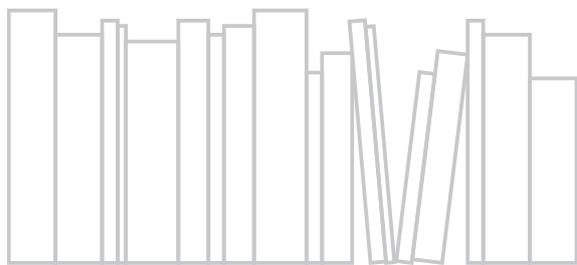
En el presente libro se hace un amplio repaso sobre los rasgos ambientales y características espaciales de los ambientes educativos y su influencia en el comportamiento de los estudiantes, al poner en el centro al alumno y al prestar atención tanto a los elementos relacionados con el aprendizaje de procesos cognoscitivos como de la socialización. El texto analiza la importancia de aspectos tales como el diseño arquitectónico, las fachadas de los edificios, la iluminación, el ruido, el diseño del mobiliario, la naturaleza y en aquellos aspectos sociales como el clima escolar y los manuales de convivencia, factores que inciden en

la formación de los estudiantes. Propuestas esenciales como el huerto escolar, la evaluación posocupacional del diseño espacial de los espacios escolares, junto con la introducción de las nuevas tecnologías en la enseñanza, hacen de esta obra un referente bibliográfico indiscutible para arquitectos, psicólogos ambientales y educadores para entender los procesos pedagógicos actuales y proyectar el futuro de los ambientes escolares.

ISBN	impreso: 978-958-5138-67-4		\$23.000
	PDF: 978-958-5138-68-1		
	Epub: 978-958-5138-69-8		
17 x 24 cm	226 págs.	Rústico	

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12721>

Más de nuestras publicaciones



[142]

Más de nuestras publicaciones



## Memorias del II Encuentro de educación y discapacidad, perspectivas investigativas y formación docente

Gabriela Alfonso Novoa, Carolina Hernández Valbuena (Edición académica)

2021

Estas memorias reúnen las intervenciones realizadas por distintos investigadores y docentes expertos en educación especial y discapacidad, realizadas en el marco de la segunda versión del encuentro en el marco de la celebración de los 50 años de formación de educadores especiales en la Universidad Pedagógica Nacional. El espacio se propuso como un escenario de intercambio de saberes con otras universidades y grupos de investigación que también se piensan la formación de maes-

tros para una educación inclusiva. Los objetivos del evento estuvieron orientados al fomento del intercambio de saberes que permita la actualización de docentes y estudiantes en las nuevas propuestas investigativas en educación y discapacidad desde una perspectiva inclusiva; a favorecer nexos nacionales e internacionales a través de la socialización de saberes construidos en los grupos de investigación; y finalmente, a generar redes académicas que favorezcan la formación, la cooperación y la circulación de conocimiento sobre educación y discapacidad.

ISBN	"Licencia Creative Commons"		Acceso abierto
17 x 24 cm	125 págs.	Rústico	

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/13024>

## Investigación en la escuela: un escenario de transformación y construcción de identidad regional

Liliana Guerrero Villalobos (Compilación)

**Coedición:** Alcaldía de Girardot, Secretaría de Educación Municipal  
2020

En este libro se dan a conocer los resultados del proceso de formación para el fortalecimiento de capacidades, habilidades y competencias investigativas de los maestros, niños, jóvenes y de las instituciones educativas del municipio de Girardot durante el año 2019, que se constituyó en una estrategia pertinente para aportar en el fortalecimiento de los procesos de investigación en la escuela, partiendo de la integración de las actividades propias del currículo e involucrando a la comunidad educativa. Este

libro recoge las experiencias investigativas de aula de 13 grupos de investigación, pertenecientes a 7 instituciones educativas oficiales del municipio de Girardot que adelantaron proyectos en diversas temáticas de interés, proyectos en los que abordan problemáticas del contexto en busca de contribuir a su solución y de este modo posibilitar el intercambio de conocimiento en temas de ciencia, tecnología e innovación y así poder incidir en el desarrollo y visibilización de las realidades del territorio.

ISBN	digital: 978-958-5138-47-6		Acceso abierto
17 x 24 cm	154 págs.	Digital	

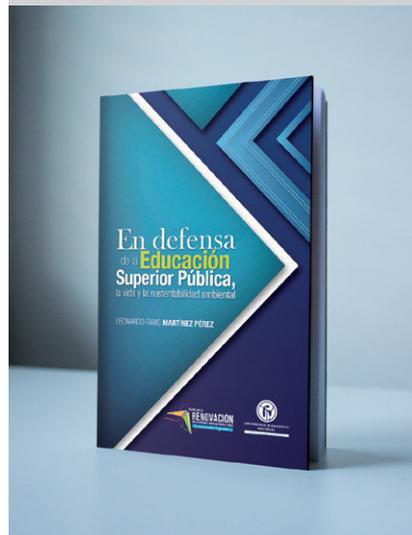
**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/13020>

Más de nuestras publicaciones



[144]

Más de nuestras publicaciones



## Colecciones biológicas de la Universidad Pedagógica Nacional: representación del patrimonio biológico a través de la ilustración

Jeny Fuentes, Dairon Castro, Luis López, Jenny Guerrero, Karen Velandia y Leydi Valderrama

2020

Las colecciones biológicas alojan muestras de biodiversidad correspondientes a diferentes niveles de organización, espacios geográficos y escalas de tiempo, que adquieren gran relevancia para países como Colombia, dada su amplia y compleja diversidad biológica, condición que le ha otorgado a nivel global el carácter de megadiversa. En ese sentido, esta obra expone de manera representativa e ilustrada las colecciones biológicas actuales de la UPN (sede Bogotá), con el objetivo de resaltar la importancia que tienen para el conocimiento biológico,

pedagógico y didáctico. Este catálogo constituye la iniciativa y esfuerzo conjunto de maestros, estudiantes y diversas entidades e instituciones, que desde 1989 han fortalecido este patrimonio biológico institucional como consecuencia del potencial que representa para la enseñanza de la biología en los contextos en donde tiene lugar la práctica de los maestros (en formación y en ejercicio).

ISBN	PDF: 978-958-5138-57-5	Acceso abierto
	ePub: 978-958-5138-58-2	
21,5 x 27,9 cm (carta horizontal)	146 págs.	

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12735>

## En defensa de la Educación Superior Pública, la vida y la sustentabilidad ambiental

Leonardo Fabio Martínez

2020

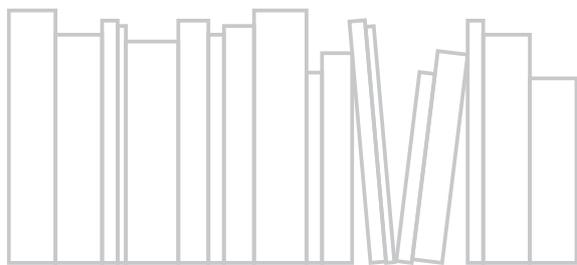
Este libro agrupa diferentes columnas publicadas en el periódico *El Espectador* que manifiestan un análisis y una postura institucional sesuda en torno a la defensa de la educación superior pública gratuita, universal y de calidad. Su autor propone diferentes aristas y líneas de discusión propositivas para abordar temas vigentes en la agenda política nacional actual: la educación como derecho, la formación de maestros y maestras, las implicaciones de la vida, la paz y los derechos humanos en contextos educativos, la sustentabilidad del planeta y la sociedad, entre otras cuestiones. En los textos se puede reconocer la per-

sistente necesidad de continuar trabajando en la construcción de lineamientos para el sistema de acreditación de la calidad, que sean pertinentes, con relevancia social, y que estén articulados con la diversidad cultural y los contextos específicos en que se desarrollan los procesos educativos, así como atender las demandas de las poblaciones más afectadas por el conflicto y por problemáticas ambientales.

ISBN	impreso: 978-958-5138-34-6	\$21.000
	PDF: 978-958-5138-35-3	
	Epub: 978-958-5138-36-0	
13 x 20 cm	170 págs.	Rústico

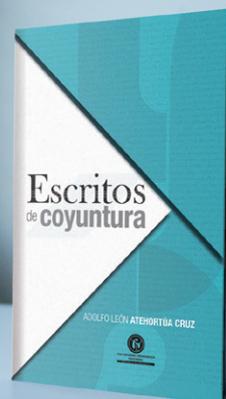
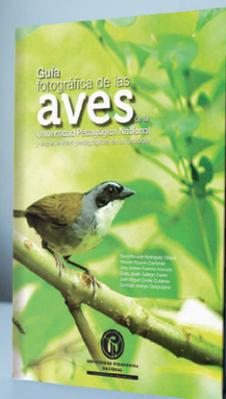
**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12436>

Más de nuestras publicaciones



[146]

Más de nuestras publicaciones



## Guía fotográfica de las aves de la Universidad Pedagógica Nacional y experiencias pedagógicas en ornitología

David Ricardo Rodríguez Villamil, Yeison Ricardo Cárdenas, Jeny Andrea Fuentes, Sindy Jineth Gallego, Santiago Arango Campuzano, Juan Miguel Cortés Gutiérrez

2018

Este libro es el resultado de un proceso investigativo que buscó reconocer el gran potencial pedagógico, didáctico y biológico que tiene la UPN para el estudio y conservación de las aves. La publicación es el fruto de más de dos años de trabajo de observación, de registro fotográfico y de investigación en tres sedes de la institución (Parque Nacional, Valmaría y calle 72) y en otras regiones del país donde se realizaron trabajos pedagógicos

### Escritos de coyuntura

Adolfo León Atehortúa Cruz

2018

El presente libro muestra una posición política clara en defensa de la educación superior pública, desde dos orillas: una definida por el debate informado y argumentado sobre los problemas fundamentales de la educación (autonomía, financiamiento, evaluación y acreditación) y otra derivada de la actividad académica de un historiador que no abandona su interés por examinar con detalle los acontecimientos que marcan los tiempos actuales. Atehortúa explora con agudeza el presente histórico, conformado por varias situaciones sincrónicas y diacrónicas que incluyen “un

### Práctica pedagógica y formación de maestros

Raúl Barrantes C. (Compilador)

2018

Este libro da cuenta de reflexiones que algunos de los profesores de la UPN hicieron después de haber implementado, con un grupo de docentes de varias regiones, la estrategia denominada por el MEN y Fecode como Evaluación con Carácter Diagnóstico Formativa (ECDf). Este material compilado ofrece valiosos aportes acerca de lo que significa pensar la práctica, pues esta propuesta, absolutamente novedosa, matizó en gran medida la cuantificación de preguntas de contenido y se pasó a trabajar con rúbricas que indagaban sobre lo que el maestro hace en relación con el contexto en el que realiza su práctica,

que involucraron a las aves como una estrategia educativa. La publicación se divide en dos grandes secciones: en la primera, se encuentra información general de 90 especies de aves que pueden ser apreciadas en el campus universitario; en la segunda, se encuentran algunas experiencias investigativas relacionadas con la pedagogía de la ornitología, las cuales se han desarrollado desde las perspectivas, prácticas y trabajos de grado de la Licenciatura en Biología con el fin de invitar al lector a aprovechar al máximo el gran potencial biológico para el estudio y la enseñanza de la avifauna.

ISBN	impreso: 978-958-5416-40-6	\$95.000
	PDF: 978-958-5416-41-3	
16 x 22 cm	300 págs.	Rústico

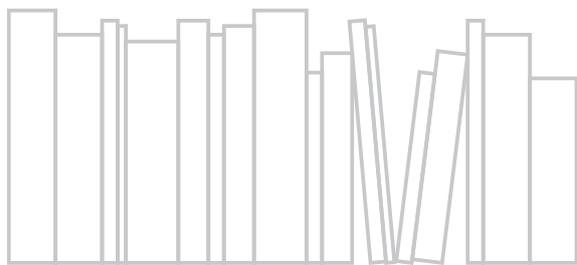
buen número de situaciones pasadas, sobre las cuales todavía se puede reaccionar y que, por tanto, a su manera, siguen participando en la modelación del presente” (en palabras de Hugo Fazio Vengoa). Las siete temáticas abordadas a lo largo de las columnas que conforman este libro son: “En defensa de la educación superior pública”, “Por la universidad y la educación”, “Ciencia e historia”, “Proceso de Paz”, “Política doméstica” “Política internacional” y “Política antidrogas”.

ISBN	impreso: 978-958-5416-76-5	\$30.000
	PDF: 978-958-5416-77-2	
13 x 20 cm	256 págs.	Rústico

la praxis pedagógica, el currículo y la convivencia. A lo largo de la publicación se encontrarán análisis imprescindibles sobre la antropotécnica (para entender cómo se constituyen los sujetos en una institución como la escuela); la noción de sistema reflexivo como propuesta para que el maestro pueda pensarse como objeto y así transformarse; las problemáticas de la evaluación como dispositivo y forma de gobierno; la configuración de colectivos de maestros capaces de conducir proyectos pedagógicos, entre otros aspectos.

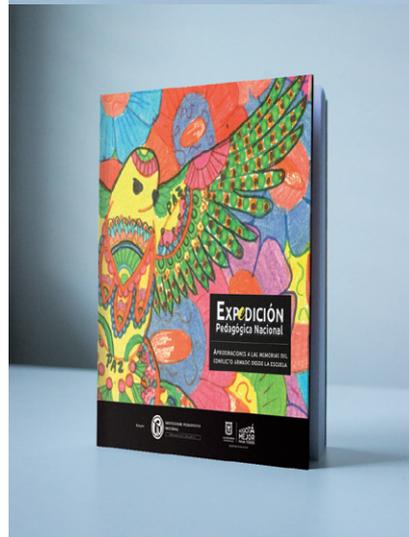
ISBN	impreso: 978-958-5416-65-9	\$20.000
	PDF: 978-958-5416-66-6	
19 x 25 cm	104 págs.	Rústico

Más de nuestras publicaciones



[148]

Más de nuestras publicaciones



## Mi segunda piel (Segunda edición)

Alejandro Villanueva y David Quitián

2018

Este libro analiza desde una perspectiva antropológica y sociológica los principales eventos, símbolos y acontecimientos que se desarrollan en diferentes contextos del fútbol colombiano. Para los autores, es fundamental trazar relaciones interpretativas entre equipos deportivos, hinchas, barras bravas y jugadores. La apuesta fotográfica es una herramienta crucial para hilvanar los testimonios de docentes y distintos profesionales de las

ciencias sociales y humanas; dicha propuesta intenta dar cuenta del día a día del sentir, del vivir y del interpretar de los sujetos que participan de este deporte nacional. Esta nueva edición digital incluye una galería de fotografías que no aparecieron en la primera edición impresa, así como material interactivo y de consulta electrónica.

ISBN PDF: 978-958-5503-50-2

Acceso  
abierto

## Expedición Pedagógica Nacional. Preparando el equipaje (Segunda edición)

María Mercedes Boada (Coordinación)

2018

Este libro es uno de los cuatro que conforman la Caja de Herramientas de la Expedición Pedagógica Nacional, serie en la que se muestran múltiples miradas y cruce de caminos conceptuales y metodológicos para visibilizar la riqueza en las escuelas colombianas. En esta publicación se aborda la sistematización de viajes y rutas como proceso formativo, investigativo, de producción de saber y conocimiento a partir de la práctica de la escuela en el territorio. Así, la obra se propone identificar, desde una nueva mirada, aportes a la definición de políticas educa-

tivas y posibilidades de acción conjunta. Adicionalmente, uno de los retos de esta gran sistematización consiste en dar cuenta de la polifonía de voces que se expresa a lo largo del proceso expedicionario y que este pueda ser comunicado mediante los análisis y propuestas recogidas en este material para todos los docentes del país.

ISBN

impreso: 978-958-5416-61-1

PDF: 978-958-5416-62-8

23,5 x 21 cm

130 págs.

Rústico

Acceso  
abierto

**Acceso abierto a la obra en:** [https://issuu.com/expedicionpedagogicabogota/docs/preparando\\_el\\_equipaje-web](https://issuu.com/expedicionpedagogicabogota/docs/preparando_el_equipaje-web)

## Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela

María Mercedes Boada (Coordinación)

2018

La guerra y la paz en la escuela y sus memorias en tiempos de acuerdo y posacuerdo atraviesan las páginas de este libro. Este se compone de textos producidos por miembros del Movimiento Expedición Pedagógica Nacional Bogotá y de algunas de las organizaciones aliadas a este movimiento para hacer visible la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá. Los artículos compilados en esta obra se proponen hacer un acercamiento a la memoria del conflicto armado, para comprender cuántas diferencias,

riquezas, dolor y esfuerzo se encierran en cada práctica pedagógica, en cada iniciativa de paz. Textos que aportan a la formación de todos los que participan en la Expedición y que indagan, valoran y exaltan las prácticas de los maestros como productores de saber pedagógico en su relación con la diversidad cultural del país.

ISBN

impreso: 978-958-5416-59-8

PDF: 978-958-5416-60-4

23,5 x 21 cm

172 págs.

Rústico

Acceso  
abierto

**Acceso abierto a la obra en:** <https://issuu.com/expedicionpedagogicabogota/docs/memorias-web>

Más de nuestras publicaciones



[150]

Más de nuestras publicaciones



## Sentidos y prácticas políticas de niños, niñas y jóvenes en contextos de vulnerabilidad en el Eje Cafetero, Antioquia y Bogotá: un camino posible de consolidación de la democracia, la paz y la reconciliación mediante procesos de formación ciudadana (Bitácora para la paz)

María Paz Gómez Gaviria (Coordinación)

2018

La presente obra reúne 12 proyectos del programa de investigación que lleva por título este material, en el que se indagan los sentidos y las prácticas políticas de niños, niñas y jóvenes en contextos de conflicto y violencias silenciosas y silenciadas. El horizonte de trabajo que se desarrolló para consolidar esta propuesta se dividió en tres partes fundamentales: narrativas generativas y prácticas discursivas de paces y memorias; movilización y acción política de jóvenes, e imaginarios y

subjetividades políticas para la paz. Esta herramienta bibliográfica permitirá mapear dichos enfoques, así como reconstruir críticamente sus implicaciones, a fin de establecer algunas coordenadas para transitar hacia nuevos territorios donde sea posible una sociedad pacífica en Colombia, con democracia y reconciliación entre las infancias y las juventudes mediante la guía y propuesta de piezas comunicativas, lúdicas y pedagógicas.

ISBN	impreso: 978-958-5416-67-3	Acceso abierto
	PDF: 978-958-5416-68-0	
21 x 27 cm	111 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** <http://ceanj.cinde.org.co/programa/publicaciones.html>



## Investigación desde la escuela: por una mejor educación para todos

Liliana Guerrero Villalobos, Camilo Andrés Valderrama (Compiladores)

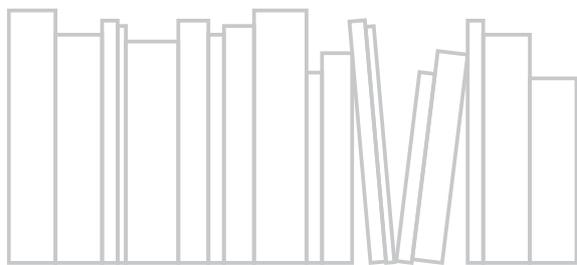
2017

En el marco de proyectos estratégicos de ampliación con calidad de los tiempos escolares, la Secretaría de Educación en alianza con Colciencias-Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación y la Universidad Pedagógica Nacional, implementó durante el 2017 el programa de investigación Ondas, que vinculó a 450 grupos de investigación de 161 colegios oficiales del distrito capital. Estos equipos desarrollaron proyectos investigativos agrupados en cinco redes temáticas, que a su vez son las partes principales de este libro:

bienestar y buen vivir; creaciones comunicativas y artísticas; universo, ambiente y biodiversidad; derechos humanos e interculturalidad; tecnología y matemáticas. Con este trabajo se busca fomentar el saber investigativo, favorecer el desarrollo del pensamiento crítico en relación con la ciencia, la tecnología y la innovación, y promover espacios de intercambio de conocimientos, saberes y prácticas pedagógicas a través de ferias locales y de la feria distrital entre los estudiantes. Las investigaciones que se recogen tienen en cuenta las necesidades e intereses de la comunidad educativa en la búsqueda del reconocimiento y transformación de sus realidades.

ISBN PDF: 978-958-5416-63-5	Acceso abierto
-----------------------------	-------------------

Más de nuestras publicaciones



[152]

Más de nuestras publicaciones



## Polifonías de la educación comunitaria y popular. Diez años construyendo pedagogía para la paz, la diversidad y los Derechos Humanos

Sonia Torres Rincón

2017

Este libro compila un conjunto de textos que reflexiona sobre temas, prácticas, tensiones, experiencias y conceptos que contribuyen a pensar, a dar sentido o a problematizar la categoría *educación comunitaria*. La compilación se divide en cuatro partes que dan cuenta de la diversidad y la polifonía que nutre este proyecto: Perspectivas y debates de la educación comunitaria y popular en el contexto actual; la paz en la agenda

nacional, el movimiento social y en la academia; diversidad, interculturalidad y ambiente educativo y, finalmente, un análisis orientado hacia una cultura de la autoevaluación. Esta publicación representa una importante contribución bibliográfica y metodológica que le apuesta a la praxis de construir y transformar desde lo colectivo y lo diverso, en medio de las circunstancias de la educación pública superior y las incomprendiones o los conflictos que surgen con otras concepciones de hacer la academia pedagógica.

ISBN	impreso: 978-958-5416-09-3	\$60.000
	digital: 978-958-5416-10-9	
17 x 24 cm	380 págs.	Rústico

## Encuentro de experiencias. Relatos sobre enseñanza de la biología a través de trabajos prácticos

Francisco Medellín Cadena, Carolina Vargas Niño y Gina Paola Ojeda González (compiladores)

2017

Este libro plantea una mirada a la diversidad de formas de enseñanza del maestro de biología, a partir de una idea de reconocimiento de su hacer, saber y enseñar, desde la singularidad de los objetivos de enseñanza de conceptos y la forma en que decide construir un proceso complejo de demostrar y llevar a

la práctica. Este texto, construido y compilado por maestros, se convierte en una muestra de lo que se hace en los escenarios académicos de reflexión sobre el conocimiento del hacer y ser maestro, a partir de la presentación de algunos trabajos prácticos, material educativo y actividades analizados desde la mirada de los docentes que los han realizado y de los estudiantes que los han vivenciado.

ISBN	impreso: 978-958-8908-82-3	\$60.000
	digital: 978-958-8908-84-7	
15,5 x 22,5 cm	186 págs.	Tapa dura

## Familia y escuela. Oportunidad de formación, posibilidad de interacción

Dora Manjarrés Carrizalez, Elvia Yaneth León González y Andrés Gaitán Luque

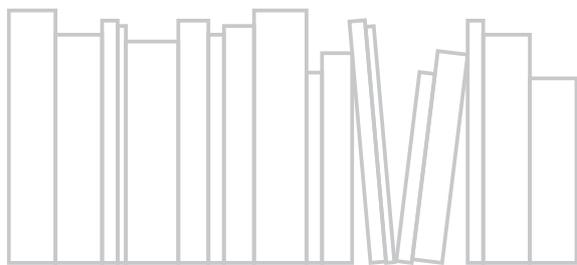
2017

Cada vez es más relevante la comprensión de la dinámica familiar como generadora (o no) de condiciones favorables para desarrollo humano. Asimismo, la educación formal, como potenciadora de los cambios culturales, se compromete también con la transformación de la calidad de vida de las familias.

Por esto, la publicación de este material constituye una mirada crítica a la problemática social actual que resulta de la relación entre familia y escuela. Este asunto se reformula a partir del planteamiento de cuatro módulos de formación, con los cuales se desarrollan elementos teóricos, talleres y recomendaciones prácticas que permiten al lector aplicar los contenidos abordados al campo educativo.

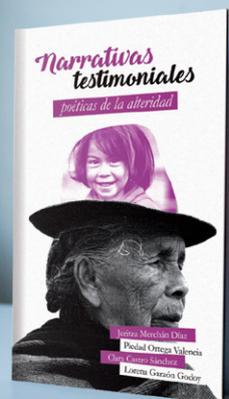
ISBN	impreso: 978-958-8908-85-4	\$60.000
	digital: 978-958-8908-86-1	
20 x 28 cm	300 págs.	Rústico

Más de nuestras publicaciones



[154]

Más de nuestras publicaciones



## Manual de interpretación lectora. Comprensión y producción de textos I

Ángela Rocío Murillo Pineda y Zulma Martínez Preciado

2017

La tesis que se desarrolla en este libro sostiene que los niveles de lectura en la academia están influenciados en la actualidad por las dinámicas comunicativas del siglo XXI y por la multiplicidad y complejidad de textos académicos con los que se enfrenta el estudiante al ingresar a la universidad. Debido a los vacíos que pueden manifestarse en los procesos de lectura, se hace

necesario la creación de herramientas y propuestas metodológicas como este texto para optimizar las operaciones cognitivas de decodificación, interpretación y creación, fundamentales para la apropiación textual por parte del estudiante. Por ello, las autoras proponen siete talleres de comprensión e interpretación lectora con los que se busca mejorar el desempeño respecto a los niveles de lectura literal, inferencial y crítico-intertextual.

ISBN	impreso: 978-958-8908-87-8	\$45.000
	digital: 978-958-8908-88-5	
16.5 x 21.5 cm	232 págs.	Rústico

## Narrativas testimoniales: poéticas de la alteridad

Jeritza Merchán Díaz, Piedad Ortega Valencia, Clara Castro Sánchez y Lorena Garzón Godoy

2017

Uno de los principales objetivos de este libro consiste en comprender la posibilidad de decir y contar en medio de contextos históricos de silenciamiento y, en ocasiones, de ausencia de escucha por parte de la sociedad, con énfasis en el potencial pedagógico y didáctico de la narrativa testimonial. En esta publicación se reflexiona sobre los fundamentos didácticos de una pedagogía de la memoria en escenarios formativos a fin de

reconocer la narrativa testimonial como un medio para crear, recuperar y posicionar públicamente memorias olvidadas, no enunciadas y, por ende, no reconocidas. Para las autoras es importante realizar un recorrido por el contexto de América Latina en aras de reconocer las relaciones de la memoria con la deshumanización, la resistencia y la no repetición de los hechos atroces.

ISBN	impreso: 978-958-8908-89-2	\$60.000
	digital: 978-958-8908-90-8	
14 x 21 cm	214 págs.	Rústico

## Bitácora para la Cátedra de la Paz. Formación de maestros y educadores para una Colombia en paz

Piedad Ortega Valencia (editora)

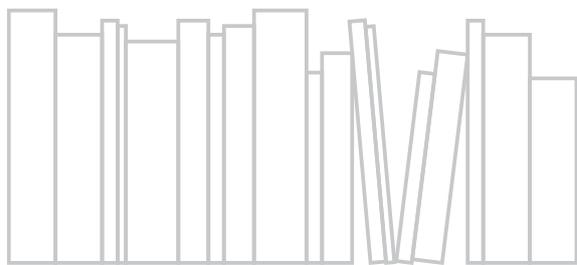
2016

Con el fin de consolidar un escenario propicio para abordar pedagógicamente las prácticas y reflexiones en torno a la materialización del derecho que tiene la sociedad colombiana a la paz, la Universidad Pedagógica Nacional entrega este primer volumen de ensayos producto de la cátedra pública “Formación de maestros y educadores para una Colombia en paz”. En atención al compromiso que la universidad tiene frente a la realidad nacional, es necesario promover de manera constante el debate académico sobre las problemáticas que requieren

análisis y propuestas de los diferentes actores implicados; por esto, este libro constituye una importante novedad y a la vez una urgencia para comprender tal escenario. Tres ejes se abordan de forma transversal en los capítulos de esta publicación: el análisis sobre el contexto político y ético para la paz; los aportes a la fundamentación pedagógica, histórica, política y psicosocial para la materialización de los compromisos de la ley de víctimas; y una descripción y análisis de una pedagogía de la paz desde sus múltiples articulaciones con la historia reciente, la memoria y los derechos humanos.

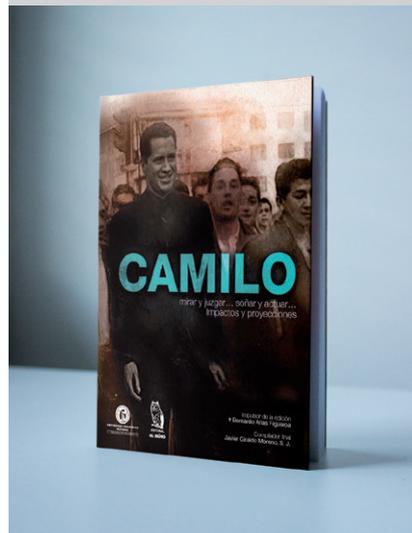
ISBN	impreso: 978-958-8908-59-5	\$40.000
	digital: 978-958-8908-60-2	
17 x 24 cm	310 págs.	Rústico

Más de nuestras publicaciones



[156]

Más de nuestras publicaciones



## Colección de tres tomos:

**Formar y transformar: investigación desde la escuela (tomo I, 340 p.)**

**Formar y transformar: sistematización de investigaciones como estrategia pedagógica (tomo II, 534 p.)**

**Formar y transformar: experiencias investigativas de maestros (tomo III, 352 p.)**

Liliana Guerrero Villalobos, Camilo Andrés Valderrama (Compiladores)

2016

En esta colección de libros se incluyen los avances y resultados de las investigaciones que tomaron como eje orientador las redes temáticas de educación y pedagogía e innovación y emprendimiento. Allí se destacan los aportes desde la práctica pedagógica de los maestros del departamento de Cundinamarca, Colombia, con enfoques cualitativos interpretativos que

transforman y construyen metodologías propias de la investigación de aula, en las que la curiosidad y la necesidad de aportar a la escuela nuevas herramientas generan importantes reflexiones que desentrañan los puntos de vista de los docentes investigadores. Asimismo, se incluyen diversas experiencias pedagógicas que integran la investigación a la cotidianidad de la escuela y son un referente para los docentes del resto del país que desean cambiar sus prácticas educativas. La finalidad de este conjunto de libros está orientada a establecer un debate abierto sobre el quehacer diario de los maestros en torno a sus posibilidades de discernir, examinar y promulgar sus conocimientos, así como la cualificación de su quehacer educativo.

ISBN	impreso: 978-958-8908-64-9	Acceso abierto
	PDF: 978-956-8908-65-6	
17 x 24 cm		Tapa dura

**Acceso abierto a la obra en:** <http://hdl.handle.net/20.500.12209/13018>

## **Camilo. Mirar y juzgar... soñar y actuar. Impactos y proyecciones**

Bernardo Arias Figueroa (impulsor de la edición)  
Javier Giraldo Moreno, S. J.

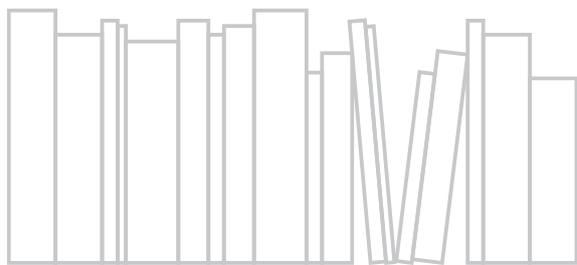
2016

Con este volumen se busca ofrecer una selección ordenada de textos que dan acceso al pensamiento político del padre Camilo Torres Restrepo. La mayoría de los textos utilizados remiten a su contexto inmediato, que fue su acción comprometida y testimonial. En efecto, los discursos, conferencias, reportajes,

cartas, editoriales del *Frente Unido*, mensajes y proclamas aquí transcritos constituyen la versión teórica de una práctica intensa que buscaba un cambio eficaz de las estructuras sociales, motivada por una pasión humanizadora de la historia. Quienes han reeditado estos escritos de Camilo lo hicieron con la convicción de que son semillas aún fértiles para la construcción de una sociedad más justa y como tal se ofrece a los lectores.

ISBN	impreso: 978-958-8908-57-1	\$45.000
	digital: 978-958-8908-58-8	
17 x 24cm	290 págs.	Rústico

Más de nuestras publicaciones



[158]

Más de nuestras publicaciones



## Amadís. Un andamiaje para el desarrollo de la autorregulación en la educación virtual. Presentación y manual para el desarrollo de cursos en Tutor

Christian Hederich Martínez, Ángela Camargo Uribe y Ómar López Vargas

2015

Amadís es un andamiaje computacional que acompaña al estudiante mientras realiza un curso virtual para enseñarle, paso a paso, a autorregular su aprendizaje. Tutor, por otro lado, es un *software* dirigido a profesores que quieran programar sus cursos allí, de forma que sus estudiantes tengan acceso a Amadís. Esta publicación ayuda al profesor a entender todos los elementos involucrados en este proceso. En la primera parte, se presentan los conceptos básicos relacionados con la autorregulación del

aprendizaje. En la segunda, se describe el programa Amadís, su funcionamiento y el tipo de cursos que permite incorporar. Finalmente se presenta el manual de uso del programa Tutor, el cual enlaza los escenarios pedagógicos y de aprendizaje que se ejecutan a partir de estas tecnologías entre estudiantes y maestros.

ISBN	impreso: 978-958-8908-47-2	Acceso abierto
	digital: 978-958-8908-48-9	
20 x 20 cm	98 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** [https://issuu.com/fondoeditorialupnc/docs/amadis\\_final](https://issuu.com/fondoeditorialupnc/docs/amadis_final)



## Ejercicios de la cultura 2

Miguel Alfonso Peña, Eliécer Arenas Monsalve y Santiago Niño Morales

2015

Para los autores de esta publicación es importante entender la cultura como un ejercicio de ver, conocer y aproximar las múltiples maneras como se ejerce algo que, más que un derecho, es una necesidad por significar y por reivindicar una existencia. En este sentido, la formación como experiencia significativa en la cultura, los tejidos culturales y sentires locales en proyectos o eventos regionales, como un festival indígena en el Vichada y un coro polifónico en Girardot, Cundinamarca, son las formas como ciertas acciones en y para la cultura tienen un valor analítico rico en las investigaciones que desarrollaron los auto-

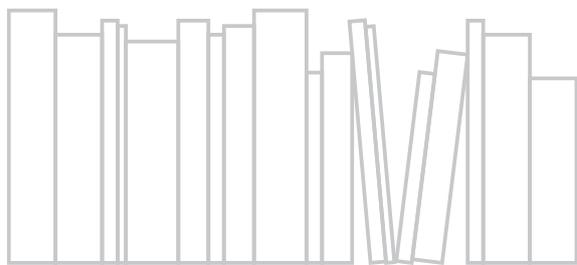
res de este libro. Además, se dedica un capítulo al estudio de los capitales social y cultural en experiencias provenientes del Programa Nacional de Concertación del Ministerio de Cultura.

ISBN	impreso: 978-958-8908-29-8	Acceso abierto
	digital: 978-958-8908-30-4	
14 x 21 cm	224 págs.	Rústico

**Acceso abierto a la obra en:** [https://issuu.com/fondoeditorialupnc/docs/preview\\_ejercicios\\_de\\_la\\_cultura](https://issuu.com/fondoeditorialupnc/docs/preview_ejercicios_de_la_cultura)



Más de nuestras publicaciones



[160]

Más de nuestras publicaciones



## Formación de profesores y cuestiones sociocientíficas: experiencias y desafíos en la interfaz universidad-escuela

Leonardo Fabio Martínez Pérez, Diana Lineth Parga Lozano e Isabel Garzón Barragán (editores)

2015

El principal interrogante que se discute en este libro es qué elementos caracterizan un programa de formación de profesores en el ámbito relacional universidad-escuela; este se concentra en el debate de cuestiones sociocientíficas y ambientales. Asimismo, otras preguntas se centran en cuáles son los aportes pedagógicos y didácticos que un programa puede traer para

## Unidades didácticas sobre cuestiones sociocientíficas: construcciones entre la escuela y la universidad

Leonardo Fabio Martínez Pérez y Diana Pilar Villamizar Fúquene (compiladores)

2014

En el presente texto se exponen cuatro unidades didácticas centradas en cuestiones sociocientíficas cuyo objetivo es la inclusión de las líneas ciencia, tecnología, sociedad y ambiente (CTSA) en la enseñanza de las ciencias, así como la formación inicial y permanente del profesorado de ciencias. Algunas de estas unidades se han implementado en el aula y retroalimentado para su posterior utilización como estrategias de enseñanza. Asimismo, la inclusión del CTSA en la enseñanza constituye una alternativa

## Formación permanente de profesores en la interfaz universidad-escuela: currículo, fundamentos y roles. Una experiencia en construcción

Leonardo Fabio Martínez Pérez y Diana Lineth Parga Lozano (coordinadores)

2014

El presente libro se desarrolla en el marco del Programa Colombo-Brasileño de Formación de Profesores de Ciencias en la Interfaz Universidad-Escuela apoyado por Colciencias, en Colombia, y por Capes, en Brasil. El principal objetivo de los autores de esta publicación es la caracterización de los elementos que constituyen un programa de formación de profesores en

la formación inicial y continuada de profesores de ciencias, y cuáles son las recomendaciones curriculares que pueden constituirse de ese programa para la construcción de políticas educativas orientadas a la articulación de las prácticas de esos profesores. Para tales propósitos, se documentaron las experiencias investigativas desarrolladas con cinco pequeños grupos de investigación escolares que se consolidaron en los ámbitos colombiano y brasileño, a partir de las cuales se pueden vislumbrar recomendaciones curriculares para la construcción de políticas educativas que favorezcan la investigación académica.

ISBN	impreso: 978-958-8908-22-9	Acceso abierto
17 x 24 cm	338 págs. Rústico	

que permite dejar de lado la visión cientificista de la ciencia, en donde los conocimientos científicos son vistos como verdades inmutables e inmunes y se rescatan sus implicaciones sociales, políticas, culturales, éticas y ambientales.

ISBN	impreso: 978-958-8650-99-9	Acceso abierto
	digital: 978-958-8908-00-7	
17 x 24 cm	106 págs. Rústico	

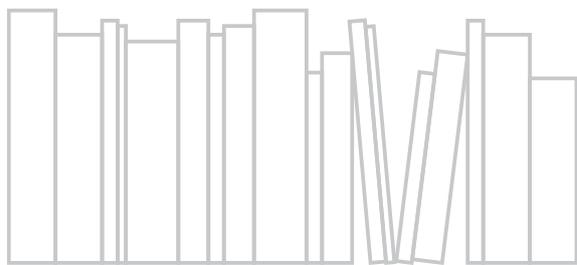
**Acceso abierto a la obra en:** <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/7833>



la interfaz universidad-escuela, orientado a la discusión de cuestiones sociocientíficas y ambientales. Por esta razón, a lo largo de este libro se insiste en que la transformación y renovación de la educación en ciencias del sistema educativo colombiano implica la formación permanente del profesorado; así, se hicieron indispensables las visitas a las escuelas, realización de foros de experiencias didácticas sobre cuestiones sociocientíficas, encuentros, talleres y lecturas.

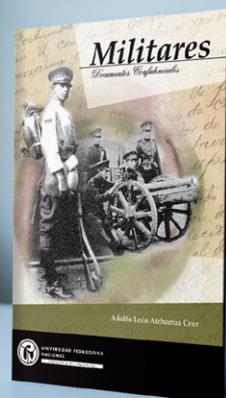
ISBN	impreso: 978-958-8650-97-5	\$20.000
	digital: 978-958-8650-98-2	
17 x 24 cm	156 págs. Rústico	

Más de nuestras publicaciones



[162]

Más de nuestras publicaciones



## Retos y oportunidades de la educación ambiental en el siglo XXI

Yair Alexander Porras Contreras, María Rocío Pérez Mesa, Rosa Nidia Tuay Sigua, Maximiliano Alzate Beltrán, Fernando Cuervo y Marisol Roncancio López

2014

Este texto surge como un espacio de encuentro para la participación de los actores de la escuela y la universidad en el reconocimiento de la realidad ambiental, a través del intercambio de saberes, ideas y sentimientos generados a partir de la propia experiencia, para promover la articulación de conocimientos ambientales construidos en la escuela. Los autores ofrecen una mirada crítica de la problemática ambiental, reconocen la impor-

tancia de la educación en este campo en un periodo de la historia en el que la formación ciudadana se constituye en una alternativa para hacer frente a los retos globales. Asimismo, se documenta la experiencia de tres docentes del distrito que a lo largo de un proceso de apropiación del conocimiento.

ISBN	digital: 978-958-8878-52-2	Acceso abierto
17 x 24 cm	160 págs.	

**Acceso abierto a la obra en:** <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/3445>



## Militares. Documentos confidenciales

Adolfo León Atehortúa Cruz

2014

Los documentos que el autor reúne y analiza en detalle fueron escritos por militares y obedecen a coyunturas o momentos trascendentales para la institución armada en Colombia. Los principales tipos de archivos que se abordan en esta publicación consisten en informes confidenciales de oficiales del Ejército durante el periodo de gobernabilidad de Enrique Olaya Herrera (entre 1930 y 1934); otros, relacionan nombres de tenientes

coroneles de la época de Gustavo Rojas Pinilla, y unos más refieren a textos originales del Plan Lazo que originaron los actos y constituciones de guerrillas comunistas, así como fraccionamientos del poder militar y político durante los años sesenta en Colombia. Para la publicación de estos documentos, buena parte inéditos, se emplearon las transcripciones literales y la rigurosa clasificación de textos encontrados en repositorios documentales.

ISBN	impreso: 978-958-8650-86-9	\$45.000
17 x 24 cm	190 págs.	

## Escritura e investigación social: más allá de la presencia

Carlos Eduardo Valenzuela Echeverri

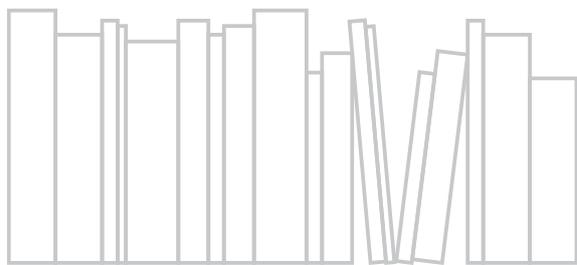
2014

Este libro es, ante todo, una retrospectiva crítica hecha con base en las reflexiones de la hermenéutica sobre el estatuto positivo de la escritura en el marco de la tradición científica y el carácter de la escritura como problema epistémico. Su autor hace un amplio análisis teórico acerca de la relación “escritura

y ciencia”, buscando enfatizar en la condición local de la escritura y su incidencia en la producción de conocimiento social, con el fin de subvertir la mirada instrumental que suele recaer sobre ella. Las conjeturas y los logros alcanzados en esta importante publicación destacan el papel de la lectura con relación al carácter propiamente activo de la escritura.

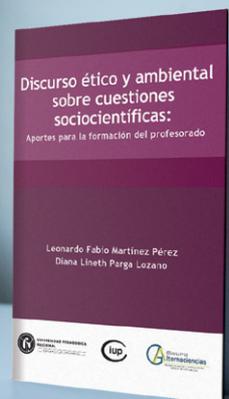
ISBN	impreso: 978-958-8650-89-0	\$20.000
17 x 24 cm	116 págs.	

Más de nuestras publicaciones



[164]

Más de nuestras publicaciones



## Anuario colombiano de fenomenología (vol. VI)

Germán Vargas Guillén (compilador)

2013

En este libro se cuenta con la participación de varios integrantes del Círculo Latinoamericano de Fenomenología y otros académicos nacionales e internacionales, quienes ofrecen una mirada a la praxis fenomenológica y su alcance en el despliegue constitutivo de la subjetividad. Esta publicación intenta comprender la fenomenología con relación al mundo de la vida; denota la reflexión misma por la formación, por lo que se hace,

asimismo, hace un análisis de la intersubjetividad y la formación a la luz del proyecto fenomenológico de Husserl como punto de partida para la emergencia del sentido del mundo de la vida para el sujeto. ¿Qué viene para la fenomenología y para la hermenéutica en Colombia? Este volumen es muestra del impulso de un movimiento en curso en el que aparecen más lazos para la cooperación académica regional.

ISSN	impreso: 2027-0208	\$35.000
17 x 24 cm	236 págs. Rústico	

## Discurso ético y ambiental sobre cuestiones sociocientíficas: aportes para la formación del profesorado

Leonardo Fabio Martínez Pérez y Diana Lineth Parga Lozano

2013

La gravedad de las controversias sociocientíficas y socio-ambientales que afectan a la sociedad requiere una ciudadanía bien informada y con poder para tomar las acciones apropiadas con respecto a estas cuestiones. Por esto, el objetivo de este libro consiste en analizar los discursos movilizados por el profesorado de ciencias en formación inicial y continua al diseñar unidades didácticas centradas en cuestiones sociocientíficas (csc). La ense-

ñanza de las ciencias centrada en el trabajo con csc en el aula potencializa la participación del estudiantado y favorece una educación abierta y crítica que contribuye a su formación ciudadana. A partir de una metodología hermenéutica y del trabajo en campo, los autores contaron con la participación de 14 profesores de ciencias en ejercicio, 14 profesores en formación inicial y con los estudiantes de Licenciatura en Química, con el propósito de develar ciertos discursos en torno a acontecimientos científicos que riñen con el avance y la calidad de vida del ser humano.

ISBN	impreso: 978-958-8650-61-6	\$25.000
	digital: 978-958-8650-44-9	
17 x 24 cm	100 págs. Rústico	

## Procesos de inclusión/exclusión, subjetividades en educación matemática

Gloria García Oliveros, Paola Ximena Valero Dueñas, Claudia Salazar Amaya, Gabriel Mancera Ortiz, Francisco Javier Camelo Bustos y Julio Hernando Romero Rey

2013

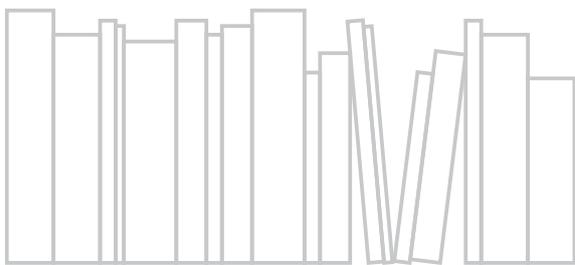
Desde la década de los años noventa, los estudios en educación matemática a partir de perspectivas socioculturales y políticas sobre la marginación de los estudiantes en el aprendizaje de las matemáticas han comenzado a mostrar que dicha marginación no obedece al azar, ni es cuestión de las capacidades cognitivas de los estudiantes. La investigación sobre la exclusión del aprendizaje muestra que casi siempre está relacionada con la clase social. A partir de este argumento y a la vez preocupación, los autores analizan la constitución de subjetividades sociales incluyentes en aulas de matemáticas situadas en escuelas

públicas colombianas, donde la exclusión del aprendizaje y la exclusión social coexisten. Los temas que aquí se presentan exploran posibilidades en algunos de los contextos de acción que ayudan a pensar la constitución de subjetividades sociales incluyentes en aulas de matemáticas.

ISBN	impreso: 978-958-8650-79-1	Acceso abierto
	digital: 978-958-8650-81-4	
14,5 x 21,5 cm	156 págs. Tapa dura	

**Acceso abierto a la obra en:** <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/3442>





[166]

## Coediciones

El Grupo Interno de Trabajo Editorial (GITE) lleva a cabo acciones de cooperación y construcción de redes con la consolidación de alianzas con otras editoriales universitarias, comerciales e independientes, y con instituciones nacionales e internacionales, mediante la gestión y ejecución de contratos de coedición, con los cuales, a su vez, se promueve la unión de esfuerzos para la producción conjunta de proyectos editoriales de interés común y la ampliación del campo de divulgación y circulación.



## Recreación y espacio público dimensión ciudadana de los deportes urbanos y nuevas tendencias

Astrid Bibiana Rodríguez, Lizette Vaneza Chavez, Katherine Aldana, Ivonne Rodríguez y Carlos Cabanzo

2022

Coedición: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (México)

Esta obra presenta y analiza novedosamente las necesidades de la crítica hoy. Son problematizaciones que tensionan lo evidente, en tanto reiteran algunas problemáticas que son ampliamente conocidas y abren posibilidades para pensar el punto de partida del pensar crítico en la actualidad. Además, los autores observan detalladamente las perspectivas, nociones y posibilidades de formación del pensamiento crítico y sugieren algunas alternativas para las reformulaciones necesarias. El texto

plantea algunas rutas pedagógicas a partir de propuestas teóricas del pensamiento crítico latinoamericano que contribuyan al trazado de iniciativas de emancipación. Finalmente, a través de las proposiciones pedagógicas formuladas, se invita al lector a construir rutas de formación y abrir caminos para reactualizar el pensamiento y la acción crítica desde múltiples escenarios educativos formales, no formales, comunitarios, entre otros, así como apostar por una educación que contribuya al cambio social como productora de cultura y sociedad.

ISBN	PDF: 978-628-7518-56-8	Acceso abierto
	Epub: 978-628-7518-57-5	
14 x 21 cm	280 págs.	Rústico

## Estrategias cualitativas de investigación en educación matemática. Recursos para la captura de información y el análisis

Leonor Camargo Uribe

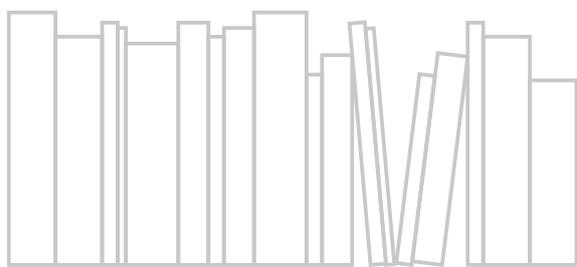
2021

Coedición: Universidad de Antioquia

Este libro ofrece un recurso bibliográfico para estudiantes en procesos de elaboración de trabajos de grado o tesis, investigadores noveles en el campo de la educación matemática y profesores que orientan espacios académicos de investigación. El libro se enfoca en estrategias y recursos útiles en un

diseño investigativo, al tenor de las preguntas del investigador y su marco de referencia, y también ofrece modelos que pueden ser de gran ayuda para concebir un diseño investigativo. Las estrategias y los recursos son ilustrados con ejemplos extraídos de tesis doctorales de investigadores colombianos. Finalmente, el libro presenta un conjunto de criterios de calidad para hacer seguimiento al proceso investigativo y evaluar el producto obtenido.

ISBN	impreso: 978-958-501-036-9	\$35.000
	Epub: 978-958-501-037-6	
17 x 24 cm	224 págs.	Rústico



## Educar para la emancipación. Hacia una praxis crítica desde el sur

María Cristina Martínez, Emilio Guachetá Gutiérrez

2020

Coedición: Clacso

Esta obra presenta y analiza novedosamente las necesidades de la crítica hoy. Son problematizaciones que tensionan lo evidente, en tanto reiteran algunas problemáticas que son ampliamente conocidas y abren posibilidades para pensar el punto de partida del pensar crítico en la actualidad. Además, los autores observan detalladamente las perspectivas, nociones y posibilidades de formación del pensamiento crítico y sugieren algunas alternativas para las reformulaciones necesarias. El texto plantea algunas rutas pedagógicas a partir de propuestas teóricas del pensamiento crítico latinoamericano que contribuyan

al trazado de iniciativas de emancipación. Finalmente, a través de las proposiciones pedagógicas formuladas, se invita al lector a construir rutas de formación y abrir caminos para reactualizar el pensamiento y la acción crítica desde múltiples escenarios educativos formales, no formales, comunitarios, entre otros, así como apostar por una educación que contribuya al cambio social como productora de cultura y sociedad.

ISBN	impreso: 978-958-5138-44-5	\$24.000
	PDF: 978-958-5138-46-9	
	Epub: 978-958-5138-45-2	
14 x 21 cm	280 págs.	Rústico

Acceso abierto a la obra en: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12434>

## Didáctica de la fantasía. La formación del niño como sujeto de derechos

Alexander Ruiz Silva, Manuel Prada Londoño

2020

Coedición: La Carreta Editores

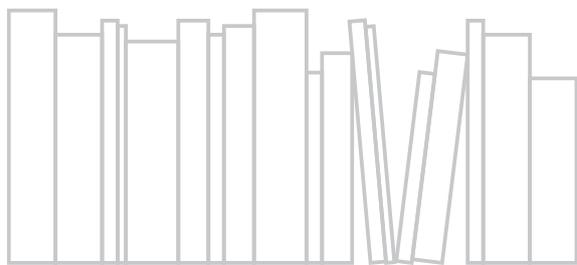
Esta obra analiza tres experiencias centradas en el uso de diferentes recursos artísticos (dibujo, música y creación literaria) para aproximarse a la Convención de los Derechos del Niño y ayudar a los escolares a empoderarse como sujetos de derecho. Por otra parte, la obra ofrece una novedosa reflexión sobre la naturaleza de la educación, una tarea que supone un pacto disimétrico entre educandos y educadores, una tensión enormemente productiva. A lo largo de la obra se refiere la educación como un desafío que implica una aparente contradicción entre la necesidad de proteger, ayudar, cuidar, atender y enseñar a los

niños y niñas y, por otra parte, la necesidad de no limitarlos, considerarlos “menos humanos” o todavía incapaces, pedirles pasividad o que esperen hasta la edad adulta. Para los autores es importante pensar que la educación debe reconocer la fragilidad y las necesidades de niños y niñas sin por ello menoscabar su derecho a tener opinión, a expresarla libremente, a ser responsables y a participar.

ISBN	impreso: 978-958-5138-29-2	\$45.000
	PDF: 978-958-5138-30-8	
	Epub: 978-958-5138-31-5	
17 x 24 cm	162 págs.	Rústico

Acceso abierto a la obra en: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12413>

Coediciones



[170]

Coediciones



## La solidaridad. Otra forma de ser joven en las comunas de Medellín

Yicel Giraldo Giraldo y Alexander Ruiz Silva

Coedición: Universidad Pedagógica Nacional (Colombia), Clacso, Cinde y Universidad de Manizales

2019

*Solidaridad* está lejos de ser la primera palabra para nombrar la característica más prominente del sujeto contemporáneo; no es un término con el que la sociedad actual identifica a los jóvenes, al menos, no mucho más que amenaza, indiferencia, dependencia, consumo o desidia; y no es el tipo de experiencia con el que nuestro mundo profundamente desigual identifica al joven de las comunas de Medellín, las favelas de Brasil, las villas-miseria de Argentina, entre otros escenarios. Los protago-

nistas de este relato se encargan de sí mismos, necesitan menos de los demás, están siempre prestos a ofrecer. Por tanto, este no es un llamado directo o indirecto a las instituciones o autoridades estatales para que apoyen las iniciativas de los jóvenes en las comunas, es, por el contrario, una invitación a que participen, a que no se queden fuera de las cosas más importantes que allí suceden.

ISBN	impreso: 978-958-5503-53-3	\$20.000
	PDF: 978-958-5503-55-7	
	Epub: 978-958-5503-54-0	
15,5 x 22,5 cm	144 págs.	Rústico

Acceso abierto a la obra en <http://hdl.handle.net/20.500.12209/11545>

## Formar y transformar: Investigadores en sintonía con el ambiente y el territorio (tomo I)

### Formar y transformar: Investigadores tejedores de vida y conocimiento (tomo II)

Camilo Andrés Valderrama, Liliana Guerrero Villalobos (Compilación)

Coedición: Secretaría de Educación de Cundinamarca

2018

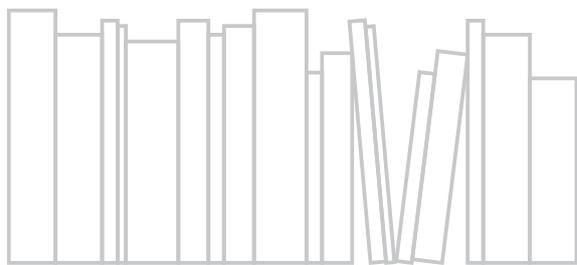
Estos libros muestran el espíritu investigativo que acompaña al maestro en el ejercicio de su labor profesional. A través de este material es posible observar que en la escuela no solo se reproducen conocimientos socialmente legitimados, también se construyen nuevos conocimientos y saberes que aportan a la solución de los problemas que enfrentan las comunidades en su diario vivir. Ambos tomos recogen más de 50 experiencias investigativas lideradas por maestros, que sin duda aportarán a otros docentes del país para lograr innovar en sus prácticas

pedagógicas y fomentar en los niños y los jóvenes una cultura alrededor de la ciencia y la tecnología.

ISBN	impreso tomo I: 978-958-5503-66-3	Acceso abierto
	PDF tomo I: 978-958-5503-67-0	
	impreso: tomo II: 958-5503-64-9	
	PDF tomo II: 978-958-5503-65-6	
17 x 24 cm	Tomo I: 348 págs. Tomo II: 346 págs.	Rústico

Acceso abierto al tomo I en: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/11818>

Acceso abierto al tomo II en: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/11819>



[172]

### CIUP 41 años. Balance de la trayectoria de los grupos de investigación de la Universidad Pedagógica Nacional

Más de cuarenta años de investigación educativa del país se expresan hoy en los aportes que la Universidad Pedagógica Nacional ha hecho a través del CIUP. En este proceso, la trayectoria de los grupos de investigación, algunos de los cuales registran su existencia desde 1978, ha evidenciado la amplia y prolífica producción académica de los profesores, la cual ha sido difundida a través de diferentes medios (digitales e impresos) y variados escenarios de discusión.



Con el propósito de hacer un balance de esta producción intelectual y de visibilizar la trayectoria investigativa de los grupos de la Universidad, el Centro de Investigaciones (CIUP), el Grupo Interno de Trabajo Editorial y el Comité de Publicaciones invitaron a los grupos de investigación a formar parte de la Colección CIUP 41 años y finalmente quince grupos de la Universidad atendieron esta iniciativa, que responde a los propósitos establecidos en el *Plan de Desarrollo Institucional 2014-2019: Una universidad comprometida con la formación de maestros para una Colombia en paz.*

## Títulos de la colección

### **La Praxis Visual como campo de investigación**

Grupo Praxis Visual

### **Producir conocimiento desde la acción colectiva**

Grupo Sujetos y nuevas narrativas en investigación y enseñanza de las ciencias sociales

### **Educación geográfica, formación docente y vida cotidiana**

Grupo Interinstitucional de Investigación Geopaideia

### **Actividad física y deporte: nodos de investigación sobre pedagogía y calidad de vida**

Grupo Gestión y Pedagogía de la Actividad Física y el Deporte

### **Aspectos individuales, sociales, culturales y políticos de la Educación Matemática**

Grupo Didáctica de la Matemática

### **Trayectorias y rutas posibles para la investigación en educación infantil**

Grupo Educación infantil, pedagogía y contextos

### **Investigación, maestro e historia: La biología como saber escolar**

Grupo Trayectos y aconteceres: estudios del ser y el quehacer del maestro desde la pedagogía

### **Una apuesta situada: la educación superior como objeto de investigación**

Grupo Política UPN

### **Una perspectiva fenomenológica para la enseñanza de las ciencias**

Grupo Física y Cultura

### **Aportes pedagógicos a la educación ambiental y urbana**

Grupo Pedagogía Urbana y Ambiental

### **Educación, diferencia y cultura democrática**

Grupo Interinstitucional Equidad y Diversidad en Educación

### **Las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte: un campo de investigación en desarrollo**

Centro de Investigación en Deporte Educación Física y Recreación, CIDER

### **Configuración del sujeto y la subjetividad en las tramas de la cultura política y la educación**

Grupo Educación y Cultura Política

### **Construyendo diálogos entre familias y escuelas**

Grupo Familia y Escuela

### **Aportes investigativos para la Enseñanza de las Ciencias y el Conocimiento Didáctico del Profesor**

Grupo Alternativas para la Enseñanza de las Ciencias, Alternancias

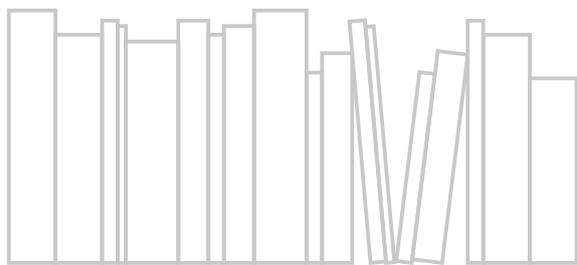
ISBN colección	impreso: 978-958-5416-80-2	Acceso abierto
	digital: 978-958-5416-96-3	
14 x 21 cm	Rústico	

**Año de publicación: 2018**

**Acceso abierto a la colección:**



<http://editorial.pedagogica.edu.co/catalogo.php?catId=48>



[174]

## Premio Nacional de Educación Francisca Radke

La Fundación Francisca Radke y la Universidad Pedagógica Nacional premian anualmente los mejores trabajos de grado y exalta la labor docente en Colombia. Por ello, se convocan profesionales e investigadores del sector educativo para que presenten sus trabajos de pregrado, maestría y doctorado e investigaciones en las áreas de educación y pedagogía, cuya calidad se reconoce a través de la propuesta editorial de esta colección. Los ejes rectores de esta agrupación de textos relacionan la historia de la educación en Colombia, las prácticas formativas y educativas de los siglos pasados, el análisis de contextos sociopolíticos como determinantes de modelos de educación y las colectividades docentes en busca de su reivindicación profesional.



## Escrituras tradicionales Sikuni del conuco y el cazabe: Una experiencia de investigación e intervención pedagógica

Oscar Andrés Parra Cortés, Vanessa Alejandra Cano Bermúdez, Melissa Andrea Gómez Castañeda

2017

Este libro constituye una propuesta investigativa capaz de relacionar la vida cotidiana, los saberes, las tradiciones, las memorias y la identidad sikuni con las dinámicas escolares, a través de la comprensión de acontecimientos como la siembra, la cosecha y el procesamiento de yuca brava en el conuco y la preparación del cazabe (tipo de arepa). Estos hechos comunita-

rios son determinantes para los autores, pues en estos alimentos se expresan, en cierta medida, una preocupación por el “olvido” de saberes y prácticas tradicionales. Las prácticas que se realizan en torno a la yuca brava están imbricadas con historias, cantos, rezos, tejidos, etc., un tópico significativo para establecer vínculos y lograr una reconfiguración de las dinámicas escolares que agrupan bajo el vocablo *itane* (escritura) las diferentes inscripciones relativas a la producción de este tipo de yuca y su principal derivado.

ISBN	impreso: 978-958-5416-15-4		\$30.000
17 x 24 cm	99 págs.	Rústico	

## Exploración de la función por tramos usando el periódico y GeoGebra

Álvaro Javier Saa Vernaza, Ángela Katherine Trochez Tapia

2017

Esta publicación se enfoca en el diseño y la implementación de una secuencia de situaciones didácticas para el estudio de la función por tramos, con la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y el periódico como un recurso didáctico en el aula de clase. Se parte del hecho de que el uso de las TIC es común en los adolescentes de hoy día, por lo cual integrarlas en una secuencia de situaciones didácticas

determina otras alternativas de enseñanza y de acercamiento al conocimiento matemático. La forma tradicional de enseñanza deja de lado el desarrollo de la aprehensión global en los estudiantes y es escasa la formación de ciudadanos matemáticamente competentes; para superar estas dificultades, este libro propone a docentes y estudiantes una metodología apropiada para que analicen e interpreten gráficas presentadas en un contexto real, como lo es el periódico.

ISBN	impreso: 978-958-5416-12-3		\$25.000
17 x 24 cm	139 págs.	Rústico	

## Prácticas transformadoras de la violencia en la escuela. Estudios interculturales

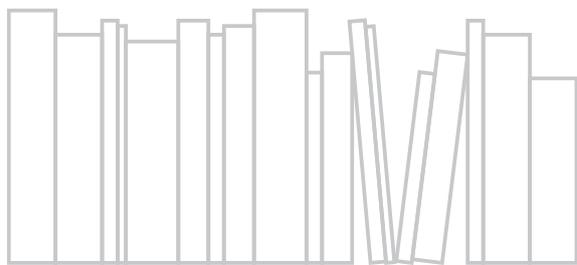
María Ligia Echavarría Henao y Claudia María Echeverry Jaramillo

2017

Este libro tiene como fin identificar la resignificación de las representaciones sociales sobre las prácticas escolares violentas. En la discusión central de esta publicación se sitúa el concepto de diversidad y su posible conexión con la violencia escolar, un análisis necesario para las autoras, quienes asumen este reto desde el planteamiento de una investigación cualitativa con un

enfoque colaborativo. Es precisamente en las representaciones sociales sobre la diversidad donde se ubica la discusión de este libro, pues en el transcurso de la historia el otro, el diverso ha sido erróneamente concebido como un ser carente e incapaz. En el marco teórico se recoge y analiza buena parte de esas acepciones y se muestra cómo han influido en la escuela al generar distintas muestras de violencia.

ISBN	impreso: 978-958-8908-63-2		\$25.000
17 x 24 cm	100 págs.	Rústico	



[176]

## Premio Nacional de Educación Francisca Radke



## Televisión educativa en la era de internet: un modelo de video-aprendizaje apoyado en la Web TV

Jorge Fernando Zapata Duque

2017

Este libro propone un horizonte de análisis para superar el lugar común irreflexivo según el cual “las TIC mejoran, cambian y enseñan”, para dar lugar a la resolución de una pregunta central sobre el gran dilema de la innovación educativa actual: ¿cómo seguir enseñando bien en estos nuevos entornos si los docentes no han aprendido a educarse en ellos? Para el autor, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación con el

propósito de favorecer el desarrollo de procesos de inclusión social constituye uno de los puntos de partida para el estudio de modelos aplicables, que se orienten a la promoción de sistemas productivos relacionados con el campo de la educación en Colombia. Por ello, se ofrece un modelo teórico-práctico de aprendizaje apoyado en el video e internet, en una modalidad de convergencia denominada Web TV.

ISBN	impreso: 978-958-8908-91-5	\$35.000
	digital: 978-958-8908-92-2	
17 x 24 cm	298 págs.	Rústico

## Corazonar y aprender desaprendiendo: nuestra propuesta

Angie Natalia Colorado Chávez y Olga Viviana Villanueva Aguirre

2015

Este libro propone el diseño de una propuesta intercultural crítica de enseñanza de las ciencias sociales para bachillerato, en la Institución Etnoeducativa Rural Bilingüe Artesanal Kamentsa, ubicada en Valle de Sibundoy, en el departamento del Putumayo. La propuesta está estructurada en los componentes filosófico, epistemológico, pedagógico, conceptual y metodológico. Para diseñar su propuesta, las autoras siguieron

metodológicamente aspectos como la caracterización de la comunidad indígena Kamentsa y la institución etnoeducativa del estudio; trabajo *in situ* durante tres meses continuos; fundamentación teórica sobre interculturalidad, decolonialidad, etnografía, didáctica y memoria, y elaboración de un estado de la cuestión de los proyectos de educación intercultural en ciencias sociales. Esta publicación constituye un aporte a la reflexión de la educación intercultural y a la reconstrucción de las memorias disidentes.

ISBN	impreso: 978-958-8908-46-5	\$35.000
17 x 24 cm	160 págs.	
		Rústico

## La construcción de pensamiento histórico a partir del pensamiento narrativo: una propuesta pedagógica y didáctica dirigida a niños y niñas entre 5 y 7 años

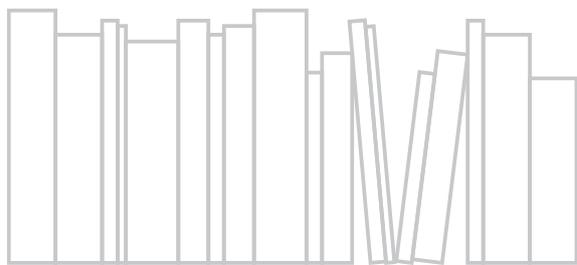
Adriana Chacón Chacón

2015

La presente investigación demuestra que el infante, como individuo distintivo con necesidades y capacidades propias y en su condición de sujeto cívico, político, social y cultural, puede pensar históricamente a partir de una de las formas de expresión humana más potentes para organizar, comprender

y valorar la realidad: el pensamiento narrativo. Se revela a la vez la necesidad de que niños y niñas adquieran representaciones históricas, a través de las cuales aprenderían el acervo de experiencias humanas ajenas o sociales que posibilitan la imaginación y en consecuencia la creación. Enmarcado en una perspectiva histórico-cultural del aprendizaje, este libro reflexiona sobre el modo en que el individuo debería construir tales representaciones y cómo estas le aportan a su desarrollo integral.

ISBN	impreso: 978-958-8908-33-5	\$35.000
17 x 24 cm	238 págs.	
		Rústico



[178]

## Premio Nacional de Educación Francisca Radke



## Prácticas disciplinarias en Colombia. De los castigos infamantes a las sanciones del alma, primera mitad del siglo XX

Gustavo Alexander Flórez Valencia

2012

Los castigos forman parte de una serie de prácticas escolares donde se concretan unos fines disciplinarios. La complejidad y la trascendencia del tema consisten en que muestra, además de la función de la escuela, la figura y el papel del maestro y la concepción que se ha tenido de la infancia en sus distintos

momentos. Por esto, este libro representa el resultado de la reflexión y análisis del amplio recorrido de los castigos con relación a la disciplina, el control, la vigilancia y los premios en el periodo de 1900 a 1950, y su aparición, permanencia y transformación en el sistema escolar colombiano. Esta publicación constituye un intento por apreciar las formas y prácticas que se evidenciaban con la aplicación de los castigos en el día a día de la vida escolar en el pasado siglo colombiano.

ISBN	impreso: 978-958-8650-31-9	\$35.000
17 x 24 cm	153 págs. Rústico	

## Las prácticas de campo planificadas en el proyecto curricular de Licenciatura en Biología de la Universidad Pedagógica Nacional

Elías Francisco Amórtegui Cedeño y Mónica Alexandra Correa Sánchez

2012

Para los autores de este libro es importante analizar el papel de las prácticas de campo en los programas curriculares de formación de docentes en ciencias. El ejercicio analítico y de revisión de antecedentes aquí presentado tiene por objetivo la integración de espacios académicos que se fundamentan en

el aprendizaje de futuros profesores de biología, ya que por la innovadora propuesta metodológica que se desarrolla en esta publicación, los aportes finales buscan consolidar la formación disciplinar y didáctica biológica. En esta publicación se destaca la estructuración de referentes epistemológicos o representaciones que se dan en actividades de enseñanza y evaluación de los aprendizajes que tienen lugar en clases del ciclo curricular semestral de la Licenciatura en Biología.

ISBN	impreso: 978-958-8650-26-5	\$45.000
17 x 24 cm	478 págs. Rústico	

## La niñez en Santiago de Cali a comienzos del siglo XX. Genealogía de instituciones y construcción de subjetividad

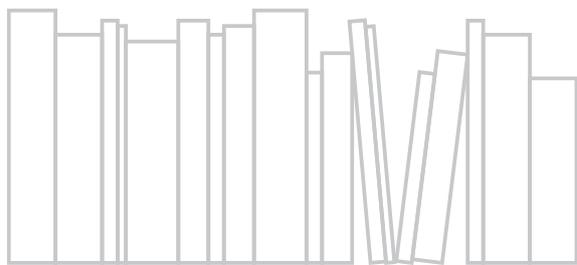
Javier Fayad Sierra

2012

El objetivo principal de esta obra es mostrar, desde lo histórico y sociocultural, cómo las instituciones que tienen la tarea de intervenir en el cuidado y la atención de la niñez y los niños son el motivo de construcción del ciudadano en Santiago de Cali a comienzos del siglo XX. Asimismo, se relaciona el papel de estas instituciones con sus prácticas, que están en el orden

de la higiene, la medicalización, la moralización y la educación, como un aporte en la conformación de lo que podemos llamar “el espectro social” del ser ciudadano en Cali para dicho periodo. La concepción de pedagogía de la época no se queda en el aspecto educativo de la institución escolar; para el autor es crucial interpretar el papel de la familia, la Iglesia, la escuela y la ciudad con sus sitios públicos para juego, fábricas, mercados, y en general los posibles lugares de socialización en Cali.

ISBN	impreso: 978-958-8650-25-8	\$35.000
17 x 24 cm	290 págs. Rústico	



[180]

## Premio Nacional de Educación Francisca Radke



## Procesos organizativos y política educativa para población escolar en situación de desplazamiento forzado. Caso Fundación Educativa El Redentor

Nadia Catalina Ángel Pardo

2012

En contextos socioculturales donde la violencia y la injusticia han dejado profundas huellas, se hace necesario comprender y dar a conocer la complejidad de elementos que influyen en la contextualización del desplazamiento forzado como problemática social en la escuela. Por ello, en este libro se hace una revisión documental crítica de las relaciones entre educación

y desplazamiento; asimismo, para la autora no es suficiente recopilar una serie de material bibliográfico: es crucial considerar la normatividad que permita identificar intencionalidades, proyectos que acontecen en estos contextos. Por esta razón, propone una configuración de procesos organizativos frente a la garantía del derecho a la educación en poblaciones afectadas por el desplazamiento, en la que desempeñan un papel crucial actores como las ONG, la universidad, los maestros y las comunidades locales y regionales.

ISBN	impreso: 978-958-8650-24-1	\$35.000
17 x 24 cm	226 págs. Rústico	

## El conocimiento profesional del profesor de ciencias. Estudio sobre el conocimiento disciplinar en futuros profesores de biología

Irma Catherine Bernal Castro

2012

El poco reconocimiento social y epistemológico que se le ha dado a la labor docente, y creer que la enseñanza se reduce a la transmisión de conocimiento, ha hecho que se subestime la docencia, olvidando que los profesionales de la educación poseen un conocimiento particular. Por esta razón, este libro intenta analizar al maestro no solo desde su constitución con conocimientos profesionales basados en lo teórico-académico

o en lo experiencial; también es fundamental una reflexión ideológica, epistemológica y ontológica de la profesión docente para transformar los conocimientos fundantes de la labor a un nivel crítico y ético. Para tal objetivo, la autora busca analizar y documentar los distintos referentes que los estudiantes de Licenciatura en Biología poseen, a partir de entrevistas y encuestas jerarquizadas. De la metodología planteada resultaron tres conceptos claves sobre el conocimiento biológico: perspectiva epistemológica e historia de la biología, finalidades y estructura conceptual.

ISBN	impreso: 978-958-8650-23-4	\$35.000
17 x 24 cm	205 págs. Rústico	



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL**

*Educadora de educadores*

